

MÜHENDİSNAME

İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ YAYINIDIR - ÜÇ AYDA BİR YAYINLANIR

EYLÜL 2012 / SAYI 38

EROL ÜÇER:

**Biz mühendisliğin
altın çağını yaşadık**

REKTÖR PROF. DR. MEHMET KARACA:

Yine İTÜ, yine lider İTÜ

İTÜ'LÜ SANATÇILAR:

Erkan Oğur-İsmail Hakkı Demircioğlu

Mezunlar Derneği'nden butik
kariyer merkezi

ANADOLU'DAKİ İTÜ'LÜLER:

Gaziantep





İLK İNŞAAT TAAHHÜT
SAN. ve TİC. A.Ş.



İlkleri başarmamızın gururunu yaşıyoruz

Yenişehir Mah. Bayraktar Bul. Cad. No: 2 34779 Ataşehir, İstanbul / TÜRKİYE
Tel : + 90 (216) 455 55 44 + 90 (216) 444 9 455 Faks : + 90 (216) 455 55 88 Info@ilkconstruction.com

www.ilkconstruction.com



METAG İNŞAAT TİCARET A.Ş.



İNŞAAT SEKTÖRÜNDE 45 YILLIK TEGRÜBE İLE YOLUMUZA EMİN ADIMLARLA DEVAM EDİYORUZ...

Hava Alanları

Köprüler & Kavşaklar - Oto Yollar

Tahıl Siloları (Anahtar Teslim)

Binalar (Anahtar Teslim)

- Toplu Konut ve Villalar

- Hastane ve Sanatoryumlar

- Oteller ve Turistik Tesisler

- Banka - Ticari Merkez ve Ofis Binaları

- Bina Restorasyonları

- Okul- Cami ve Kütüphaneler

- Özel Yapılar (Kule- Su Depoları vb.)

Endüstriyel Tesisler (Anahtar Teslim)

- Tekstil Sanayi

- Gıda Sektörü, Şeker Sanayi

- Kireç Fabrikaları

- İnşaat Malzemeleri Sanayi

- Petrol Rafinerileri

Deniz Yapıları

- Limanlar, İskeleler, Rıhtımlar

Akarsu Yapıları & Sulama Tesisleri

Pompa İstasyonları & Arıtma Tesisleri

Tarihi Eser Restorasyonları

www.metag.com.tr



Yüz bini aşkın İTÜ mezunu ile buluşmanın en kolay yolu



İTÜ Mezunlar Derneği'nin 1992 yılında yayımlanmaya başladığı, ancak Temmuz 2007'de 36.sayısında ara verdiği İTÜ Mezunları Dergisi tekrar İTÜ camiası ile buluştu.

Dergimiz MÜHENDİSNAME yenilenen yapısı ve yeni ismi ile yayın hayatına döndü.

“MÜHENDİSNAME”, 3

ayda bir yayımlanacak, en az 5000 adet basılacak ve bedelsiz olarak İTÜ'lü akademisyenler ve İTÜ Mezunları Derneği üyelerine ulaşacak.

Ayrıca derneğimizin web sayfası üzerinden de yayını yapılacak olan dergimiz 100.000'i aşkın İTÜ mezunu ile buluşacak.

Reklam Ücretleri

İç sayfalar	1.500 TL+KDV
Kapak İçleri	2.500 TL+KDV
Arka Kapak	3.000 TL+KDV

Teknik Özellikler

Boyut: 21 x 27.5 cm, +5'er mm taşma payı
CMYK, 300 Dpi Tiff ya da PDF

Rezervasyon için irtibat telefonları

0212 219 29 71 / 0530 232 68 96



www.itumd.org.tr

MÜHENDİSNAME

İTÜ Mezunları Derneği Adına İmtiyaz Sahibi
Erol Bilecik

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Pınar Efendioğlu

Yayın Kurulu

Erol Bilecik, Haluk Taner, Çağatay Özdoğru,
Aysun Barın, Esra Öztezcan, Sibel Kerimoğlu, Timur Sirt,
Veli Tan Kırtış, Azmi Bakdur, Ali Rıza Efendioğlu,
Pınar Efendioğlu, Cem Yazıcı

İstanbul Teknik Üniversitesi Ayazağa Yerleşkesi
Süleyman Demirel Kültür Merkezi No:1/3 Maslak İSTANBUL

Tel: 0212 328 34 54 3 Hat

GSM : 0533 772 08 17

Faks : 0212 328 34 57

E-posta : bilgi@itumd.org.tr

Yapım

Marjinal | PORTER
NOVELLI

Yayın Koordinatörü

Murtaza Gürler

murtazag@marjinal.com.tr

Editör

Aysun Babacan, Leylan Yener

Sanat Yönetmeni

Cemal Özken

Katkıda Bulunanlar

Tülin Er, Ezgi Kızmaz, Somer Topaloğlu

Reklam Satış ve Pazarlama

Sibel Üstünişik

0212 219 29 71 - 0530 232 68 96

sibelu@marjinal.com.tr

Marjinal Porter Novelli

Cumhuriyet Caddesi El Irak Apt. 165/5

Harbiye 34373 İstanbul

Baskı

Mega Basım Yayın San. ve Tic. A.Ş.

Cihangir Mah. Güvercin Cad. No: 3/1

Baha İş Merkezi A Blok Kat 2

34310 Haramidere İstanbul

Tel: 0212 412 17 00

Yayın Türü: Yerel, süreti, üç aylık
Reklamlar, reklam veren şirketin sorumluluğundadır.
Dergimizde yayımlanan yazılar, kaynak belirtilmek suretiyle
kullanılabilir. Fotoğraflar izin alınmadan kullanılamaz.

Mühendisname, Basın Meslek İlkeleri'ne uymayı taahhüt eder.



Erol Bilecik
İTÜ Mezunları
Derneği Başkanı



**“Çalışmadan,
öğrenmeden, yorulmadan
rahat yaşamının yollarını
aramayı alışkanlık
haline getirmiş milletler
evvela haysiyetlerini,
sonra hürriyetlerini
ve daha sonra da
istikballerini kaybetmeye
mahkumdurlar”**

Atatürk

Dopdolu bir Mühendisname ile daha karşınızdayız...

İTÜ Mezunlar Derneği, proje üreten, bu projeleri hayata geçiren, hızlı, enerjik İTÜ'ye yakışan ve çitayı bir adım yukarı yükselten bir anlayış çizgisi içerisinde devam ediyor. Özenle hazırlayıp sizlere sunduğumuz Mühendisname de gerçekleşen projelerimizin sonuçlarını değerlendirirken, yeni projelerin de müjdesini verdiğimiz, sanattan futbola zengin içeriğiyle İTÜ'nün enerjisini yansıtan bir dergi olarak yayın hayatında emin adımlarla ilerliyor.

38'inci sayımızın kapağını İTÜ'lü büyüğümüz ve ünlü işadamı Erol Üçer'e ayırdık. Üçer, yılların deneyimini bizlere aktardı. Yeni Rektör Hocamız Prof. Dr. Mehmet Karaca, göreve geldiğinin üçüncü haftasında programının oldukça yoğun olmasına karşın ilk röportajını dergimiz Mühendisname'ye verdi.

Yönetim Kurulumuzdan Haluk Taner ve Aysun Barın, hayata geçtiği andan itibaren oldukça iyi tepkiler alan Kariyer Merkezi projesini anlattılar. Bu sayımızın en önemli konularından biri de burs konusuydu. Kendisi de bir İTÜ'lü olan işadamı Faik Erem ve bursiyer öğrencisi bu konuda birbirini tamamlayan çok önemli noktalara dikkat çektiler.

Damak Tadı köşemizde Gemi İnşaat Fakültesi'nden mezun olup yirmi yılın üzerinde mühendislik yaptıktan sonra Fark-Et-Mez adlı mekanında konuklarına eşsiz yemeklerini tattıran Erdal Kılıç yer aldı. Anadolu'daki İTÜ'lüleri şehirlerinde ziyaret etmeye başladık. İlk ziyaretimizi Gaziantep'e yaptık. Gaziantep İTÜ Mezunları Derneği Başkanı Cengiz Güleşler ve arkadaşları ile konuştuk. Fransa'da türbülanslı yanma konularında çok önemli çalışmalara imza atan Prof. Dr. İskender Gökalp, Dünyadaki İTÜ'lüler sayfalarımızın konuğu oldu.

Spor sayfalarımızda çocuklukğundan bu yana sporun ve müziğin içinde bir İTÜ'lü Levent Aksüt'e yer verdik. Mimar Aksüt 84 yaşında hergün İTÜ'nün havuzunda kilometrelerce yüzmeye devam ediyor. Sanat sayfalarımızda başta Türk Müsikisi Devlet Konservatuvarı Müdürü ve uluslararası üne sahip keman virtüözü Prof. Dr. Cihat Aşkın (kendisi röportajımızı gerçekleştirdikten kısa bir süre sonra görevinden ayrıldı) ve yine konservatuardan mezun Türk Halk Müziği'nin iki değerli sesi Erkan Oğur ve İsmail Hakkı Demircioğlu yer aldılar. Denizcilik Fakültesi'ne bu sayımızda oldukça geniş yer ayırdık. Dekan Prof. Dr. Nil Güler ve DEFAV Başkanı Bülent Temur'un Tuzla'daki yerleşkede konuğu olduk.

Saygılarımla.

6 - SÖYLEŞİ

Yeni Rektörümüz Prof. Dr. Mehmet Karaca

12 - KAPAK

İTÜ'lü büyüğümüz Erol Üçer

20 - DAMAK TADI - FARK-ET-MEZ

İTÜ'lü mühendisten sıra dışı bir mekan

28 - KARIYER MERKEZİ

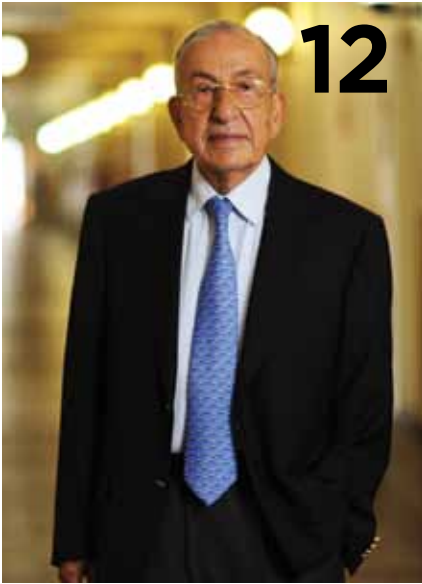
Mezunlar Derneği'nin kurduğu kariyer sitesini tanıyalım

32 - DÜNYADAKİ İTÜ'LÜLER

Prof. Dr. İskender Gökalp



6



12



28

40 - STK'LI İTÜ'LÜLER

Türkiye Satranç Federasyonu Başkanı Ali Nihat Yazıcı

48- SPOR

Jimnastikçi, yüzücü, keman sanatçısı Mimar Levent Aksüt

54 - LABORATUAR

Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarı

62 - BURS

Faik Erem, Entes

68 - TMDK

Prof. Dr. Cihat Aşkın

72 - İTÜ'LÜ SANATÇILAR

Erkan Öğur ve İsmail Hakkı Demircioğlu

80 - DENİZCİLİK FAKÜLTESİ

Dekan Prof. Dr. Nil Güler, DEFAV Başkanı Bülend Temur

90 - ANADOLU'DAKİ İTÜ'LÜLER

Gaziantep İTÜ Mezunları Derneği

94 - TEMA

Alternatif Enerjiler

102 - KONUK YAZAR

Hacer Gemici, Haber Türk Gazetesi Ekonomi Servisi Müdür Yardımcısı



32



40

103 - KİTAP

Mühendishâne-i Berî-i Hümayûn'dan İstanbul Teknik Üniversitesi'ne

104 - GEZİ

Selanik / Çelik Arsel

106 - TEKNOLOJİ

Timur Sirt



48



72



80



90



**İTÜ mezunlarına
ve İTÜ'lü işverenlere
müjde**

Sistem
Network Uzmanlığı

Yazılım Uzmanlığı

İşe almak istediğiniz
elemanlarınızı seçin, 8.000 TL
değerindeki bilişim uzmanlık
eğitiminin tamamını
ücretsiz olarak verelim



Başvuru ve Detaylı Bilgi İçin:

İlyas Akça ilyas.akca@smartpro.com.tr

Tel: 0216 338 55 66 Bahariye Cad. Kırtasiyeci Sokak. No.50 Altiyol 34710 Kadıköy - İSTANBUL

www.smartpro.com.tr



YENİ REKTÖRÜMÜZ İLK RÖPORTAJINI MÜHENDİSNAME'YE VERDİ

Yine İTÜ, yine lider İTÜ

Prof. Dr. Mehmet Karaca, "İTÜ olarak lider üniversiteyiz. Bu liderliğe yakışır bir şekilde çok sık kullandığım sloganı bir kez daha söylemeden geçemeyeceğim: Yine İTÜ, yine lider İTÜ. Bu kurum geçmişte tarihine baktığınızda en iyileri yapmış, en iyileri hak etmiş bir kurum."



Göreve neden talip oldunuz?

Teknik üniversite aşkı. Bu görev bana tevdi edildi. Seçim yarışı vardı. Birdenbire kendimi içeride buldum. Doğal aday olarak geliştirdim. Benim doğrudan doğruya olarak aday olmam değil de etrafım ve arkadaşlarımın işaret etmesi sonucu oldu. Farklı katmanlardan ve farklı gruplardan insanlar, bu işi daha

“ Farklı katmanlardan ve farklı gruplardan insanlar, bu işi daha iyi yapacağımı söylediler. Bu istekler üzerine bu yola çıktık. ”

iyi yapacağımı söylediler. Bu istekler üzerine bu yola çıktık. Süreçleri geçtik ve böyle ulvi bir görevin koltuğunda oturuyoruz.

Ne hedefliyorsunuz. İTÜ'yü nereye taşımak istiyorsunuz?

İstanbul Teknik Üniversitesi büyük bir potansiyele sahip. Ama bu potansiyel bir türlü kinetik enerjiye dönüştürülemedi. Sıkıntı bence burada. Bu kadar her türlü olanağa sahip ve tarihsel olarak da büyük bir birikime sahip kurumun hak ettiği yerde olmadığını görüyorum. Aslında aday olmamın en büyük nedenlerinden bir tanesi bu. Bir de bu potansiyel enerjiyi fizik açısından değerlendirirsek en azından bir miktarını çevirebiliriz diye düşünüyorum. Bu atıl kapasitenin doğru yönlendirilirse ülkede hatta uluslararası çapta belirli bir yere geleceğine de inanıyorum.

Örneğin şunu söyleyeyim; hedef olarak dünyada hiçbir üniversite her alanda iyi değil. Olamaz da zaten. Ama kendi yapımıza uygun bazı tematik alanlar seçersek, ki hedefimiz o, gelecekte bu alanlarda en iyi olmaya çalışacağız. Diğer okullar ise bizim bıraktığımız boşlukları doldurabilirler.

İTÜ olarak lider üniversiteyiz. Bu liderliğe yakışır bir şekilde çok sık kullandığım sloganı bir kez daha söylemeden geçemeyeceğim: Yine İTÜ, yine lider İTÜ. Bu kurum geçmişte tarihine baktığınızda en iyileri yapmış, en iyileri hak etmiş. Türkiye Cumhuriyeti'nin kalkınmasında önemli mihenk taşlarından bir tanesi. En azından o yere gelmesinde fayda var diye düşünüyorum.

Teknik Üniversite sıradanlaşmaya başlamıştı. Buna izin vermeyeceğiz. En büyük hedefimiz bu.

İTÜ'yü Türkiye'de ve dünyada nerede görüyorsunuz?

Doğru konumlandırmak lazım. Bir kere kendimizi iyi tanımamız lazım. Dünyada iyi üniversiteler arasında etkin bir yere sahip değil. Tanınırlığı zaten çok düşük. Bunun bir sürü sebebi var. Üniversitemizin eksikleri ve yapılabilecekler konusunda, tüm çalışanlardan yöneticilere, hepimizin ayrı ayrı sorumluluğu var. Örneğin şunu kütüphanedeki kitap sayısını ele alalım. Beş yüz binleri biraz geçiyor. Bu sadece bizde böyle değil; Türkiye'deki diğer okullara da baktığımızda da aynı durum geçerli. Kitaplarla orantılı olarak

baktığımızda sanal ortamda da çok kitabımız ve erişimimiz var.

Dünyada ilk ona veya ilk yirmiye baktığımızda, bu üniversitelerin

en az on milyon kitabı olduğunu görüyoruz. Müthiş bir birikimleri var. Bunları okuyor, inceliyor, değerlendiriyorlar. Çok basit bir korelasyon kurarsak

kütüphanedeki hacimle iyi okul arasında mükemmel bir pozitif ilişki var.

Örneğin Milli Kütüphane'nin sahip olduğu kitap sayısı bir milyondan biraz fazla. Oysa, dünyada sıradan bir üniversitede bir milyon kitap var. Amerika'daki ilk beş yüzdeki veya ilk bindeki okullarda da bir milyon kitap var. Harvard'da on beş, Berkeley'de on dört milyonu aşkın kitap var. UCLA'da on üç-on dört milyon kitap var. Bunlar baktığımızda ilk onda, ilk yirmideki üniversiteler. Demek ki kitap sayısı ile üniversitenin geldiği konumlar sıralaması birbiriyle ilişkili. Bunların değişmesi lazım. Teknik Üniversite'nin sıradanlaşmaya izin vermemesi lazım.

“ Dünyada ilk ona veya ilk yirmiye baktığımızda, bu üniversitelerin en az on milyon kitabı olduğunu görüyoruz. ”



İTÜ'lü olmak sizin için ne ifade ediyor?

Ayrıcalık tabii ki. Açamadığı kapı yok. Özellikle Türkiye'de. Dünyada da o konuma gelmesi lazım. İTÜ diplomasının değerinin düşmemesi lazım. Mezunlar için söylüyorum ve mezunların üniversiteye sahip çıkmasını istiyorum. Ama bu, kuru kuru bir sahiplenme olmamalı. Üniversiteye daha çok entegre olunması ve üniversitenin daha çok kullanılması gerek. Hatta ve hatta ilk planda şunu düşünüyorum; her birine en azından buranın bir parçası olduklarını hissedebilecekleri, aidiyet duygusunu verebilecek itu.edu.tr uzantılı bir posta adresi vereceğiz. Kütüphaneyi çok rahat bir şekilde izinsiz kullanabilirler, kitap çıkartabilirler. Üniversitenin bir parçası olduklarını hissedebilirler. Aidiyet duygusu tek taraflı olamaz. Mezunlar üniversitelere niye sahip çıkmıyorlar diyemeyiz. Biz onlara sahip çıkalım, onlar da

Büyük keşifler tecrübe ve bilgi* ile hayat bulur.

1997 yılında demir aldığımızda dünyanın en büyük medya merkezlerinden birini inşa edeceğimizi, ciromuzun yarısını yurtdışından yapacağımızı kim söylerdi? Bugün yurt içinde 15, yurt dışında 8 olmak üzere 23 şirketimizle **Teknolojik Avantaj** ve **Mükemmellik** ortak noktasında buluşan farklı sektörlerde iş yapmakta; Orta Asya, Rusya, Orta Doğu ve Afrika'da başarılı projelere imza atmaktayız.



Üretim ve Sanayi Grubu



İnşaat ve Elektromekanik Grubu



Bilgi Grubu



Sağlık Grubu

* Piri Reis Haritası günümüze kalan, Amerika kıtasını gösteren en eski haritalardan biridir. Osmanlı amirali Piri Reis tarafından 1513'de çizilmiş olup, Avrupa ve Afrika'nın batı kıyılarını ve Güney Amerika'nın doğu kıyılarını gösterir. 16. yüzyıl Avrupa ve Müslüman denizcilerinin coğrafya bilgilerini içeren değerli bir tarihi belgedir.



AKFA HOLDİNG
www.akfaholding.com



bize sahip çıksınlar. Ancak böyle olur. Bu hissi vermek lazım mezunlara.

Bu anlamda mezunlar derneğinin çalışmalarını nasıl buluyorsunuz?

Bana göre çok iyi girişimleri oldu. Örneğin “yurt yaptırma olayında bir tuğla da sen koy” fikrine çok sıcak bakıyorum. Mekanlarda biraz problemler oldu bence, yatay değil de dikey konumlandırılrsa daha iyi olurdu. Biraz daha çevrece düşünüyorum ben. Derneğin başındaki arkadaşlarım hakikaten canla başla çalışıyorlar. Ama bu ilişkinin üniversite ile entegrasyonun daha çok tabana yayılması lazım. Bunlarla ilgili hep beraber kafa kafaya verip kendimize zamana bağlı bir yol haritası çizip iş yapmamız lazım.

Kariyer ofisi bu açıdan çok önemli. Mezunlara aidiyet duygusu vermesi, oraya bağlantılarının sağlanması, mezun şirketlerinin yine bizim mezunlarımızın çalışabilmeleri için bir ortamın yaratılması, ilişkilerin daha sıcak gelişmesi

lazım. On-on beş bir kişilik grup arkadaşım cansiperane çalışıyorlar. Bu çalışmaların daha çok tabana yayılması lazım. Bu da her bir bölümden rektörlüğe kadar bütün bir yelpazede sahiplenmenin hissettirilmesi gerekiyor. Oradan başlayacağız.

Dergimiz aracılığı ile öğrencilere ve mezunlara ne mesaj vermek istersiniz?

Üniversitenize sahip çıkın. Başka çaremiz yok. İTÜ Diplomasının bir değeri var ve bu değerın düşmesini istemiyorlarsa üniversitelerine sahip çıksınlar. Hem mezunlar hem de öğrencilerin bunu dikkate almalarını ve bir de daha aktif olmalarını istiyorum.

Göreve geldiğinizden bu yana nasıl tepkiler aldınız?

Son derece olumlu. Hiçbir sıkıntı veya problem yok. Özellikle dışarıdan çok olumlu tepkiler aldık. Onların teveccühü olduğunu söyleyebilirim. Bizde bir ışık gördüler belki de. Benim hiç kimseyi ayırt etmeden kucaklama yönünde tavrım net. Yeter ki bir şeyler yapıldığını görelim. Beraber çalışalım.

Hocam kitabınızdan biraz bahsedebilir misiniz?

Bugüne dek henüz kurum tarihiyle ilgili bir doküman hazırlanmamıştı. Tekil girişimler oldu. Onları da saygıyla anıyorum. Kemal Bey’in, Kazım Teke’nin yazdıkları eserler çok farklı yerlerde ama. Kurumun tümüne baktığınızda elinizde çok büyük malzeme vardı. Müthiş bir tarihsel birikim var. Bunların vesikaya dönmedikçe, yazılmadıkça bir hükmü yok. Bu ilk teşebbüs. Bunun kurum olarak da devamı gelecek. Çünkü İTÜ son 250 yıla damgasını vurmuş bir kurum. Onun en azından bir miktarına değinmeye çalıştım. Bu çalışmanın devamını getirip her bir fakültenin tarihini yazıya dökmek istiyoruz.

Sizin eklemek istediğiniz bir konu var mı?

Ben öncelikle teşekkür ederim. Çok sağ olun. Bu daha üçüncü haftamız. Hatta üçüncü haftamız bile henüz bitmedi. Biraz sabretsinler. Bazı şeylerin pozitif yönde değiştiğini görecekler.

Sağlığınız için...

444 12 12



Kurulduğu 1995 yılından günümüze kadar, acil sağlık hizmetine bütünlük anlayışı içinde yaklaşan, oluşturduğu üstün hizmet kalitesi, donanımı ve yüksek müşteri memnuniyeti ile bir "marka" olan Medline Acil Sağlık, Türkiye'nin ilk özel mobil sağlık hizmeti sunan kurumdur. Günümüzün artan sağlık ihtiyaçları doğrultusunda, 2009 yılının ikinci yarısından itibaren bünyesine yeni hizmet alanları ekleyerek hizmet yelpazesini genişletmiştir. Sadece ambulans hizmeti vermekle kalmayıp, evde ve işyerinde tetkik, acil durumlarda lokasyon belirleme, eve doktor gönderme gibi hizmetleri de sunarak üyelerinin her koşulda yanlarında olmayı hedeflemiş olan Medline Acil Sağlık, 2011 yılında 3.kez, uluslararası Joint Commission International (JCI) tarafından hizmet kalitesi yenilenmiş Türkiye'nin ilk, dünyanın ikinci acil sağlık hizmeti kurumudur.

Medline Acil Sağlık alanında hangi hizmetleri vermektedir?

1995 yılından beri Türkiye'de acil sağlık müdahalesinin doğru eller tarafından yapılması ve böylelikle ağır sonuçların ortadan kaldırılması misyonu ile hareket eden Medline Acil Sağlık;

- Doktorlu Ambulans Hizmeti
- Telefon ile Tıbbi Danışmanlık
- Lokasyon Belirleme
- 7/24 İlaç Temini
- Hava Ambulansı Organizasyonları

alanlarında hizmet vermektedir.



Medline Acil Sağlık, koruyucu, tedavi edici ve yaşam kalitesini artırıcı, "yerinde sağlık" olarak adlandırılan hizmetleri, bireylerin ve kurumların ayağına götürerek daha kolay faydalanabilmelerini sağlamaktadır.

- Evde Tetkik Hizmeti (Tahlil vb.)
- Evde Doktor Ziyareti
- Mini Checkup
- Diyetisyen Hizmeti
- Revir ve Sabit Nokta Sağlık Hizmetleri
- Sağlık Taramaları

Evde Sağlık Hizmeti kapsamında hangi hizmetler verilmektedir?

Medline Evde Sağlık, hizmetlerini 2011 yılından itibaren profesyonel bir anlayışla sunmaktadır.



- Evde 12/24 Saat Süreli Hemşirelik Hizmeti
- Evde Doktor Hizmeti
- Girişimsel Hemşirelik Hizmetleri
- Anne Bebek Sağlığı Eğitim Hemşirelik Hizmeti
- Diyabetik Hasta Eğitimi ve Bakımı
- Demans ve Alzheimer Hastası Bakım ve Eğitimi
- Onkoloji Hemşirelik Hizmeti
- Evde Güvenlik / Ekipman Organizasyon ve Eğitimi
- Yeni Doğan ve Bebek Güvenliği
- Fizik Tedavi ve Psikolojik Rehabilitasyon Hizmetleri
- Hasta Bakıcılık Hizmetleri
- Rekreasyon ve Respite Care Hizmetleri
- Telefon ile Tıbbi Danışmanlık Hizmeti
- Diğer Hizmetler

Hizmetlerimiz Hakkında
Detaylı Bilgi İçin:

0212 331 20 20

www.medlineacil.com

medline
acil sağlık | 444 12 12



DÜNYA ÇAPINDA İŞLERE İMZA ATMIŞ BİR HOLDİNGİN KURUCULARINDAN, İTÜ'LÜ BÜYÜĞÜMÜZ EROL ÜÇER

“Biz mühendisliğin altın çağını yaşadık”

1946 yılında İTÜ'de İnşaat Mühendisliği'ne yatılı olarak kaydolan Erol Üçer, yönetim kurulu başkanı olduğu Gama Holding ile yurt içinde ve dışında çok büyük projelere imza attı. Gönlünden İTÜ'yü hiç çıkartmadı.

1946 yılında İTÜ'de İnşaat Mühendisliği'ne yatılı olarak kaydolan Erol Üçer, yönetim kurulu başkanı olduğu Gama Holding ile yurt içinde ve dışında çok büyük projelere imza attı. Gönlünden İTÜ'yü hiç çıkartmadı.

İTÜ'lü olmak sizin için ne ifade ediyor?

İTÜ'lü olmak benim hayatımda altmış-yetmiş sene önce başlayan bir süreç. O dönemde fen derslerinde başarılı olanların hedefi Teknik Üniversiteye girebilmektir. Bizden önce adı Yüksek Mühendis Mektebi idi. Daha sonra Teknik Üniversite oldu. Gözde bir üniversiteydi. Türkiye'nin yüksek eğitim ve yüksek lisans eğitimi veren tek okuluydu. Başarılı olacağına inanan herkes o tarafa doğru yönelirdi. Ben de öyle bir başlangıç yaptım. 1946 yılında yatılı öğrenci olarak Teknik Üniversiteye girdim.

Dönem arkadaşlarımızla, hocalarımızla Teknik Üniversiteli olmanın heyecanını yaşadık. Daha sonra iş hayatına atıldığımızda da heyecanımız artarak devam etti. Yaptığımız işler, eserler bizi mutlu kıldı. Elimizin dokunduğu, desteğimizin olduğu eserler ortaya çıktıkça işimize daha çok bağlandık.

Bizim dönemlerden başlayan “Teknik Üniversiteli olmak”, ülkeye, çevreye, insanlığa hizmet etmekle eşdeğer gibi geliyor... Öyle bir heyecanımız var. “Teknik Üniversitelilik” biraz özeldir. Diğer üniversitelerde de buna benzer duygular olabilir ama Teknik Üniversite bunu en fazla devam ettiren ve dile getiren bir kurumdur.

İTÜ'lü olmak yaşamınızda size neler getirdi?

Okuduğumuz ve mezun olduğumuz dönemlerde İTÜ, Türkiye'nin tek yüksek eğitim veren kurumu idi. İş dünyasında, devlet kurumlarında genellikle İTÜ'lüler görev yapıyordu. Dolayısıyla birbirlerini anlayan ağabey-kardeş ilişkisiyle çalışıyorduk. Meslek hayatımın başlangıcında İTÜ'lü olmanın çok yararlarını gördüm.

Günümüzde İTÜ artık tekel değil. Değerli üniversiteler var. Dünyada olduğu gibi ülkemizde de başarıyı artırmak için üniversiteler arasında bir rekabet ortamı oluştu. Rekabetin üniversitelere olumlu katkılar yaptığına inanıyorum.

Teknik Üniversite, bu rekabet ortamına 16 yıl önce rektörlüğe başlayan Prof. Dr. Gülsün Sağlamer hocamız zamanında kapsamlı olarak girdi. Önce

ODTÜ, ardından da, sırasıyla diğer üniversiteler yarışmaya girdi. Bu nedenle Teknik Üniversite rekabetin şart olduğunu hissetti. Rekabetin Teknik Üniversiteye büyük bir enerji verdiğine inanıyorum.

Zamanla İTÜ'lü olma ruhu daha da gelişti. Mezunlar da bu arada imkanları ölçüsünde üniversitelere sahip çıktılar. İnsanların içinde genellikle bir aidiyet duygusu vardır. Benim gönlümde de eğitim sevdası var. Eğitimin hayatın her alanında çok önemli bir yeri olduğunu düşünüyorum. İşçisinden mühendisine, yöneticisine, insanların iyi eğitildiği zaman daha verimli çalıştıkları bilinmektedir. Eğitimle işler daha akıllıca yapılabilmekte ve sorunlar minimize edilebilmektedir.

Siz parasız yatılı öğrenci olarak okudunuz değil mi?

Evet, ben devlet tarafından yatılı olarak okutulmasaydım mühendis olamazdım. Çünkü ailem Ankara'daydı. Memur çocuğuydum. Babam beni İstanbul'da okutamazdı. Bu benim için büyük bir şans olmuştu. Karşılığında okulu bitirdikten sonra doğal olarak mecburi hizmet vardı ve on yıldır.

Bu noktada şunu vurgulamak istiyorum. Eğitim olanakları sınırlı öğrencilere destek şart. Oldukça geniş bir kesimin eğitim için küçük ya da büyük desteğe ihtiyacı olduğunu düşünüyorum.

Ben kişisel olarak bu sıkıntıyı çektiğim için bu konuda gençlere elimden geldiği kadar

destek vermeye çalışıyorum. Benim hobim eğitim. Çocuklara sağlanan burslar, getirdiği sonuçlar, başarılar bana büyük mutluluk veriyor.

Öğrencilerimizi çok seviyoruz. Başarılarına seviniyoruz. Onlarla birebir yakınlığımız da var. Kişisel ilişkimizi sürdürmeye çalışıyoruz. Lise ya da üniversite fark etmiyor. Öğrenciye desteği yaymaya çalışıyoruz. Ama zor bir konu.

Ülkemizde varlıklı kişilerin öncülüğünde eğitim için vakıflar kuruluyor ve büyük destekler sağlanıyor. Bu çabaları saygıyla, sevgiyle ve takdirle karşılıyorum. Ama bunlar sınırlı sayıda oluyor ve maalesef bu konuda toplumumuzda yaygın bir alışkanlık yok. Halbuki Amerika'da üniversitelere



bakıyorsunuz, mezunlar maddi durumlarına göre üniversitelerine destekte bulunuyorlar. Bizdeyse mezun olduktan sonra genellikle üniversiteler unutulur.

Umarım zaman içerisinde bu durum iyi yönde gelişir. İTÜ Mezunlar Konseyimizin ve Mezunlar Derneğimizin başlattıkları "Mezunlar Meydanı ve Petek Taşlar" konusunda Erol Bilecik ve arkadaşlarının çalışmalarını takdirle karşılıyorum. Fevkalade güzel bir girişim. Burada mezunların yapacağı katkıların sayıca artması da çok önemli.

Sizin okuduğunuz dönemde İTÜ'lü olmak ile şimdi İTÜ'lü olmak arasında ne gibi farklar görüyorsunuz? Sizce kim daha şanslı?

Bir karşılaştırma yapmak zor. Bizim zamanımızda mühendis sayısı çok az, iş hacmi ve mühendislere talep fazlaydı. Bu insana büyük heyecan veriyordu. Yani bizim zamanımızda mühendislik altın çağını yaşıyordu.

Ama öte yandan teknolojik imkanlar sınırlıydı. Mühendislik hesaplarının yapılması uzun zaman alıyordu. Günümüzde bilgisayar teknolojisi işleri çok kolaylaştırdı. Dünyada olan biteni anında görebiliyor, takip edebiliyorsunuz. Bugünün şartlarında büyük olanaklar var ama iş bulma konusunda biz daha şanslıydık. Daha önce belirttiğim gibi biz mühendisliğin altın çağını yaşadık.

Sizin özlü sözleriniz var. Bu yönünüz ne zaman ortaya çıktı?

Öyle miymiş efendim? Gerçekten hiç hatırlamıyorum. Bazı dostlarım belki beni öyle takdim etmek istediler. Şair



“ Bizim zamanımızda mühendis sayısı çok az, iş hacmi ve mühendislere talep fazlaydı. Bu insana büyük heyecan veriyordu ”

Ataol Behramoğlu bir şiirinde diyor ki; "Yaşadıklarımın öğrendiğim bir şey var: Yaşadın mı büyük yaşayacaksın, ırmaklara, göğe, bütün evrene karışıcasına, çünkü ömür dediğimiz şey, hayata sunulmuş bir armağandır, ve hayat, sunulmuş bir armağandır insana." Sular gibi, akarsular gibi yaşayacaksın diyor. Onun için hayata gelmişsek, yapabildiğimiz ölçüde başarılı olmaya gayret etmeliyiz. Gücümüz, kuvvetimiz, heyecanımız neyse ortaya koymak mecburiyetindeyiz. Dünyaya gelmek Allah'ın bize verdiği bir lütuftur. Bunu

değerlendirmeliyiz. Kendimiz ve çevremiz için yararlı bir şeyler yapmalıyız.

Nasuh Mahruki'nin kitabına bayıldım. Diyor ki; "Herkesin bir Everest'i olması lazım." Dağa tırmanmak anlamında değil tabi ki. İnsanın başarı elde edebileceği bir hedefi olması lazım. Bu değişebilen bir hedef de olabilir ama mutlaka hedef şart.

Eğitim konusunda Türkiye'de Cumhuriyetle başlayan atılımlar var. Siz bilinçli olarak birilerine hizmet ederseniz ve sürdürülebilir olmasını



sağlarsanız önemli bir hizmet yapmış olursunuz. Çünkü her şey sürdürülebilir olmakla devam eder. Öyle bir şey yapmalı ki sürdürülebilir olmalı, devamı sağlanmalı.

Çocuklar sizi ziyaret ediyor mu?

Ankara'da oturduğum için okuduğum Atatürk Lisesi ile de yakından ilgileniyorum. Asistanım da bu konuyla yakından ilgileniyor. Öğrencilerden biri geldiği zaman hemen arayıp haber veriyor. "Şu öğrencimiz geldi.

Sizi görmek istiyor. Notları iyiymiş. Şu sınıfı geçmiş. Şunu bitirmiş" diye. Bundan daha büyük mutluluk olamaz. Ağaç yetiştiriyorsun, çiçek yetiştiriyorsunuz. İnsana yardımcı olmak, hizmet etmek çok ulvi bir duygu.

1998'de Altın Arı, 1999'da da İTÜ'de fahri doktora aldınız. Ne hissettiniz?

Çok mutlu oldum. Bitirdiğim üniversiteden fahri doktora layık görülme benim için çok önemliydi. Benim bilimsel bir çalışmam yok, daha çok işin

uygulama tarafındayım. Elli yılı aşan çalışmalarım için bana bu ödülü verdiler. İnsanı çok mutlu eden, içini ısıtan fevkalade bir duygu. Bundan birkaç yıl önce de ODTÜ'den Üstün Hizmet Madalyası almıştım. Benzer bir madalyayı İTÜ'den de aldım. Benim kişisel olarak ODTÜ ile bir ilişkim yok ama gerek şirketimizin iş alanındaki başarıları, benim eğitim konusuna olan ilgim, gerekse de şirketimizde çok sayıda ODTÜ'lü çalışıyor olması nedeniyle beni bu ödüle layık gördüler zannediyorum.

Türkiye'nin ekonomik durumunu nasıl görüyorsunuz?

Türkiye eski dönemlerine nazaran belli yerlere geldi. Ekonomisinde büyük bir canlılık var. Bu canlılığın çeşitli nedenleri var. Türkiye büyümeye doğru yol alan bir ülke ama, bu ülkenin geçmişini, bugününü ve geleceğini çok iyi hesaplamak, çok iyi değerlendirmek lazım. Çevresel faktörler de var. Türkiye'yi yönlendiren ve Türkiye üzerinde oynanan oyunlar var muhakkak. Komşularımızın kendine göre bir takım beklentileri, davranışları var. Dolayısıyla uluslararası arenada çok dikkatli olmak lazım.

Türkiye'nin, "her şeyi kendi başıma çözerim" dememesi lazım. Orta Doğu'da saygın bir yeri olması, ekonomik gücü olmasına rağmen, yine eski tabir, teenni ile hareket etmesi gerekir. Türk insanı iyi yönetilirse, her şeyi yapmaya muktedirdir ama, iyi yönlendirmek lazım. Bir İstiklal Harbi'ni kazanmak her milletin yapacağı iş değildir. Bu büyük bir fedakarlıktır, başarıdır. Bu büyük bir gayret ve heyecandır. Türk insanı heyecan ile birçok şeyi yapar. Geleceğin iyi olacağına inanıyorum.





www.hercules.com

DJ Control MP3 e2

Müziğinin Kontrolü Elinde!

MP3'lerini mix yapabileceğin iki deckli DJ konsolu*

- Mobil DJ'lik için ideal: Taşınabilir bilgisayardan daha küçük, koruyucu kapağa sahip, USB portu üzerinden çalışır.
- Müzik parçaları arasında ve çalma listesinde gezinmek için 2 jog kumandası,
 - +1 cross fader +2 volume fader,
 - +4 Navigasyon fonksiyonu.
- Güçlü ve kullanıcı dostu: Her deck için 3 EQ ayarı, cue point, müzik parçalarının senkronizasyonu, pitch kontrol, otomatik geçiş, çoklu efektler - mix yaptığın parçalarını istersen kaydedebilirsin!
- VirtualDJ® DJ Control Edition yazılımı dahildir.
- PC ve Mac® ile uyumlu.

* Ses kartı bulunan bilgisayarlarla çalışır.



www.HERCULESDJMIXROOM.com

Zincir Mağazalar ve
Müzik Marketlerde



Digital
core.
Analog
roots.™

Unutamadığım bir anı

İlk fizik sınavında bir tane bile soru çözemeyip sıfır aldım

Rahmetli Salih Murat Uzdilek dünyaca bilinen çok meşhur bir fizik profesörü idi. Üniversiteye ilk girdiğimiz sene fizik dersi alıyorduk. Hocamız bize derslerde çok güzel anlatımlar yapıyor fakat konuların zorluğu nedeniyle dersleri anlamakta güçlük çekiyorduk. İlk imtihanın bitiminde arkadaşım rahmetli Selçuk Babaç ile birbirimize baktık. Başladık gülmeye. Keyiften değildi gülüşmemiz. "Bu Üniversitede ne işimiz var" gülüşüydü. Çünkü hiçbir suali yapamamıştık. Sıfır almıştık. Bu anımı hiç unutmuyorum.

Daha sonra zaman içerisinde üniversiteye, derslere alıştık. O ilk şok bizim için çok önemliydi. Salih Murat hocamız nurlar içinde yatsın çok değerli bir hocaydı. O zamanlar fizik, kimya dersleri çok yüksek seviyede veriliyordu. İlk başlarda bocaladık. Hocalarımızın desteği ve bizim de olağanüstü çalışmamızla başarılı olduk.



Sizce Türkiye yurtdışından nasıl görülüyor? Türkiye'ye bakış nasıl?

İyi görülüyor tabii. Yalnız yurtdışında da yatırımcılar sıkıntı içerisinde. Artık ekonomide yeni yatırımlar da durma noktasına gelindi. Özellikle AB'de yeni yatırımlara fazla giremiyorlar, girmek istemiyorlar. Çünkü ekonomi çarklarının dönmesi yavaşlayınca yatırım da azalıyor. Yatırım neticede paradır, borçlanmadır.

Özellikle Arap ülkelerinde Türkiye'ye karşı gayet iyi, olumlu bakış olduğunu biliyorum.

Genç İTÜ'lülere ne tavsiye edersiniz?

Çalışınız, çalışınız ve çok çalışınız. Başka bir formülü yok bunun. Çok çalışacaksınız. Bakın rahmetli Mustafa İnan hocamız ki kendisi Türkiye'nin yetiştirdiği en büyük hocalarından, en büyük değerlerinden biriydi. İnşaat Fakültesi'nde mekanik hocasıydı. Hepimiz ona hayrandık. Adanalıydı. Arada bir hafifçe Adana şivesi ile

konuşurdu. Bir yıl imtihanlar haziran döneminde çok üst üste gelmişti. Birkaç arkadaş hocaya gittik. Dedik ki, "hocam sizin imtihanınızı birkaç gün ileriye atabilir miyiz?" hoca bize "kardeşim çalışmaktan kimse ölmemiştir, korkmayın çalışın" dedi. Bu benim kafamda kristalize olan bir şeydi. Gerçekten de çalışmaktan kimse ölmüyor. Benim formülüm çalışmak, gayret etmek, fırsatlar varsa onlara doğru gitmek. Çünkü dünyada çok fırsat var. Gelişmeleri veya yeni ufukları tespit edebilmek onların üzerine gitmek akıllıca bir şeydir. Ama her şeyin üstünde ağırlıklı olarak çalışmak var.

Mühendisçe söyleyeyim, yüzde doksan çok çalışarak, yüzde on da araştırarak bir yere varmak mümkündür. Araştırarak, bularak, icat ederek, inovasyon yaparak başarı elde edilebilir.

İTÜ Gümüşsuyu yurtları sizin öncülüğünüzde restore edildi.

Biz leyli (yatılı) okuduk. Koşularımız tahtalarla altışar kişilik bölünmüştü. Ama üstü

açıktı. Üstlerinden herkes birbirini duyuyordu. Mesela diğer bölmelerdeki arkadaşlar bazen kavgalı gürültülü briç oynarlardı. Bu sesler yüzünden briçi sevedim. Yatakhane, yemekhane ve dersliklerle son derece limitli bir hayatımız vardı. Zamanla Beyoğlu'na çıkmaya başladık. Beyoğlu o zamanlar bambaşka bir dünyaydı. Işıl ışıl, güzel giyimli insanlarla doluydu.

İTÜ'de değişim ve atılımın önemli ölçüde Gülsün Hanım'la birlikte başladığı görüşümdedir. Ayazağa Kampüsünde yeni yurtlar yapıldı. Başta, Orhan Öcalgıray ve Sedat Üründül ağabeyler büyük katkılarda bulundular; binalar ve çok güzel yurtlar yaptırıldılar. Gümüşsuyu yurdu ise benim öncülüğümde Atilla Doğan, Mehmet Aydiner, Bülent Kuyumcu, Cevdet Kösemen, Atilla Şenol, Atilla Önen ve Zeynep Bodur Okyay'ın sağladığı katkılarla baştan aşağı yenilendi. Tek kişilik, iki kişilik odalar yapıldı. Öğrencilerin bu imkanlarla okumaları çok güzel bir fırsat.

Enerjinin olduğu her yerde sizlerle
birlikteyiz. Ürettiğimiz **yağlı ve kuru tip**
transformatörler ile sizlere
kusursuz hizmet vermeye
devam ediyoruz.

kalitenin yarattığı
güç

ELTAS

Transformatör Sanayi ve Ticaret A.Ş.

A.O.S.B. 10046 Sokak No: 4 Çiđli - İzmir / TÜRKİYE

T: +90 232 398 15 00 F: +90 232 376 77 64

www.eltas.com.tr

BİR İTÜ'LÜ MÜHENDİSTEN
SIRA DIŞI BİR MEKAN:
FARK-ET-MEZ



Yemek yapmak ve mühendislik birbirine çok yakın!

Gemi İnşaatı Fakültesi bölümünden mezun Erdal Kılıç, 23 yıl yaptığı mühendisliği bırakıp Fark-et-mez adlı restoranında konuklarına yenilikçi yemeklerini yapıyor.

Restoran işi nereden çıktı?

Hayatta herkesin birkaç tane uğraşı vardır. Ben otuz yıldır mühendislikle beraber yemek de yapıyordum. Bir-iki ufak deneme de yaptım. Hobi

olarak yemek yapıp, asıl işimi de yapıyordum. Ama bizde yenilikçi yöneticilik, mühendislik pek rağbet görmüyor. Bunu ilk biz mi düşündük, Amerikalılar bunu yapmamış mı, bu nereden

çıktı gibi yaklaşımlar çoğalınca canıma tak etti. Ben de tamamen yemek işine yöneldim. Çünkü ben kariyerimi yeniliklere uygulayıp başarılı olmuş bir mühendisim.

Kaç yıl mühendislik yaptınız?

Önce kendi şirketimde daha sonra büyük şirketlerde 23 yıl yöneticilik yaptım. Sonra dedim ki kendi işimde bunu yapabilecek sermaye birikimim yok. İkinci en iyi bildiğim şey yemek yapmaktı.

Aileden gelen bir merak mı?

Evet. Aileden geliyor. Ailede iyi yemek yapılıyordu. Bir de yemek aslında mühendislikten çok uzak bir şey değil. Mesela kimya mühendisliğinin çok içinde. Neticede ısı işlem ya da bileşik yapıyorsunuz. Belli girdilerle sonuçlar elde ediyorsunuz. Mesela yumurtayı, yağı, limonu kullanarak terbiye de yapabilirsiniz, mayonez de. Aradaki fark kimyasaldır.

İTÜ'nün hangi bölümünü bitirdiniz?

Gemi İnşaatı Fakültesi mezunuyum. Ben mühendisliği genel bir disiplin olarak görüyorum.

Mühendislik doğal kaynakları insanlık yararına kullanabilme becerisi. Sistematiğini öğrendikten sonra geri kalanını kimya alanında bir şeye ihtiyacım olursa uğraşıp öğrenebilirim. Yani gemi yaparken boya konusunda ve polimer kimyasında bilgi sahibi olmak zorundasınız.

İTÜ'lü olmanın size ne getirdisi oldu?

Ben okuluma gurur duyarım ama İTÜ'lü olmaktan kazancınız oldu mu dersiniz olmadı. Böyle bir beklentim de olmadı. İTÜ'lü olma kanalını hiç kullanmadım. Bireysel bir adamım ama okulumun her zaman gücüm yettiğince yanında oldum.

Ben İTÜ'nün Türkiye için önemli bir kurum olduğunu düşünüyorum. 1980 yılında İTÜ'ye girdim. Çok karışık bir

“ Mesela yumurtayı, yağı, limonu kullanarak terbiye de yapabilirsiniz, mayonez de. Aradaki fark kimyasaldır. ”

zamandı. Türk siyasi hayatına başbakanlar cumhurbaşkanları yetiştirmiş bir kurumdur.

İTÜ iyi mühendis yetiştirir, ama mühendislik eğitiminin bugün geldiği nokta sadece İTÜ'ye mahsus bir şey değil, bence doğru bir yerde değil. Biz şimdi çok Taylor'cu mühendisler yetiştirmeye başladık. Oysa mühendisin görevi ve toplumsal işlevi açısından bir de Veblen'ci görüş var. Mühendisin çok temel başka ödevleri var. Toplumunu şekillendirmek gibi. Mühendisin toplumda ve emekçiler için öncü rolü vardır, kamucu rolü vardır.



DAMAK TADI

Bir mühendis niye tren yoluyla uğraşır ki, iş olduğu için uğraşmaz. İçinde bulunduğu toplumun ulaşımını daha iyi kanalizere edebilmek için uğraşır. Burada felsefenin temeli o olmalıdır. Yoksa ekmeğimi oradan yiyorum diye mühendislik yapılmaz ki.

Niye dünyanın en yüksek beton yapısı bizde değil. Biz neden çelik bina yapmıyoruz? Mühendisin görevi bunu sorgulamaktır. Bu açıdan bütün okulları eleştiriyorum. O yüzden de mühendislik hayatımı bırakıp yemek yapmak durumunda kalıyorum.

Ailede daha önce restoran işine giren var mı?

Hayır yoktu. Çok uzun süreden beri İstanbul'dayız. Tabii annelerimizin, babalarımızın köklerinde elbette bir yerlere gitmişlik vardır. Mesela benim anneannemin soyunda Merzifonlu Kara Mustafa Paşa'nın kanı var.

Yemek merakı ne zaman başladı?

Bizim ailede hep iyi yemek yapılır. Ablam da İTÜ'de, İşletme Fakültesinde profesördür: Lerman Özkale. O da çok iyi yemek yapar. Anneannem de, babaannem de. Ailede hep

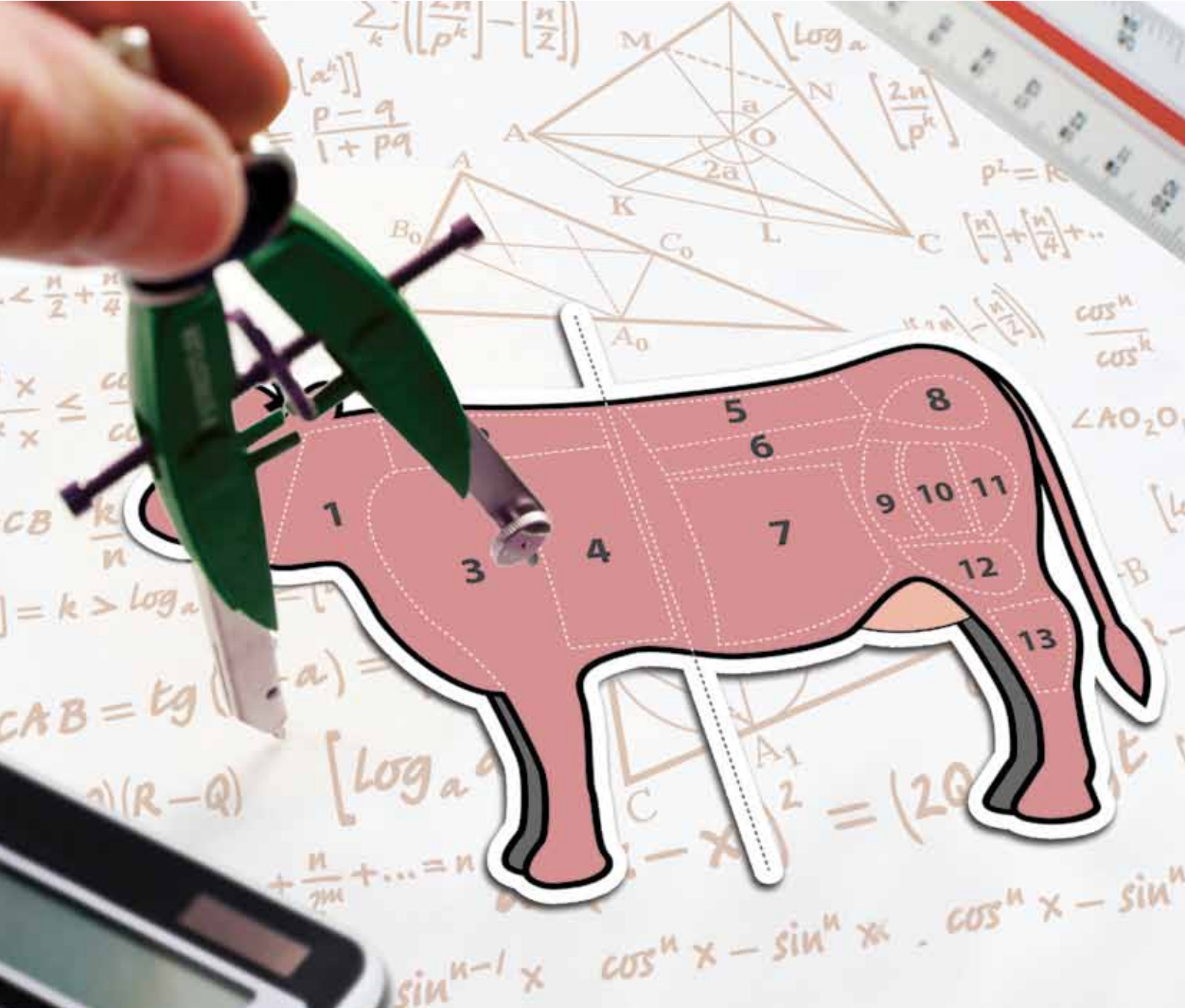
iyi yemek yapılır. Kötü yemek pişiren yoktur.

İmparatorluk mutfağı kalıntısı yemekler yapılıyor. Türk, atası itibariyle göçebe olduğu için Otantik Türk mutfağının sebze-meyve ile alakası yok. Daha çok kurutulmuş etler, pastırma, sucuk, peynir gibi korunmuş şeyler ve tahıl. Çünkü göçerlikte taşıyabileceğiniz şeyler ile yemek yapmak zorundasınız. Gittiğiniz yerde patates yetiştiremiyorsunuz.

Ne zaman ki yerleşik yaşama geçiliyor önce İslami Arap etkisi Suriye, Lübnan gibi. Batıya açıldıkça Yunan, İtalyan etkisi oluyor. İmparatorluk mutfağı çok kuvvetli. Para da var istediğini elde ediyor. Sonra araştırma başlıyor ve bir sürü yenilik geliyor. Mesela dolma bizim midir Yunanlıların mıdır tartışması gibi. Onu mutfak haline getirip mükemmelleştiren Osmanlıdır. Bunu kabul etmek lazım.

Bugün yediğimiz yemeklerde Osmanlı saray mutfağının, Ermeni mutfağının, Süryanilerin, Ceneviz, Venedik hepsinin çok önemli bir etkisi var. Türk mutfağı dediğimiz mutfak böyle çok geniş esinlenmiş bir mutfak. Zaten o genişliğinden ötürü de bence çok zengin olmuş. Soğuk sebze, sıcak sebze, etli sebze, etsiz sebze yemeği vardır. Et yemekleri var, balık





Biz bu işin ilmini yaptık!

Tecrübelerimizi, sizi en iyi şekilde anlamak, ihtiyaçlarınızı en etkin şekilde karşılamak için kullanıyor, Ev Dışı Tüketim (EDT) sektöründeki profesyonel mutfaklara tam kapsamlı hizmet götürmek için her ayrıntıyı planlayarak çalışıyoruz.



444 0 961



siparis@bonservis.com.tr



esas
iştirakidir

var. Çorba var. Şerbetler, tatlılar var. Hamur işi anlamında da tatlılar var, kaşık kreması gibi elmasıyeler vs. var. Turşu var, reçel var, yani çok geniş bir mutfak.

Türk mutfağının dünya sıralamasında bir yeri var mı?

Bana sorarsanız var ama İngiliz bir şefe sorarsanız yok. Bugün dünyada on binlerce restorandan 5 tane kebabçı vardır tanınmış.

Bir restoranım olsun düşüncesi olmuş hep anladığım kadarıyla ama onun şekillenmesi yirmi üç yıl sonra ani bir kararla mı oldu?

Dediğim gibi hem yenilikçi yanımı kullanabileceğim, hem de kimseye bağlı kalmadan yapabileceğim bir iş istedim. Burada başka yerlerde yapılan hiçbir şeyi yapmıyoruz. Düşünsenize İstanbul'da beş binin üzerinde mekan var, üç bininde haydari var. Ne kadar sıkıcı bir şey.

Nasıl bir konsept düşündünüz?

Ben genellikle gece rüyamda görüp sabah gelip yaparım. Yemekleri sürekli değiştiriyorum. Aklıma geldikçe bir şeyler yapıyorum. Bazısı iyi oluyor, koyuyorum. Bazısı kötü oluyor biz yiyoruz. Başka bir şey yapıyoruz. Yeme-içme üzerine okuyan bir yardımcım var. Onunla birlikte yapıyorum.

Yenilikçi şeyler deniyoruz. Mesela enginarın içinde susam koyuyoruz. Enginar, susam ve taze kişniş daha doğruya yakın bir tattır. Susam ve kişniş girdiği zaman onun içine elma sirkesi koyarak batıya doğru yaklaştırırız.

Düşünün on yedinci yüzyılda İstanbul'da açılıkla uğraşan biri ki o zaman doktorlukla açılılık çok yakın. Mutfağın

ana sorumlusu hekim başı. Çünkü yemek ile tedavi ediyorsun. Midesi ağrıdığı zaman yedireceğiniz bazı şeyler var. İşte bulantıya karşı yedirecekleriniz var. Şifalı yemekler ona göre yediriliyor. Doğru mevsim, doğru yemek. Daha sağlıklı kalmasını yemek ile sağlıyorsunuz. Midesi hasta olmuş adama kayısı kompostosu içirmiyorsunuz. O gün adamın elinde avokado olsaydı Osmanlı aşçısı kullanır mıydı? Kesin kullanırdı.

Kendinizi yemek konusunda nasıl geliştiriyorsunuz?

Yemek konusunda çok okudum, okumaya devam ediyorum. Restoran'ın süt katını atölye yaptım orada salam, sosis, sucuk yapıyorum. Ailemde yapılmazdı. Ben bu konuya eğildim. Türkiye'de bu işi gelenekçi halde yapan yoktu. Restorana gelip yedikten sonra satın almak isteyenlere buradan satıyoruz.

Pastırma Orta Asya ve Türk kökenli bir şey. Atın iki tarafındaki heybenin içine sıkıştırmak suretiyle suyunu atıyorsunuz. Çünkü etin bozulmasına engel olmak için içindeki suyu çıkartmanız gerekiyor. Mantiği bu. Güneşe asıp kurutursanız da suyu çıkar. Bozulmayı sağlayan suyun içerisindeki mikrobiyolojik yapıdır. Onlar bozulmaya başlıyor. Kurutulmuş et yıllarca durur. Türklerin şarküteri zanaatına katkısı aslında pastırma. Pastırmayı hem tuzluyorsun hem iki tane taşın büyük bir ağırlığın arasına koyuyorsun. Fiziken bastırarak etin suyunu sıkıyorsun. O yüzden adı pastırma. Bastırmaktan geliyor.

Fark-et-mez adı nereden geliyor?

Eskiden beri akşamları bir

yere gidelim deyince fark etmez diyenlere gıcık olurum. Pantolon almak için on tane mağaza dolaşırlar. Yemeğe gitmek için nereye olursa giderler. Ben bunu hiçbir zaman anlayamadım. Çünkü bir insan kötü pantolon giyerse, şıklığını kaybeder ama kötü bir yemek yerse sağlığını kaybeder. Bu çelişkiye dikkat çekmek için adı Fark-et-mez.

Ben uzun süre kilo problemiyle uğraşmış ve sağlığını yemek yüzünden kaybetmiş biri olarak yemeği ve yemek pişirmeyi çok önemsiyorum. Sanayinin yemek endüstrisine kattığı bütün kimyasal katkıları reddediyorum. Tamamen gereksiz olduğunu düşünüyorum ve insanların neden yaptığını da anlamıyorum.

Mesela reçel dediğiniz şey nedir? Meyveyi alırsın şeker konsantrasyonu belli bir seviyeye gelene kadar kaynatırsın, genelde yüz dokuz dereceye geldiği zaman belli bir şeker seviyesine ulaşır. Bu konsantrasyondaki meyve şekeri ve pektin konservatiftir, artık koruyucu hale gelir. Pişmeden dolayı içinde oluşacak mikro organizmalar da ölür. Şeker de onu koruyarak kalmasını sağlar. En kötüsü üzerinde küf olabilir. Küfü atar yemeğe devam edersin. Şimdi reçel yapmaktan kolay bir şey var mı? Sebze ve meyveyi at şekeri koy, kaynat reçel olur.

Şimdi reçel endüstrisine bakın en büyük girdilerinden biri enerji, dolayısıyla amaç kısa sürede ağırlık kaybetmeyecek şekilde yapmak. Buhar ile 30 saniyede kaynatıyorlar. Bu sürede yoğunluğu çıkmadığı için bu kez kimyasal koyuyorlar. Yeterince koyu olması için şeker konmalı. Ama pahalı olduğu için glikoz şurubu koyuyorlar.

Bununla bitmiyor. Suyu ve katısı karışmadığı için de koyulaştırıcı koymanız gerekiyor. Koyulaştırıcı topaklanmasın diye bir kimyasal daha koyuyorsunuz. Daha sonra bütün bunları koyduğunuz için bazikleşiyor. Onu önlemek içinse asit dengeleyici koyuyorsunuz. Anlamsız bir hale geliyor. Lanet olası çileği alın, koyun suya kaynatın ve yiyin. Bunların hiçbirleriyle uğraşmaya gerek yok.

Nereden çıktı bu iş, siz mühendissiniz, lokantacılık mı yapacaksınız diyenler oldu mu?

Beni tanıyanlar böyle bir şey demezler. Ben çok başına buyruk bir adamım. Kafama bir şey koyarsam yaparım ne olursa olsun.

Başlangıçta mekanı tanıdıklarımla mayalarım diyordum. Öyle oldu. Bugüne kadar üç bine yakın farklı insan gelip burada yemek yemiş. Çünkü e-mail adreslerini alıyorum. Onlara "mailing" yapıyorum.

Olması gerektiği kadar insan geldi mi?

Henüz gelmedi. Ama şu var; gelip de memnun olmadan giden olmadı. Yani yemeğimi beğenmeyen, ortamı beğenmeyen, müziği beğenmeyen hiç olmadı. Bu benim için çok önemli.

Fark-et-mez' de daha çok akşam servisi var. Kışın daha yoğun oluyor. Yazın iyice boşalıyor. Yazın Bozcaada'da bu yıl açtığım yazlık yerimiz var.

Adı Adalı Gurme Farketmez. Burada üretip oraya yolluyorum. İTÜ Ayazağa kampüsünün içinde bir yer açma hayalim var.

İTÜ'lü Fark-et-mez'in farkında mı?

Değil. Benim kusurum, çünkü tanıtmadım. Ben 10 yıl kadar önce endüstride içine düştüğüm çarktan çok sıkılınca biraz ruhani yönümü tanımaya çalıştım. Hinduizm'le uğraştım. Bektaşilikle çok ilgiliyim. Ezoterik yapılarla çok alakalıyım. Kimsede kusur aramam. Eğer kusur varsa bendedir. Yapan becerdiğine göre şansa da çok inanmıyorum. Siz bir şeyleri doğru yaparsanız olur. Bir yerde bir eksiklik varsa benim eksikliğimdir. İTÜ'lülerin bir kabahati yok.

Yeni bir projeniz var mı?

Türkiye'de özel beslenme rejimi uygulanması gereken benim de aralarında bulunduğum binlerce insan var. Onların beslenmeleriyle ilgili bir çalışma yapıyorum. Belli şeylerin az yenmesi gerekiyor. Sıvı, protein dengesi olması gerekiyor. Şunu fark ettim; Türkiye'de etkili protein rejimi uygulaması gerekenler için şeker içermeyen bilimsel gıdalar yok. Uyduruk ithal ürünler var. Teknokent'te bir yer tutup bir AR-GE laboratuvarı yapsak ve protein ağırlıklı belki silahlı kuvvetlerin de işine yarayacak teknolojik gıdalar üretsek diye düşündüm. Gıda firmasına AR-GE vermiyoruz dediler. Tam Cem Yılmaz'lık komik bir durum.



**FARK-ET-MEZ
FSM Mahallesi Atatürk Cad. No 6
Armutlu
Sarıyer İstanbul**



MUSTAFA HULAL DEMEK
1914-1982

OSMAN TEVFIK TAYLAN
1914-1982

HİSMET BİNAR
1914-1982

MUSTAFA SAĞIR
1914-1982

HİSMET BİNAR
1914-1982

MUSTAFA HULAL DEMEK
1914-1982



İTÜ Mezunları, Şimdi Sıra Sizde!

Değerli Mezunlarımız,

Petek taşlarının satışından elde edilen gelir ile yapımına başladığımız Mezunlar yurdu, İTÜ'lü öğrencilerin iyi koşullarda öğrenim hayatlarına devam etmelerini sağlayacaktır.

Siz değerli mezunlarımızı bu kutsal görevde pay sahibi olmaya davet ediyoruz.



Istanbul Teknik Üniversitesi
Mezunlar Konseyi

www.itumk.org

Katılım için www.itumk.org/mm link adresinden başvuruda bulunabilir veya (212) 290 38 20 (3 hat) nolu telefonu arayabilirsiniz.



MEZUNLAR DERNEĞİ'NİN KURDUĞU KARİYER SİTESİNİ TANIYALIM

İTÜ'nün butik kariyer merkezi

İTÜ Mezunları Derneği'nden Haluk Taner ve Aysun Barın, iş arayan İTÜ mezunları ile İTÜ'lü arayan iş yerlerini buluşturmak amacıyla hayata geçirilen platformu anlattı.

Kariyer Merkezi'ni hayata geçirirken neyi amaçladınız?

Öncelikli amacımız, iş arayan İTÜ mezunları ile İTÜ mezunu arayan iş yerlerinin kolayca buluşabileceği bir platform oluşturmaktır.

Mevcut büyük İK sitelerine baktığımızda çok geniş bir

kitle ve her tür iş koluna hitap ettiklerini görüyoruz. Bizim sitemiz ise ülkemizin en iyi üniversitelerinden birinden mezun olmuş, çok seçkin kişilerin oluşturduğu CV havuzuna sahiptir. Bu açıdan bakıldığında firmalara "butik" bir kariyer merkezi hizmeti sunduğumuzu söyleyebiliriz.

Başlangıçtan bugüne kadar neler yaptınız?

Bizim yönetimimizden önceki dönemlerde derneğimiz Türkiye İş Kurumu'ndan "Özel İstihdam Bürosu" lisansı almış fakat çeşitli sebeplerle bu hizmeti mezunlarımıza ve firmalara yeterince etkin şekilde sunamamıştı. Biz öncelikle

mezunlarımız tarafından bu konuda bir çalışma yapmamızın istenip istenmediğini sorguladık ve olumlu sinyaller alınca da bu amaca dönük iyi bir web sitesi hazırlamaya karar verdik. Yoğun bir hazırlık döneminin ardından 19 Haziran 2012 tarihinde sitemizi resmen faaliyete geçirdik.

Yönetim Kurulumuzda şirket yöneticileri, üst düzey profesyoneller, büyük uluslararası firmalarda İnsan Kaynakları yöneticiliği yapmış çok değerli arkadaşlarımız var. Sitemizin içeriğinin oluşmasında hepsinin çok değerli katkıları oldu. Onlardan biri de Aysun Hanımdır. Kariyer Merkezimizin bir diğer önemli etkinliği de İTÜ'de verilen "Girişimcilik Dersleri"ne Aysun Hanım'ın liderliğinde katkı sağlamak olmuştur.

Girişimcilik Dersinin amacı, İTÜ'lü mühendisleri geleceğin girişimcileri arasında görmek ve yenilikçi düşünce ile Türk iş dünyasına yön vermelerine destek verecek altyapıyı kurmaktır.

Dersimiz, İşletme Mühendisliği Fakültesi önderliğinde, iş hayatında büyük başarılar imza atmış, konusunda lider İTÜ'lü mezunların katılımı ile yürütülmekte ve mezunlarımızın değerli deneyimlerinden de yararlanılarak, öğrencilerimizin iş dünyası ile ilgili becerilerini geliştirmektedir. Programı her yıl geliştirerek dersin öğrencilerimize katkı düzeyini artırmayı hedeflemekteyiz.

Önümüzdeki dönemlerde neyi amaçlıyorsunuz?

İTÜ, bugün bildiğimiz klasik mühendislik-mimarlık bölümlerinin yanı sıra, konservatuarından denizcilik fakültesine, temel bilimlere

kadar on üç fakülte ve kırkın üzerinde bölümden her yıl üç bin civarında lisans mezununu memleket hizmetine sunmaktadır.

Öncelikli hedefimiz sitemizden tüm İTÜ mezunlarının haberdar olmasını sağlamak ve İTÜ mezunu arayan tüm firmaların sitemize ilan vermelerini sağlamaktır.

Sitemiz için ilk etapta hedeflediğimiz başvurular ve firma sayısına ulaştıktan sonra, öğrencilerimiz ve yeni mezunlarımız için kariyer planlamasına dönük bazı konferans ve seminer çalışmaları da yapılacaktır.

İşletme Fakültesi ile Derneğimizin ortaklaşa vermekte olduğu ve tüm İTÜ bölümlerinin 3. ve 4. sınıflarına

açık olan girişimcilik dersinin önümüzdeki dönemlerde kariyer planlamalarını da içerecek, daha kapsamlı bir çerçevede sunulması için çalışıyoruz.

Öğrencilerden, mezunlardan ve işverenlerden gelen tepkiler nasıldı?

Henüz çok yeni olmamıza rağmen sitemize mezunlarımızın ve firmalarımızın ilgisinden çok memnunuz. Bizlere sitemizle ilgili çok yapıcı ve faydalı önerilerde bulunuyorlar. Oluşturduğumuz bir komitede bu önerilerin hepsini büyük bir dikkatle değerlendiriyor, web sitemizin esnek altyapısı sayesinde uygulanabilir ve faydalı gördüklerimizi süratle hayata geçiriyoruz. Böylece giderek daha nitelikli ve optimum bir İK sitesi haline gelmeye çalışıyoruz.

“Hedefimiz sitemizden tüm İTÜ mezunlarının haberdar olmasını sağlamak ve İTÜ mezunu arayan tüm firmaların sitemize ilan vermelerini sağlamaktır.”





Öğrenci kardeşlerimizden daha çok staj başvuruları geliyor doğal olarak. Onları şimdilik üniversitemizin İş ve İnsan Kaynakları birimine yönlendiriyoruz.

İşverenlerimizin bu sitede verecekleri ilanlardan elde ettiğimiz gelirin, Derneğimizin burs fonuna aktarılıyor olması çok özel bir yanımız ve özellikle işverenler tarafından büyük beğeni alıyor. Buraya verdiğiniz bir ilanla hem nitelikli bir personele ulaşma şansınız oluyor, hem de üçte ikiye yakını Anadolu'dan gelen İTÜ'lü öğrencilerimize burs katkısı sağlamış oluyorsunuz.

Sistem nasıl işleyecek?

Sistemin işleyişinin herşeyden önce bizim sunduğumuz hizmetin kalitesine bağlı olduğunun bilincindeyiz. Sonrasında da sistemin işleyişi, değerli mezunlarımız ve değerli firmalarımızın bu hizmetimizden giderek daha çok faydalanmayı tercih etmeleri ile sürdürülebilir hale gelecektir.

Kariyer sitelerinin önemi ve bugünkü iş dünyasındaki yeri nedir?

Günümüzde teknolojik yenilikler



her alanda olduğu gibi insan kaynaklarında da önemli gelişmelere neden olmaktadır. İş arayanların firmaları dolaştığı ya da gazetelerde gördükleri ilanlar için telefon başında saatler geçirdiği dönemler artık geride kalmıştır. Teknolojinin gelişmesi ve internetin hayatımıza girmesiyle firmaların ilanlarını yayınlaması ve gereken geri dönüşü sağlamaları basit ve bir o kadar da hızlı hale gelmiştir.

Bu noktada kariyer siteleri/ portalları işverenler ile iş arayan adayları buluşturan, ortak bir platform olmuştur. Portalların en büyük faydası hız ve kolaylıktır. Bu özelliği sayesinde hem işverenler hem de iş arayanlar tarafından aktif olarak kullanılmaktadır. İş arayanlar makul bir süre harcayarak istedikleri zaman ilgilendikleri ilanlara çok kolay bir şekilde başvuru yapabilmektedirler. İşverenler ise ilanlarını kurumsal kimlikleriyle örtüşecek şekilde hazırlayarak bir anlamda firmalarını kısaca tanıtırken, bu ilanlarının 7/24 yayında kalmasını da sağlayabilmektedirler. Gelen başvuruları ise kariyer sitelerinin sağladığı kolay kullanım

sayesinde inceleyip uygun olduğuna inandıkları adaylar ile iletişime geçebilmekte ya da daha ileri dönemlerde oluşabilecek ihtiyaçlar için kendilerine güncel bir aday havuzu oluşturabilmektedirler.

Aynı zamanda iş arayanlar herhangi bir ilana başvuru yapmadan özgeçmişlerini kariyer sitelerine bırakabildikleri için firmalar, herhangi bir ilan yayınlamadan da oluşan bu özgeçmiş havuzunda aradıkları kriterlerdeki adayları araştırıp iletişime geçebilmektedir. Tüm bu özellikleri nedeniyle kariyer siteleri nitelikli adaylara kolay ve hızlı ulaşabilmek adına günümüzde firmalar için vazgeçilmez kaynaklardan biri haline gelmiştir.

Mezunlarımız buraya CV bırakırken veya başvuru yaparken nelere dikkat etmeli?

İTÜ Kariyer Merkezi Sitesi, İTÜ mezunlarının ilgilendikleri firmalara ulaşabilmesi ve firmalar tarafından da diğer sitelere nazaran daha fazla fark edilebilmelerinde yardımcı olmaktadır. Mezunlarımız buraya özgeçmişlerini bırakırken ya da başvurularını yaparken bazı noktalara dikkat etmeleri kendilerine fayda sağlayacaktır.

CV hazırlanırken eksiksiz, hatasız ve doğru olmasına özen gösterilmelidir. CV'de anahtar kelime kullanılması önemlidir, anahtar kelimeler etkili ve akılda kalıcı bir CV'nin temel unsurlarındandır. Müracaat edilen ve değerlendirilmek istenilen pozisyona göre CV'nin güncellenmesi gerekmektedir. Pozisyonun gerektirdikleriyle paralel olan deneyimler ve eğitimler, CV'de mutlaka yer almalıdır.



İTÜ Mezunları Derneği'nden butik bir kariyer merkezi hizmeti

Eğitimi Türkiye'nin en iyi üniversitelerinden birinden alan mezunların oluşturduğu bir CV havuzuna sahip olan İTÜ Kariyer Merkezi, firmalara seçkin İTÜ mezunlarından oluşan bir kariyer merkezi hizmeti sunuyor.

İTÜ Kariyer Merkezi'nin amacı tüm işverenlere, aradıkları yüksek nitelikteki İTÜ'lü mühendis ve mimarlar için güvenerek başvurabilecekleri bir platform oluşturmak ve İTÜ mezunlarına, niteliklerine ve beklentilerine uygun iş imkanlarını sağlamaktır.

İTÜ Kariyer Merkezi yönetim kurulu şirket yöneticileri, üst düzey profesyoneller, büyük uluslararası firmalarda İnsan Kaynakları yöneticiliği yapmış ve Türk İş Dünyasına yön veren değerli İTÜ mezunlarını içeren çok değerli bir kadrodan oluşuyor.

Mühendislik-Mimarlık bölümlerinin yanı sıra, Konservatuarından Denizcilik Fakültesine ve Temel Bilimlere kadar on üç fakülte ve kırkın üzerinde bölümden her yıl üç bin civarında lisans mezununu memleket hizmetine sunan ve sadece İTÜ mezunlarının yer aldığı İTÜ Kariyer Merkezi istisnasız tüm firmaların başvurusuna açıktır.

Türkiye İş Kurumu'ndan Özel İstihdam Bürosu lisansı almış olan İTÜ Kariyer Merkezi'nin ilanlarından elde edilen gelir, İTÜ Mezunları Derneği'nin burs fonuna aktarılmaktadır.



İTÜ Mezunları Derneği Kariyer Merkezi Türkiye İş Kurumu 11.01.2010 tarih ve 06 numaralı izin belgesi ile faaliyetlerini sürdürmektedir. 4904 sayılı Türkiye İş Kurumu Kanunu gereğince iş arayanlardan ücret alınması yasaktır.

<http://www.itumdik.com>

0212 328 34 54



FRANSA'DA ICARE* LABORATUVARI'NIN KURUCUSU VE MÜDÜRÜ YAPAN İSKENDER GÖKALP

* (Institut de Combustion, Aérothermique, Réactivité et Environnement)

Türkiye'nin acilen teknoloji üretimi seferberliğini başlatması gerekiyor

Yurt dışındaki İTÜ'lüler sayfalarımızın bu sayıda konuğu 1974'te İTÜ Makina Fakültesi Uçak Bölümünü bitirip Fransa'ya giden İskender Gökalp oldu. Gökalp, türbülanslı yanma konusunda önemli çalışmalara imza attı.

Yurt dışı çalışmalarınız ne zaman nasıl başladı?

İTÜ Makina Fakültesi Uçak Bölümünü (o zamanlar bölümdü) bitirip aynı sene, Kasım 1974'te doktora yapmak için Fransa'ya gittim. 1975

haziranında da yüksek lisans tezimi bitirip, doktora başladım. 1981 martında doktora sınavımı verdim. O zamanlar Fransa'da "devlet doktorası" (Doctorat d'Etat) denilen üst seviyeden bir doktora vardı ve

akademik kariyer düşünenlerin bu doktora yapması gerekiyordu.

Bu doktora programına yazılabilmek için de, daha kısa süreli (2 veya 3 sene süren)

3. Dönem doktorası denilen (Doctorat de 3ème Cycle) bir doktora yapmak gerekiyordu. Fakat mühendis diploması olanlar 5 seneyi göze alıyorsa doğrudan "Doctorat d'Etat" ya başlayabiliyorlardı; ben de öyle yaptım. Doktora çalışmalarımın bir kısmını CNRS'in (Fransa'nın Ulusal Bilimsel Araştırmalar Merkezi) Paris çevresinde Meudon şehrindeki "Laboratoire d'Aérothermique"te yaptım, bir kısmını da Paris VI Üniversitesi'ndeki "Laboratoire de Chimie Générale" de yaptım.

CNRS'in en eski laboratuvarlarından biri olan birinci laboratuvar, 1958 de akademisyen Edmond Brun tarafından kurulmuş. İkincisinin tarihçesi de Lavoisier ve Le Châtelier'ye kadar gidiyor. Biliyorsunuz Paris VI Üniversitesi Sorbonne'un Fen Fakültesi'nin devamı.

Doktorayı yaparken 1979 yılında Paris VI Üniversitesi'nin (Université Pierre et Marie Curie) Mekanik Fakültesi'ne asistan olarak atandım ve bu görevi doktoramı verdikten sonra da 1983 ekim ayına kadar sürdürdüm. O sene CNRS'in Orléans şehrindeki Yanma laboratuvarına araştırmacı olarak atandım. Giriş o giriş, o zamandan beri Orleans'dayım.

Girdiğimde laboratuvarın adı "Centre de Recherches sur la Chimie de la Combustion et des Hautes Températures" dü, 1968 senesinde Laboratoire de Chimie Générale'in bir kısmının Orléans'a taşınmasıyla akademisyen Paul Laffitte tarafından kurulmuş (o zamanki "decentralisation" politikaları dahilinde).

1991 yılında laboratuvarın adını "Laboratoire de Combustion et Systèmes Réactifs-LCSR"e

çevirdik. Aynı senelerde CNRS Aerotermik laboratuvarını da Orléans'a taşıma kararı aldı. Ben de bu işin gerçekleştirilmesiyle (araştırmacıları Paris çevresini bırakıp Orléans'a gelmeye ikna etmek, LCSR ile ortak ne türden çalışmalar yapılabileceğini bulmak, daha da önemlisi yeni bina, taşınma ve yerleşme için gereken 15 milyon euro'yu bulmak ve binanın tasarımını ve yapılmasını izlemek gibi) görevlendirildim.

2000 yılında 7000 m2'lik yeni binayı bitirdik. Bina hem LCSR'in genişlemesine imkan verdi hem de Aerotermik Laboratuvarı'nın yeni evi oldu. 2003 yılında ben LCSR'in müdürü oldum. 2007 yılında da LCSR ile Aerotermik laboratuvarını birleştirip bugünkü ICARE laboratuvarını (Institut de Combustion, Aérothermique, Réactivité et Environnement) kurdum ve halen müdürlüğünü yapıyorum. Neredeyse 40 seneye varan Fransa serüveninin kısa hikayesi böyle

Neden Fransa'yı tercih ettiniz?

Fransa'yı seçmemin nedeni Saint-Joseph Erkek Lisesi'ni bitirmiş olmamdı. O zamanlar Saint-Joseph Türkiye'nin en

iyi lisesiydi. 2 sene hazırlığı olduğu için 8 sene sürerdi. Cizvit papazların elinde hem Fransızca hem de İngilizce öğrenip oldukça "rasyonel" bir eğitimden geçerek mezun olurduk. Şimdi biraz değişmiş anlaşılır. O dönemde aldığım eğitimin beni gerçekten "biçimlendirdiğini" sanıyorum. Yani Fransa'yı seçmem biraz doğal bir seçimdi denilebilir.

Başlangıçta Fransa'da neler yaptınız? Ne gibi zorluklarla karşılaştınız?

Lisan, uyuşma gibi zorluklar olmadı elbette. Rahmetli Zeki Erim hocanın da teşvikleriyle uçak bölümünü bitirme projesi olarak "aerotermokimya" konusunu seçmiştim.

Bu konuda İTÜ kütüphanesinde bulabildiklerim 1950'lerden kalma kitaplar, daha doğrusu konferans bildirileriydi. Yani bu türden eski ve de eksik bilgilerle Fransa'ya gittim. "Türbülanslı yanma" konusunda doktora başlayınca bayağı bir zorlandım.

Düşünsenize İTÜ'de ne türbülans ne de yanma dersi vardı. Ben ikisini birleştiren bir alanda doktora başladım. Ayrıca, aerotermik





laboratuvarında her ne kadar türbülans üzerine temel bazı çalışmalar vardıysa da, yanma üzerine hiç bir birikim yoktu. Yani pek kimseden yardım da alamadım.

O zaman neden bu konuyu seçtin diye sorarsanız, cevap herhalde “neden bitirme projesi olarak aerotermokimyayı seçtimse ondan” gibi bir şey olacak. Anlaşılan bazı seçimler biraz tesadüf, biraz önsezi, biraz öngörü gibi faktörlerin birleşimiyle oluşuyor.

Aynı şekilde Saint-Joseph’in son senesinde neden uçak bölümünü seçtiğim sorusuna da çok kesin bir cevabım yok; sadece bir gözlemin beni çektiğini hatırlıyorum; o da, o zamanlar Türkiye üniversiteleri içinde en yüksek puanla öğrenci alan bölümün uçak bölümü olması; belki de bir “meydan okuma” olarak algıladım.

Zorluklara dönersek; her ne kadar İTÜ Makina’da termodinamik, matematik analiz, diferansiyel denklemler, mukavemet, ısı transferi gibi ana bilim dallarında çok iyi bir eğitim aldıysak da (Ben Paris 6 Üniversitesi’nde asistan

olmadan özel bir mühendislik okulunda 1977’den itibaren 1. ve 2. sınıflara hiç zorlanmadan termodinamik dersi vermeye başladım), özgün konularda yani araştırmaya açık, doktora yapılabilecek yenilikçi konularda (türbülans, akışkanlar mekaniği, aerodinamik, itme/propulsion, kimyasal kinetik, deneysel yöntemler gibi) eğitim yetersizdi. Açıkçası bilgi eksiklerimi telafi edebilmek için hızlı bir “kayıp zaman yakalama” sürecine girdim ve iki yıl sonunda sürmenaj sınırına geldim.

Bu sıkıntılı dönemi aştıktan sonra her şey yoluna girmeye başladı. Çalışmalarım özetlediğim şekilde devam etti. Bir de “türbülanslı yanma” konusunda doktora yapmak yetmiyormuş gibi, mühendislik konularının tarihi ve sosyal boyutlarıyla da ilgilenmeye başladım; bu konuların ne kadar önemli olduğuna daha sonra değiniriz.

Kimlerle birlikte çalıştınız? Sizi en çok kim etkiledi ya da yardımcı oldu?

Ne yazık ki mi desek, yoksa ne iyi ki mi desek, hemen hemen her şeyi kendi kendime

öğrendim; yol ve yordam gösterenler olmadı değil elbette. Ama seçtiğim ve çalıştığım konuları, bunların çeşitli bilimler arası uzantılarını ben buldum veya bulmaya çalıştım.

Bu süreçte en önemli etken elbette meraklılık ama konular veya bilgiler arasında ilişki kurdurabilen bir meraklılık; yani “hobi” tipinden bir meraklılık değil. Bir de yapılan işlerin yararlılığının devamlı olarak sorgulanması gerektiğinin, bütün konularda bugünkü durumun veya birikimin gökten düşmediğinin, çeşitli gelişmeler sonunda oluştuğunun, bu süreçleri anlamak gerektiğinin ve de bunu yaparken önceki birikimlere dayanarak yenilikçi düşünce tarzları, kavramlar üretmekten başka çare olmadığının bir şekilde algılanması gerekiyor elbette. Çeşitli konularda ciddi bir şekilde çalışmanın (tekrar söylüyorum hobi türünden bir ilginin ötesinde), yani birden fazla disiplinle ilgilenmenin önemli bir getirisi size “fikirler arasındaki etkileşim” yani “association d’idées” kabiliyetini kazandırması oluyor.

Bu seviyeye ulaştınca da hem kendi konularınıza hem de toplumsal konulara bütünsel bakma kabiliyetini ediniyorsunuz. Bazı şeyler birden anlam kazanabiliyor, yani tam anlamıyla olayları, süreçleri, sonuçları anlayabiliyorsunuz. Ne demek istediğimi anlatabilmek için yaşanmış bir örnek vereyim; Saint-Joseph’te 2. hazırlık sınıfındayken, evde Fransızca bir kitap okurken birdenbire bütün okuduklarımı anladığımı farkına vardım, yani Fransızca’yı öğrenmiştim. Bu haleti ruhiyeyi hala hatırlıyorum. İşte “association d’idées” de böyle bir olay, birden bire bazı konular,

Kim Demiş Okul Sıkıcıdır Diye?



Kampanyalı Mac bilgisayarını al,
Öğrenci ve Öğretmenlere Özel Adobe CS6 hediyesiyle
hayatına eğlence ve yaratıcılık, derslerine neşe kat!



199 \$ + KDV
değerinde.

Kampanyaya katılan Apple satış noktalarında ve teknomarketlerde.
Detaylar için: www.bilkom.com.tr

**Bilkom
Güvencesiyle**



- Hediye edilen Adobe CS6 Öğrenci ve Öğretmen Sürümünün, tüketici tarafından 30 gün içinde aktive edilmesi gerekmektedir. Aktivasyon işlemi için öğrenci veya öğretmen olduğunu beyan ederek tüketicinin kutu içinden çıkan yönlendirmeyi takip etmesi yeterlidir. Detaylı bilgi isteyenler, Bilkom'un internet sitesine ya da www.dijitalyasamkocu.com adresine yüklenen Türkçe aktivasyon videosuyla işlemi tamamlayabilirler.
- 01 - 30 Eylül tarihlerinde geçerli olan kampanya geçerlilik tarihi, Bilkom tarafından uzatılabilir, sınırlandırılabilir ve değiştirilebilir.
- Yetkili Apple satış noktalarındaki ve teknomarketlerdeki Mac bilgisayar fiyatları farklılık gösterebilir.
- Kampanya, öğretmen ve öğrenci kimliklerinin ibrazı ile geçerlidir.

olaylar arasındaki ilişkiyi, etkileşimi görebiliyorsunuz. Bu seviyeye ulaşmanın kendi kendine olmadığını yani ilahi bir dokunuşla olmadığını (en azından benim için) anlatabildim umarım.

Çalışmalarınızdan kısaca bahseder misiniz? Nelere imza attınız?

Bugün hemen hemen bütün uygulamalarda kimyasal dönüşümle enerji elde edilmesi "türbülanslı yanma" dediğimiz süreçle oluyor. Yani akışkan (hız) ve de termodinamik (sıcaklık, basınç, yoğunluk, kimyasal bileşim) özellikleri zaman ve mekan içinde hızla değişen (binlerce Hertz frekansıyla) kimyasal tepkimeler içeren akışlara "türbülanslı reaktif akışlar" diyoruz. İçten yanmalı motorlarda, gaz türbinlerinde, yanma kazanlarında, çeşitli yakıcılarda, roket motorlarında ve de hatta patlama ve yangınlarda bu türden fiziksel ve kimyasal olayların iç içe girdiği karmaşık ortamları deneysel olarak belirlemek, kuramsal ve sayısal olarak tahlil etmek zorundayız.

Bu konulardaki ilerlemeler bu sayede oluyor; işte benim ana çalışma konum bu karmaşık ortamlar. Ama senelerle beraber bu ana konunun etrafında bir sürü başka konularla da uğraştım: kömür gazlaştırması, alüminyum, magnezyum gibi metal parçacıklarının yanması, sıvı yakıt damlacıklarının yanması veya buharlaşması, sıvı yakıtların püskürtülmesi ve yanıcı karışımın oluşması, çok hızlı akışlarda yanma (süpersonik yanma), patlama dalgaları kullanarak itme elde edilmesi (detonation wave propulsion), sıfır veya az yerçekimli ortamlarda yanma, sentetik gazın yanması, hidrojenli karışımların

yanması, su ile alüminyum parçacıklarının düşük sıcaklıklarda tepkilenmesiyle hidrojen eldesi, süperkritik su ortamında organik maddelerin gazlaştırılması, biokütle yanması ve gazlaştırılması gibi. Kimyasal tepkimeler ihtiva eden akışları tahlil edebilecek araçlara hakim olunca (hem deneysel hem de sayısal açıdan) konuları yenilemek mümkün oluyor elbette. Bu türden konularla ilgilenince de kendinizi enerji ve taşıma (otomotiv, havacılık ve uzay) sanayi sektörlerinin tam ortasında buluyorsunuz. Yani yaptığınız çalışmaların yararlılığını gözlemeniz ve de bu yararlılığı artıracak şekilde yönlendirmeniz mümkün oluyor.

Yukarıda değindiğim gibi bu türden konuların tarihsel ve de toplumsal boyutlarıyla da ilgilenmek gerekiyor. Bazı bilim dallarının ve teknolojilerin neden bazı yörelerde geliştiğinin ve de neden bazı yörelerde gelişmediğinin anlaşılması gerekiyor. Türkiye gibi bir ülkede yenilikçi teknoloji geliştirmenin esas koşulu bugünkü duruma yani teknoloji üretemeyen bir ülke haline nasıl ve neden gelindiğinin anlaşılmasından geçiyor.

Yurt dışında yaşayan biliminsanlarımızın katıldığı bir toplantı için buradasınız. Bu konudaki görüşlerinizi, önerilerinizi ve beklentinizi bizimle paylaşır mısınız?

Evet, Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ve TÜBİTAK önderliğinde 12-13 temmuzda İstanbul'da bir kurultay toplandı. Türkiye dışında tıptan enerji konularına kadar çeşitli alanlarda çalışan 80 civarında biliminsanı davet edildi, Amaç sadece bu insanların Türkiye'ye geri dönmelerini sağlamak değildi; Türkiye dışındaki ve önemli görevlerde bulunan bilim

insanlarıyla, onların çalıştıkları kurumlarla Türkiye'nin öncelikli alanlarında nasıl kalıcı işbirlikleri oluşturulabileceği tartışıldı. Ben de enerji, uzay ve havacılık, savunma konularında bazı önerilerde bulundum. Benim gibi kişilerle köprünün kurulması bence çok önemli bir girişim. Daha önceden yapılması gerekirdi.

Hepimiz bu türden ilişkileri kurduk kişisel bir şekilde ama bütünsel bir bakış açısını edinmek önemli; bilhassa ortak çabalara, yani Türkiye ile diğer ülkeler arasında benzer konularda birbirlerini destekleyecek ve tamamlayacak ARGE ilişkilerinin kurulması açısından çok önemli. Ben kişisel olarak köprünün Fransa ayağını sağlamlaştırdıktan sonra 2000'li yılların başından beri o köprünün üzerinde sık bir şekilde gidip gelmeye başladım. Çeşitli üniversitelerle ortak doktora tezleri yürüttüm, TÜBİTAK'la, kamu kurumları ve özel şirketleriyle ilişkiler kurdum, ortak çalışmalar yaptım ve yapıyorum. Ama bu türden işbirliklerini daha programlı bir şekilde yapmak elbette çok daha yararlı olur.

Ayrıca bunun imkanları da bugün daha çok. TÜBİTAK'ın çeşitli destek programları bu yönde ilerlemeye olanak veriyor. Her açıdan olumlu bir gelişim, devam edilmesi gerekiyor. Herkesin Türkiye'nin bir teknoloji üretimi seferberliğine acilen girmesinin gerektiğini anlaması gerekiyor. Türkiye'nin enerji konusundaki zor durumuna bakmak bunu anlamak için yeterli. Elbette bu konuda üniversitelere büyük görev düşüyor. Tali konularla vakit kaybetmekten vazgeçip yenilikçi teknoloji üretebilecek gençleri yetiştirmeye ağırlık vermeleri gerekiyor. Dünyadaki

E-öğrenme ile ilgili tüm ihtiyaçlarınız için Enocta Çözüm Mimarisi

E-öğrenme projelerinin kurumlarda başarı ile hayata geçebilmesi ve çalışanların en verimli şekilde yararlanabilmesi için 10 yıllık deneyim ile ürettiğimiz kapsamlı çözümleri Enocta Çözüm Mimarisi çatısı altında sunuyoruz.



www.enocta.com





üniversitelerin nasıl çalıştıklarına bakıp örnek almaları gerekiyor. Türkiye üniversitelerinin "optimum" olmayan bir şekilde çalıştıklarını senelerdir söyleyip yazıyorum, tekrar etmeyeceğim ama kaybedecek vakit kalmadığını, üniversitelerin ve öğretim görevlilerinin bencillikten vazgeçip ortak çalışma sürecine girmeleri ve bütün güçlerini gençlerin eğitimine adanmaları gerektiğine ikna olmaları gerekiyor. Bu sene lisans yerleştirme sınavlarında üst düzeyde başarı kazanan gençlerin fotoğraflarını gazetelerde gördünüz, hepsinin gözlerinden zeka fışkırıyor. Bu gençleri en iyi şekilde eğitmek üniversitelerin tek görevi olmalı.

Çalışma alanınızla, araştırma konularınızla ilgili olarak Türkiye'de çalışan çevrelere neler önerirsiniz?

Türkiye'nin öncelikli ARGE alanlarını ilgili bakanlıklar, ilgili kurumlar ve TÜBİTAK belirledi. Enerji, uzay ve havacılık, savunma benim de konularım. Bu konularda ben ve diğer Türkiye dışında çalışan arkadaşlar katkı vermeye kararlıyız. Enerji konusunu alırsak; bu konuda yapılacak

çok şey var. Türkiye'deki bilgi birikimi çeşitli konularda önemli katkılar yapılmasını sağlayabilir. Yatırım kapasitesinin olduğu da açık gibi. Önemli olan organizasyon kapasitesinin artırılması, üniversitelerin, kamunun ve sanayinin beraber çalışmasının sağlanması. Bu bence her öğretim görevlisinin kendi şirketini kurmasıyla veya her üniversitenin kendi teknoparkını kurmasıyla olmaz. Büyük şirketlerle ve orta büyüklükteki KOBİ'lerle akademisyenlerin verimli işbirlikleri oluşturması gerekiyor. Bu iki taraf için de doğru, yani hem şirketler ve kurumlar hem de üniversiteler birbirlerine doğru hamleler yapmalı. TÜBİTAK'ın TEYDEB gibi projeleri buna imkan sağlıyor. Bu imkanlar bir an önce kullanılmalı ve kalıcı kapsamlı ortaklıklar üretilmeli. Ancak bu sayede yenilikçi ürüne yönelik, Türkiye'ye hem ithal ikamesi olanakları hem de dünya pazarından pay alma olanakları sağlayabilecek gelişmeler olabilir. Sadece turizme ve inşaat sektörüne dayalı bir ülkenin ekonomisinin ayakta durmayacağını örnekleri önümüzde. Üstelik enerji kesimiyle ilgili ithalatın Türkiye'nin toplam ihracatının neredeyse yarısına denk geldiğini de unutmamalı. Ayrıca Türkiye'nin ne Yunanistan, ne İspanya ne de İtalya olmadığını da unutmamak gerekiyor. Türkiye'nin ekonomisi bir tökezlerse kimsenin yardım etmek için sıraya gireceğini zannetmeyelim. Tekrarlıyorum çeşitli alanlarda Türkiye'nin teknoloji üretimi seferberliğini acilen başlatması gerekiyor.

Akademik çalışmalar konusunda Türkiye'yi nerede görüyorsunuz? Ne eksik, neler yapılmalı?

Akademik çalışmaların önemi

hepimiz için açık. Eninde sonunda ARGE çalışmaları faydalı bir bilgiye, bir sürece, bir ürüne dönüşüyor. Türkiye'deki akademik çalışmalarda son senelerde bir hamle var. Ama kullanılan bilgiye dönüşmesi henüz yetersiz: alınan atıf sayısına veya patent sayısına bakarak bunu görebiliyoruz. Önceliklerin tespit edilmesi elbette çok önemli. Hangi konularda Türkiye'nin çeşitli açılardan göreceli üstünlüğünün olduğunun belirlenmesi gerekiyor ve de mümkün olduğu kadar ARGE desteklerinin ve güçlerinin bu konulara yönelmesi gerekiyor. Göreceli üstünlüklerin önceliklerle de çakışması gerekiyor. Göreceli üstünlükler arasında önceki bilgi ve teknoloji birikimi, yatırım kapasitesi, ürüne dönüşme ve dünyasal pazardan pay kapma potansiyelinin dikkate alınması gerekiyor. Bu açılardan bakılınca enerji, tarım ve gıda, çimento, cam, madencilik, demir-çelik ve otomotiv kesimleri öne çıkıyor. Bunları destekleyecek kimya, elektronik, bilişim, nano ve bio-teknolojilerin de elbette desteklenmesi gerekiyor. Yalnız burada destek bilim ve teknolojilerle nihai ürün ve öncelikli ihtiyaçlar arasındaki farkın iyi görülmesi gerekiyor.

ARGE çalışmalarının en üst düzeyde yapılması için gerekenler biliniyor: donanımlı akademisyenler ve araştırma enstitüleri veya laboratuvarlar; destek ve teşvik imkanları, sanayi-kamu-üniversiteler arasında kalıcı ortaklıklar. Bu konularda Türkiye'de iyileştirmelere gerek olduğunu düşünüyorum. Ama TÜBİTAK'ın oluşturduğu yeni destek sistemleri önemli gelişmeler getirecek seviyede. Sanayi ve üniversite işbirlikleri iyi oturtulursa kısa dönemlerde

olumlu sonuçlar alınabileceğini düşünüyorum. Üniversitelere olduğu gibi sanayiye de önemli görevler düşüyor. Mesela enerji konusunda etkin şirketlerin dışarıdan doğal gaz ve gaz türbini veya komple kömür santrali alıp elektrik üretilip para kazanmayı aşan bir yaklaşıma girmesi gerekiyor. Bu kazanılan paraların ARGE yatırıma dönüşmesi için gereken teşviklerin acilen düşünülmesi gerekiyor.

İlk gidişinizde yurt dışında kalıcı olacağınızı düşünüyor muydunuz? Dönmeyi hiç düşündünüz mü?

Dediğim gibi kariyerimin başında çabuk gelişmeler oldu, kendimi önemli sorumlulukların başında buldum; bu sayede de ARGE alanlarında kalıcı sistemlerin nasıl kurulması gerektiğini öğrendim. Belli bir zaman sonra kendinize “benim göreceli yararlılığım nerede daha fazla” diye soruyorsunuz. Bu konuda cevabım açık. 10 senedir bilgi birikimimi o veya bu şekilde Türkiye’ye aktarmaya başladım. Bugünkü gidiş bu sürecin hızlanacağını gösteriyor.

İTÜ’nün gurur duyduğu isimlerden birisiniz, siz İTÜ için neler söylersiniz? Size ne kattı?

İTÜ, Saint-Joseph’ten sonra hiç düşünmeden seçtiğim üniversite oldu (elbette 1970’lerin başında çok fazla seçenek olmadığını da unutmamalıyım). Önemli bir mühendislik temeli edindim ama o zamanlar ARGE için yol gösterecek, yenilikçi yaklaşımlara yöneltecek ne yeterli hocamız vardı ne de bunu sağlayacak yeterli altyapı. Durum şimdi çok değişik elbette. Donanımlı hocalarımız ve altyapılarımız var ve giderek artmakta. Ama bütün bu güzel gelişmelere rağmen tabiri caizse “İTÜ markalaşmış” değil,

buna kurumsallaşmamışlık da diyebilirsiniz. Fakülteler arasında, hocalar arasında pek bir dayanışma, ortak çalışma çabası göremiyorum. Kişisellik öne çıkıyor. Mesela enerji enstitüsü hala yerini bulmuş stratejisini oturtmuş değil. Nedenini pek bilemiyorum ama şöyle bir genel gözlem yapılabilir. Türkiye’de üniversiteler kendi ana misyonlarının yani eğitim ve ARGE’nin dışında bir sürü işle uğraşıyorlar, kendi şirketini kurmaktan çeşitli hakemliklere ve bilirkişiliklere kadar. Ve de daha kariyerlerinin başında iken. Böyle olunca da yüksek düzeyde ders hazırlamak ve vermek, aynı seviyede araştırma yapmak, tez çalışmaları yönetmek, proje yönetmek, makale yazmak için zaman ayırmak zor oluyor.

Ayrıca politik yansımaları mümkün olduğu kadar üniversiteden uzak tutmanın gerekli olduğunu umarım herkes kabul ediyordur. Üniversiteler bağımsız kurumlardır ama elbette misyonlarından çıktıkları zaman veya misyonlarını yerine getirmedikleri zaman bir denetleme mekanizması olması gerekir. Dünyanın hiç bir yerinde bağımsız üniversite denetlenmeyen üniversite demek değildir. Üniversiteler ancak bazı bilimsel konularda eğitim vermeleri veya araştırma yapmaları önleniyorsa bağımsızlığımız elden gidiyor diye alarm zilini çalabilirler. Ayrıca üniversitelerin kamusal misyonları olduğunu unutmamak gerekir. Elbette bu açıdan bakınca bir sürü vakıf üniversitesine üniversite demenin mümkün olmadığını da görmemiz lazım; özel üniversite oldukları için değil eğitim ve araştırma misyonlarını yerine getirmedikleri, dersane sisteminin sadece bir uzantısı

oldukları için elbette.

Genç İTÜ’lülere neler tavsiye edersiniz?

Üniversite yıllarından faydalanarak mümkün olduğu kadar “meraklılıklarını” arttırmalarını, konuları birbirine bağlayabilecek bilimlararası kabiliyetler edinmelerini, uzmanlaşmak istedikleri alanları kabiliyetlerini, isteklerini ve etraflarındaki imkanları iyi tartarak seçmelerini, hocalarını zorlamaktan çekinmemelerini ve “hırslı” olmalarını tavsiye ediyorum. Hırs derken “ambition” kelimesinin olumlu anlamından bahsediyorum. Bu anlamın neden Türkçe karşılığının olmadığını da düşünebilirler. Son zamanlarda bu eksikliğin farkına varıldığının ve “pozitif hırs” tamamlamasının kullanıldığını gözledim. Bazı kavramlar bir dilde yoksa bunun neden böyle olduğunun da tahlil edilmesi gerekir.

Sizin eklemek istediğiniz bir konu var mı? Teşekkürler.

Türkiye’nin her açıdan büyük imkanları vardır, bunlardan en önemlisi insanların doğal zekasıdır. Binlerce yıldır bir sürü medeniyetin karıştığı topraklarda bunun böyle olması doğaldır. Dolayısıyla bu yetenekli gençlerin çok iyi eğitilmesi Türkiye’nin önceliği olmalıdır. Üniversite ve kamu yöneticilerine bu açıdan yönlendirici görevler düşmektedir. Üniversitelerin seviyeleri yükseltilmelidir, bu yönde taviz verilmemesi gerekmektedir. Türkiye’nin doğal zenginlikleri insanların yetenekleriyle birleştirilirse 2023 ve sonrası için konulan hedeflere ulaşılabilir ama vakit geçirmeden doğru yol haritalarının çizilmesi gerekmektedir ve bunda herkese büyük görevler düşmektedir.

TÜRKİYE SATRANÇ FEDERASYONU BAŞKANI İTÜ'LÜ ALİ NİHAT YAZICI

Satranç birçok psikolojik rahatsızlık için tedavi yöntemi

Yazıcı, “2000 yılında, TSF Başkanlığına aday oldum ve büyük bir oy çokluğuyla seçimi kazandım. Sanırım TSF’deki başarımın ardında da İTÜ’de aldığımız eğitimin çok büyük önemi vardı” diyor.



Öncelikle kendinizden kısaca bahseder misiniz?

481005 no ile İTÜ Elektrik Elektronik Fakültesi, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği bölümüne, 1981 yılında girdim. 1987 yılında, (satranç nedeniyle 2 yıl uzatmalı) olarak mühendis oldum. Üniversitede okurken burs aldığım TRT'de, mühendis olarak 1987 yılında Etüt ve Proje Dairesi Başkanlığı'nda göreve başladım. 1990 yılında ODTÜ'de İşletme Yüksek Lisans derecesini, 1996 yılında da İsviçre'nin Montrö kentinde, Uluslararası Yayıncılık Akademisi'nde Radyo ve Televizyon alanında MBA derecesini birincilikle aldım. 1998 yılında da Televizyon Dairesi Başkan Yardımcısı oldum. 20 Kasım 2000 tarihinde Türkiye Satranç Federasyonu Başkanı seçildim. 2004 ve 2008 yıllarında tekrar seçimleri kazanarak halen üçüncü dönem başkanlığımla yürütüyorum. Aynı zamanda 2007 yılında FIDE (Dünya Satranç Federasyonu) Asbaşkanlığı görevine geldim.

Satranç ne zaman nasıl hayatınıza girdi?

7-8 yaşlarında babam bana satranç öğretti. Liseye başladığım yıllarda sürmenaj tehlikesi atlatmam üzerine (babamın dediğine göre), satranca daha yoğun gitmeye başladım. Aslında satranç birçok psikolojik rahatsızlık için bir tedavi yöntemi. Benim çocuklukta geçirdiğim bu rahatsızlığın tedavisinde de birebir oldu. Daha sonra hakem, sporcu olarak birçok yarışmada görev aldım. 1978 yılından bu yana yaşamımda hep satranç oldu ve olmaya da devam ediyor.

Sizin döneminizde İTÜ'de satranca olan ilgi nasıldı?

Olağanüstü. Aslında benden



önceki ağabeylerimiz zamanında daha da yüksekti. İTÜ her zaman satranç branşında Türkiye Şampiyonu oluyordu. Rahmetli maden mühendisi ağabeyimiz Hüsnü Kale gibi kıymetli ağabeylerimizin başarılarını okula girmeden önce de satrançta duyuyorduk. Coşkun Külür, Selim Palavan, Mübin Boysan gibi kıymetli büyüklerimizin İTÜ'de satranca olan emeklerini kendilerini saygıyla anarak vurgulamak istiyorum. Benim kuşkusuz okulda satrançla olan mesaim de çok yoğundu. Sizle bir anımı paylaşmak isterim:

1981 yılında kayıt yaptırdıktan 1-2 ay sonra Rektörümüz Prof. Dr. Kemal Kafalı'yı uzun uğraşlardan sonra ziyaret ettim. Kendisinden bir satranç kulübü odası açmak için talebim oldu. Bütün malzeme ve gerekli donanımı biz öğrenciler tedarik edecektik. Ama malum dönem darbe sonrası askeri yönetim, sıkıyönetim dönemi idi. Üniversitede nefes almak ne mümkün... Rektör bey bana, 'Oğlum senin aklından zorun

mu var? Biz üç kişi bir araya gelince korkuyoruz, sen bütün milleti toplayacak bir mekân istiyorsun...' dedi. Çok bozulmuştum. Aradan bir süre geçti. 3 Kasım 1982 tarihinde Evren Paşa Edirne'de yaptığı konuşmasında '...Gençlerimizin ellerine bir satranç tahtası bile verilemedi...' deyince işler değişti. Gazete kupürünü kestim. Tekrar Kafalı hocaya gittim. Rektör bey bize masaları sandalyeleriyle, Gümüşsuyu'nda bulunan Teknik Resim dershanelerinden birini verdi. Takımları ve malzemeyi de bizden önceki ağabeylerimizin yıllık için topladığı paradan çıkardık. Satranç sınıfını açtık. Turnuvalar düzenlemeye başladık. O zamanlar bu konuda sorumlu hocamız Prof. Dr. Cem Gökna, gerçekten her konuda bizlere yardımcı oldu; hem bana mühendisliği öğrettiği için hem de satranca ve spora olan katkılarından dolayı ellerinden öpüyorum.

Ardından İTÜ olarak. Üniversiteler arası turnuvalarda birçok birincilik aldık.

Federasyon içinde yer almanızı ve başkan oluşunuzun öyküsünü anlatabilir misiniz?

Aslında, yine üniversite yıllarına dönmem gerekiyor. 1983 yılında hasbelkader Türkiye Gençler Şampiyonasında dereceye girerek genç milli takıma girme şansı kazandım. Ama zamanın federasyonu, sanırım Romanya'da yapılacak olan Balkan Gençler Şampiyonası milli takımında oynamam için yol parası ve vize parası gibi bazı bedelleri ödemem gerektiğini söyledi bana. Tabii bir öğretmen çocuğu olarak bu meblağı ödeyemedim ve gidemedim. Kendi kendime de bir söz verdim. Başkan olup bu makûs talihi değiştireyim diye. Satranca o kadar zaman

ayırıyordum ki, okulu zamanında bitirmek için geç kalmıştım. Ama yine de asıldım geç de olsa okulu bitirip mesleğime başladım. 1983 yılından bu yana resmi satranç maçı oynamadım. Hakemlik yapıp bir yandan da mesleğimde ilerledim.

2000 yılında, TSF Başkanlığına aday oldum ve büyük bir oy çokluğuyla seçimi kazandım. Sanırım TSF' deki başarımın ardında da İTÜ'de aldığımız eğitimin çok büyük önemi vardı.

23-25 Eylül 1987 tarihlerinde, Ankara'da, ODTÜ'de düzenlenen Elektrik Mühendisliği II. Ulusal Kongresi'nin kapanış konuşmasında, Prof. Dr. Ahmet

“ TSF Başkanlığını büyük bir oy çokluğuyla kazandım. TSF' deki başarımın ardında da İTÜ'de aldığımız eğitimin büyük önemi vardı. ”

Dervişoğlu (bu vesileyle hocamın ellerinden öperim), 'Biz İTÜ'de mühendislerimize öğrenmeyi öğretiriz, bizim mühendislerimiz mezun olduktan sonra hangi alanda olursa olsun iki yıl içerisinde bir numara olurlar' demişti. 25 yıl sonra bugün gibi anımsıyorum bu sözleri, o kadar doğru

ki... Sanırım bu yüzden iki Cumhurbaşkanı, üç Başbakan bu güzide üniversiteden mezun olmuş. Bugün TSF de dünyada bir numara!

Türkiye'de satranca olan ilgiyi nasıl buluyorsunuz? Dünyada neredeyiz?

Yönetim ve hizmet kalitesiyle



İTÜ Geliştirme Vakfı Okulları

BEYLERBEYİ YERLEŞKESİ AÇILDI.

Ülkemizin eğitim alanındaki en büyük markalarından İTÜ'nün bilimsel gücünün, kaynaklarının ve ideali arayan yapısının şekillendirdiği ortamı ve kadrosu ile yaratıcı ve sorgulayıcı düşünebilen, çağdaş, uygar bireyler ve sorumlu yurttaşlar yetiştiren "Özel Bir Okullar Grubu"



İTÜ Geliştirme Vakfı Okulları

www.itugvo.k12.tr
0216 401 1773

İTÜ Geliştirme Vakfı Okulları'nın "Özel"likleri:

- Atatürkçü ve Cumhuriyetçi eğitim anlayışı,
- Alanında uzman, profesyonel eğitim kadrosu,
- Proje tabanlı eğitim anlayışı,
- Dünya standartlarında bilgisayar destekli İngilizce ve 5.sınıftan itibaren ikinci yabancı dil eğitimi,
- Anaokulunda; bilişsel, duyuşsal ve bedensel anlamda ilköğretime en üst düzeyde hazırlık,
- İlköğretimde; uluslararası programlarla zenginleştirilmiş ulusal müfredat,
- LC sınıflama sistemi ile düzenlenmiş kütüphane,
- 20 kişilik teknolojik donanımlı sınıflar, bilgisayar, GEMS ve fen laboratuvarları, müzik, resim, seramik, dans ve bale stüdyoları,
- Yarı olimpiik yüzme havuzu, açık ve kapalı spor alanları,
- Çağdaş bir anlayışla tasarlanmış 7.000m2 büyüklüğünde ana okulu, 18.000m2 büyüklüğünde ilköğretim okulu binası,

ana kucağından İTÜ'ye...



Türkiye Satranç Federasyonu bugün, dünyanın en güçlü satranç federasyonu olarak kabul edilmekte ve her yıl giderek artan sayılarla uluslararası spor organizasyonunu en başarılı biçimde gerçekleştirmektedir. Türkiye'de satranç sporcularının çok büyük

bir bölümü tıpkı dünyada olduğu gibi 16 yaş altı çocuk ve gençlerden oluşmaktadır. Ulusal ve uluslararası satranç organizasyonları TSF'nin "kalite güvencesiyle" yalnızca bir turnuva olarak değil, farklı kültür ve yaşayışlardan gençleri bir araya getiren bir kültür şenliği gibi yapılmaktadır. Bu organizasyonlarda katılımcı sayısı bazen yüzlerle bazen de binlerle ifade edilmektedir ve en önemli özelliği ise ebeveynlerin de bu turnuvalarda sıkça yer almalarıdır. Türkiye'de satrancın her hanede oynanabilirliğini sağlamak ve satrancı altyapıdan başlayarak sağlamlaştırmak Türkiye Satranç Federasyonu'nun en önemli hedefleri arasındadır. Yönetimdeki gelişmelerin dışında, sporcularımızdan gelen başarılı sonuçlarla güçlenmeye devam ediyoruz. Geçmiş yıllarda son sıralarda yer aldığımız pek çok ciddi şampiyonadan madalyalarla dönüyoruz. Alt yapımızın giderek sağlamlaştığı, satrancın bir yaşam biçimi olmaya başladığı, ülkemizdeki mevcut sistem artık tüm ülkelerin örnek

aldığı bir sistem haline gelmiştir.

Özellikle 2005 yılında Milli Eğitim Bakanlığı ile imzaladığımız protokol ile satranç ilk öğretim okullarında seçmeli ders olarak okutulmaya başlandı. Bu noktadan sonra 'Türk Satranç Mucizesi' gerçekleşti. Tüm dünyaya örnek bir model haline geldi. 235.000 lisanslı sporcusu, 60.000 antrenörü, 8.000 hakemi, 800 ilçede, 81 ilde örgütlü yapısı, Türkiye İş Bankasının Kurumsal sponsorluğu, 6.000 ilk öğretim okulunda açılan satranç sınıfları, 130'a yakın madalyasıyla devasa bir federasyon haline geldi. Biz göreve başladığımız da tek büyük ustası (Grand Master) olmayan TSF, bugün 8 büyük ustası 2 kadın büyük ustası ile dünyada saygın bir yere gelmiştir.

Türkiye Satranç Federasyonu resmi web sitesi olan www.tsf.org.tr adresi tüm dünyada satrancın içinde yer alan ülkelerce ileri düzeyde takip edilmektedir. Uzun yıllardır dünya çapında elit organizasyonlara imza atan

“

Her yıl ortalama 600 bin çocuğumuz ülkemizin dört bir yanında okullarında satranç öğreniyor ve büyük ailemizin yeni bir üyesi oluyor.

”

”

TSF, yaptığı her organizasyon için özel web sitesi oluşturmuş, bu siteleri yazılı ve görsel olarak beslemiş, videolarla, resimlerle, canlı yayınlarla geniş kitlelere ulaşmıştır. Türkiye Satranç Federasyonu düzenlediği her organizasyonu yerel ve yabancı basın ile paylaşmaya aktif bir şekilde devam etmektedir.

Satrancın kişisel gelişime olan katkısı konusunda neler söylersiniz?

Satrancın bireye sunduğu pozitif katkılar saymakla bitmese de, aşağıda bazı yararlarını sıralayabiliriz;

- Kötü alışkanlıklar edinilmesine engel olur.
- Planlı hareket etmenin önemini ve gerekliliğini kavratır.
- Süratli, doğru ve çabuk düşünebilmeye yardımcı olur, olaylara doğru yorumlarla yaklaşabilme yeteneklerini geliştirir. Kişiliği ve karakteri olumlu yönde etkiler ve geliştirir.
- Kendine güven» duygusu aşılır ve bunu geliştirir.
- Kendi güç ve yeteneklerini daha iyi tanıyarak, bireysel güç ve yetenekleri açığa çıkarmaya ve bireysel doğru kararlar alabilmeye yardımcı olur.
- Dikkatini tek konu üzerinde yoğunlaştırabilme alışkanlığı kazandırır.
- Diğer ders konularının daha iyi anlaşılıp kavramasına yardımcı olur. Bilimselliği ön plana alarak

araştırmalar yapmaya yönlendirir.

- Konulara karşı şüpheci yaklaşımı benimsetir, onları ezberci zihniyetten arındırır.
- Kişileri düşünen, araştıran, yargılayan varlıklar haline getirir ve yaratıcılıklarında özgür bırakan bir ortam hazırlar.
- Başarıya ancak ve ancak sistemli ve disiplinli bir çalışmayla varılabileceğini gösterir.
- Mücadeleci bir ruh yapısına sahip olmanın gerekliliğini benimsetir.
- Başarısızlıklar karşısında yılmamayı, başarı için daha da çok çalışmanın gerekli olduğunu öğretir.
- Başarılarından büyük hazlar duyarak daha da başarılı olmaya yönlendirir.
- Yepyeni hedefler göstererek bu yeni hedefler doğrultusunda motivasyon sağlar.
- Kişilerin olumsuz bir yönünü, eksikliğini, veya bir davranış bozukluğunu hızlıca ortaya çıkarır.
- Kurallara uymayı, dostça oynamayı, kaybetmeyi kabullenmeyi, kazananı kutlamayı öğretir.
- Yakın dostluklar kurup daha çok sosyalleşmeye ve sosyal yaşamının zenginleşmesine yardımcı olur.
- Satrancın yararlarını gösteren bütün bu maddeler, Milli Eğitimin de temel amaçlarındandır, Türk

Milli Eğitimi'nin öğrenciler tarafından kazanılmasını istediği temel davranışlardır. Bu kadar pozitif etkisi olan bir araç kesinlikle bir 'EĞİTİM ARACI'dır. Yeryüzünde başka hiçbir araç, bu kadar olumlu davranışların hepsini birden bireylere kazandıramaz!

Öyleyse, olabildiğince küçük yaştan başlayarak 'Kişilik gelişiminde satrancın pozitif etkilerinden yararlanma' amaçlanmalı, çocuklarımızın olumlu davranışlar sergilemelerini sağlamaya çalışmalı, bu amaç bir 'görev' olarak benimsenmelidir.

Aslında, Milli Eğitim Bakanlığı başlattığımız bu projenin amacı asla dünya şampiyonları yetiştirmek değildi. Şöyle örnek vereyim: Hepimiz müzik ve resim dersi aldık. Amaç bir Bethooven ya da bir Van Gogh yetiştirmek değildi ki. Amaç bu disiplinleri öğrenerek, daha başarılı bireyler olmamızı sağlamaktı. Satranç en azından resim ve müzik, tarafsız olamayacağım ama bence hatta onlardan daha fazla eğitime destek olan bir araç.

Bakın ABD'li ünlü bilim adamı Prof. Dr. Howard Gardner diyor ki: İnsan zekası 7 ayrı bölümden oluşur, satrancın öğrenilmesi bunlardan üçünün tetikler ve gelişimini sağlar! Hangi bölümler bunlar? Sosyal zeka (bireyler arası ilişki), matematiksel zeka (mantıksal), ve uzaysal zeka (boyutsal düşünme).

Federasyon olarak neler yapıyorsunuz. Destek görüyor musunuz? Neler yapılmalı?

Spor Genel Müdürlüğü ve Spor Toto Teşkilat Başkanlığı her federasyona olduğu gibi federasyonumuza önemli

ölçüde bütçe ayırmıştır. Her zaman yanımızda yer alan devletimiz, federasyonumuza yurt içi ve yurt dışı faaliyetlerde kullanılmak üzere destek olmaktadır. Öte yandan geçmiş yıllarda belediyelerimiz, Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerimiz ve yerel yönetimlerle olan işbirliğimiz sonucunda pek çok başarılı organizasyona imza attık, atmaya devam ediyoruz.

23 Aralık 2005 tarihinde Türkiye İş Bankası federasyonumuzun ana sponsoru oldu. Türkiye İş Bankası ile 2006 yılında başladığımız bu işbirliği ülkemizde satrancın gelişimi için olağanüstü bir pozitif enerji yarattı. Yalnızca ülkemizin değil, bölgemizin de en büyük bankalarından biri olan, önderimiz Atatürk'ün kurduğu Türkiye İş Bankası bu birliktelikten en az bizler kadar mutlu oldu ki her yıl ana sponsorluk sözleşmesini büyük bir istekle yeniledi.

Sizin eklemek istediğiniz bir konu var mı?

Satrancın ilköğretim okullarında seçmeli ders olarak kabul edilmesi ile ebeveynlerin çocuklarının zihni ve bedensel gelişimi için satrancı tercih etmeleri kolaylaşmıştır. Bugün, okullarda alınan seçmeli dersler ile başlayan satranç vizyonu, sporcuların ve ailelerin isteği üzerine şekillenerek özel dersler veya kulüplerde alınan eğitimler ile güçlenmektedir. Her yıl, ülkemizde yapılan yaş gruplarına özel Türkiye şampiyonaları sonunda milli takım havuzuna giren sporculara, deneyimli eğitimci tarafından satranç dersi verilmektedir. Yapılan milli takım kamplarında sporcular satranç becerilerini teorik ve pratik anlamda geliştirerek bir sonraki şampiyona için hazırlık yapmaktadırlar. Şampiyonaların

ve satranç ile ilgili faaliyetlerin miktarı sıklaştıkça satranç eğitimine yönelen sporcu sayısı da büyüyerek artmaya devam etmektedir.

Milli Eğitim Bakanlığı ile 2005 yılı haziran ayında imzalanan ve satrancı ülkemizin bütün okullarında seçmeli ders haline getiren protokol sonrası Türkiye'de satranç adeta yeniden doğdu. Her yıl ortalama 600 bin çocuğumuz ülkemizin dört bir yanında okullarında satranç öğreniyor ve büyük ailemizin yeni bir üyesi oluyor.

İTÜ Spor Kulübü Satranç Branşı 1997 yılında açıldı. 1997

yılında, ben başkan olmadan önceki dönemde sorumlusu da bendim. 2nci ligde puan kayıp etmeden şampiyon olduk ve 1998 yılında birinci ligde oynamaya başladık. 2001 yılında Türkiye Satranç Ligi Şampiyonu olduk. 2012 yılında da BJK'nin ardından ikinciliği kazandık. Merkezi Ankara'da bulunan, İ.T.Ü. Yüksek Mühendisler Birliği'nin desteğiyle 14 yıldır Süper Lig'de oynayan tek kulüp İTÜ Spor Kulübü. Tüm mezunlarımızı, İTÜ Yüksek Mühendisler Birliği'ne maddi desteğe çağırıyorum. Daha büyük başarılar ve sporcularımıza daha çok destek için...



Fujitsu, Windows® 7 ürününü önerir

FUJITSU

shaping tomorrow with you

Dünyanın en
ince 14 inç
notebook'u

lifebook.tr.ts.fujitsu.com



Fujitsu LIFEBOOK U772 Ultrabook™
ile Göz alıcı bir tasarımla iş performansının
nasıl bir araya geldiğini keşfedin.



LIFEBOOK

**3. nesil Intel® Core™ vPro™ işlemcili LIFEBOOK –
Yaşamınızı zenginleştirir.**

- Intel® Core™ i7 vPro™ işlemci
- Windows® 7 Profesyonel 64-bit
- Parmak izi sensörü, Opsiyonel Gelişmiş Hırsızlık Koruması (ATP) ve Tam Disk Şifreleme (FDE) sayesinde maksimum güvenlik
- Entegre WLAN, Bluetooth ve isteğe bağlı 4G/LTE veya 3G/UMTS ile üst düzey bağlantı
- Yansıma engelleyici ekran, HDMI arabirimi, HD webcam ve isteğe bağlı port replicator sayesinde ergonomik çalışma koşullarınız artık her yerde


**Windows 7'li PC alana,
Windows 8 Pro sadece 29 TL!**

Kampanya 2 Haziran 2012 tarihinden
31 Ocak 2013 tarihine kadar geçerlidir.
Daha detaylı bilgi için
www.windowupgradeoffer.com
adresini ziyaret edin.

1799 \$*

KDV Hariç
VFY:U7720MF061TR

* KDV hariç olmak üzere önerilen perakende satış fiyatı. Fiyatlar, kullanılabilirlik ve teknik parametreler değişime tabidir. Ürünler burada resmedilen ürünlere benzerdir. Bu teklif 5 Ekim 2012 tarihinden 20 Kasım 2012 tarihine kadar geçerlidir.

İstedığınız yerde
kolayca çalışın
 Windows 7

JİMNASTİKÇİ, YÜZÜCÜ, KEMAN SANATÇISI VE İTÜ'LÜ MİMAR LEVENT AKSÜT

Çocukken başladığı yüzmeyi hiç bırakmadı

Uluslararası projelere imza atmış Levent Aksüt, çocukluk yıllarında jimnastiğe ve yüzmeye başladı. İki dalda da sayısız madalya kazandı. Aksüt, en son Meis'ten Kaş'a yüzerek iki madalya birden aldı.

Spora kaç yaşında başladınız?

Lisedeyken İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü'nde başladım. Şöyle oldu: Bir gün müsamerede keman çalıyordum. Bir abimiz, seni bizim kulübe yazdıralım dedi. Kaydoldum ama o zaman yüzme bilmiyordum. Baktım herkes atlayıp yüzüyor. Heveslendim, atladım az daha boğuluyordum. Daha sonra öğrendim tabii. O zamandan beri hiç bırakmadım yüzmeyi.

İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü, muazzam bir kulüptü. Hem yüzmeyi hem de jimnastiği orada öğrendim. Jimnastiğe başladıktan bir-iki sene sonra İstanbul şampiyonu oldum. Jimnastikte çok başarılıyım. Lisede, üniversite yıllarında da jimnastiği sürdürdüm.

Yüzmede kötüydüm. Hatta diyebilirim ki yüzmede kulübün en kötüsü bendim. Ama herkes bıraktı ben hala yüzüyorum. Bu konuda oldukça istikrarlıyım. Çok uzun yıllardır yüzme yarışlarına katılıyorum. Başarılarım da var. Birçok kupa, madalya aldım. Ama ben aslında kimseyle yarışmıyorum. Kendimle bile yarışmıyorum.

İstanbul Boğazı'ndaki yüzme yarışı 1978 yılında başlamıştı. Başladığı yıldan beri yalnızca bir yıl katılmadım. Onda da Amerika'daydım. Katılmak için döndüm. Ama aksilik oldu.



Yetişemedim. Onun dışında hiç kaçırmadım. Bu yaşıma kadar her yıl katılıp tamamladım. Yıllar boyunca değişik yaş gruplarında dereceye girdim.

Neredeyse 60 yıldan fazladır yüzüyorum. İstanbul Yüzme İhtisas'la olan bağım hiç kopmadı. Orada yetiştim. Daha sonra kulübün 6 yıl başkanlığını da yaptım. Dediğim gibi, jimnastikte daha başarılıyım. İTÜ'de öğrenciliğim döneminde de jimnastiğe devam ettim. Okul bitince jimnastiği bıraktım.

İTÜ'ye hangi yıl girdiniz?

Bizim dönemimizde sınav yoktu. Ben önce akademi sınavını kazanıp Mimar Sinan'a kaydımı yaptırmıştım. Daha sonra İTÜ yüksek mimar mühendis diploması veriyor diye buraya geçtim. 1948 yılında İTÜ Mimarlığa kaydımı yaptırdım. İTÜ'ye lise başarı derecesine göre öğrenci kabul ediliyordu. İlk sene Gümüşsuyu'nda okuduk. İkinci yıl Taşkısla'ya geçtik, oradan mezun oldum. 5 yıl okudum. 1953 yılında bitirdim.

Mimar olarak hangi projelere imza attınız?

Mimarlıkta da oldukça başarılı oldum. 1955 yılında arkadaşım Yaşar Marulyalı ile birlikte UMO Mimar Mühendislik'i kurduk. 1979'da ise USKON Uzay Sistem Konstrüksiyon'u kurduk. 2000 yılında ise Çelik Yapı'yı kurduk. Uluslararası yarışmalarda 15 birincilik olmak üzere çeşitli ödüller kazandık. Yurtdışında da Bükreş The Mall, Azerbaycan Merkez Bankası, Ukrayna Yalta'da otel ve hastane binaları yaptık.

İstanbul'da yaptığımız otomatik otopark projesi Avrupa Çelik Birliği ödülü aldı. Antalya'da Cam Piramit'i biz yaptık. Londra'da uluslararası cami



LEVENT AKSÜT KİMDİR?

1930'da İstanbul'da doğan Levent Aksüt, 1953 İTÜ Mimarlık Fakültesi'nden mezun oldu. 1955'de sınıf arkadaşı Yaşar Marulyalı ile birlikte UMO Mimarlık Mühendislik Müteahhitlik ve Müşavirlik Limited Şirketi'ni kurdu. 1979 USKON Uzay Sistem Konstrüksiyonları San. ve Tic. AŞ'yi kurarak Türkiye'ye ilk defa çelik prefabrikte uzay kafes sistemini getirdi.

Türkiye'de Cam giydirme cepheler, strüktürel cam cepheler, tam otomatik otopark sistemlerinin uygulanmasında öncü oldu. Mimarlar Odası'nın 30. , 40. ve 50.yıl Onur Belgesi'ni aldı.

1969 Uluslararası Londra İslam Kültür Merkezi ve Cami müsabakasında ikincilik ödülü elde etti. 1999 Yılında Antalya Cam Piramit Sabancı Kongre ve Fuar Merkezi projesi ile Avrupa Çelik Birliği ödülünü aldı.

Kurtuluş Savaşı'nın kesin sonucunun alındığı, Atatürk'ün bizzat savaşı idare ettiği Dumlupınar Anıtı Müsabakası'nı, Girne'de Kıbrıs Özgürlük ve Barış Anıtı Müsabakası'nı, Magosa'da Doğu Akdeniz Üniversitesi Atatürk Anıtı Müsabakası'nı kazandı ve inşa ettirdi. Bu her üç anıt da anıt anlayışına yenilik getirdi.

Türk yüzme sporuna büyük katkıları bulunan İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü'ne iki defa (1976-1980 ve 1998-2000 yıllarında) başkanlık yaptı. Uluslararası Olimpiyat Komitesinden takdir belgesi aldı.

1995 Yılında TODEV Türkiye Otistikleri Derneği'ne üye oldu, 1997 yılında TODEV Vakfı'nın mütevelli üyesi olarak vakfın okulunu hibe olarak hazırladı. İnşaatın realize edilmesini sağladı. Göztepe'de Gözcübaba Camisi yanındaki 3.000 metrekarelik arsada bulunan, 2.900 metrekarelik bu okul bugün ıstıraplı ailelerin çocuklarına eğitim ve bilgide yardımcı olmaktadır.

Levent Aksüt halen bu vakfın onursal başkanıdır. 2000'de Çelik Yapı Proje, İmalat, Montaj San. Ve Tic. AŞ'yi kurdu. Levent Aksüt, Türk Serbest Mimarlar Derneği kurucusudur. Aksüt, keman çalar, eski aletli jimnastikçidir. Her sene Milli Olimpiyat Komitesi'nin düzenlediği Boğaziçi Maraton Yüzme Yarışları'na iştirak eder ve derece alır. Uluslararası Kaş müsabakasına katılmış ve Meis adasından Kaş'a yüzerek 2 madalya almıştır.

projesi yarışmasında ikinci olduk. Yeşilköy'deki THY binasını yaptık. Barbaros Bulvarı'nda şimdi Sabah Gazetesi'nin binası olan CamHan ile Mecidiyeköy'deki Maya Binası ve Şişli Belediyesi'nin yer aldığı binalar da bizim tarafımızdan yapıldı. Türkiye'de ilk cam giydirme binaları biz yaptık. Uzay sistemi denilen üç boyutlu sistemleri Türkiye'ye biz getirdik.

Çalışmaya devam ediyor musunuz?

Emekli oldum aslında ama mimarlıkta emeklilik yoktur. Eskidikçe kıymetlenen bir meslektir mimarlık.

Yüzmeyi hiç bırakmadınız değil mi?

Hiç bırakmadım. Ben artık yaş grupları üstü oldum. Şimdi yarışmalarda altmış yaş üstü bir kategori var. Ben 83 yaşında 60 yaşındakilerle yarışıyorum. Bizi devreden çıkarttılar artık. Ama ben çıkmamakta direniyorum.

Sizin Kaş-Meis adası yarışması maceranız var bir de...

Evet. Meis-Kaş arası yapılıyor. Yarışmadan haberim olunca katılmak istedim. Önce telefonla Kaş'ı arayıp kayıt yaptırmaya çalıştım. Epey uğraştım. Başarılı olamadım. Sonra bana kayıt kapandı dediler. Bunun üzerine meslektaşım olan Kaş belediye başkanına bir mektup yazdım. Daha sonra haber geldi kaydınız yapıldı diye.

Feribotla Kaş'tan Meis Adası'na gittik. Meis'te yarışın başladığı noktadan adayı çıkana kadar mesafe 1,8 kilometre. Burayı 1 saatte çıkmanız gerekiyor dediler. Ben yüzüyorum. Görevliler birkaç kez geldi. Sizi alalım dediler. Kardeşim ben yüzüyorum beni niye alıyorsunuz dedim. Sonra



bıraktılar. Kaş'a doğru yüzmeye devam ettim. Ben sırtüstü yüzdüğüm için akıntıyla Kaş yerine, solunda kalan bölgeye doğru gitmişim. Ama bu mesafede neredeyse Kaş kadar bir mesafe. Kıyıya yaklaştım. Sahil güvenlik yanlış yerde olduğumu, Kaş'a daha çok mesafe olduğunu söyledi. Siz bana Kaş ne tarafta gösterin ben giderim dedim. Yüzmeye devam ettim. Sahil güvenlik gittikten sonra kanolu bir hayırsever Kaş'ı tarif etti.

Sonuçta 4 saat 18 dakika sonra Kaş'a vardım. Yarış mesafesi 7 kilometre ama ben tam iki katı yüzmüşüm. Kaş iskelesinde bekleyenler beni görünce baba geldi, dede geldi diye alkış yağmuruna tuttular. Sarıldılar. Sonra da bana sen iki katı yüzdün diye iki madalya verdiler. Oldukça maceralı bir yarışma oldu.

Peki bu yaşta nasıl bu kadar mesafeyi yüzebiliyorsunuz?

Ben kendimce bir sistem geliştirdim. Hızlı değil ama mukavemetli yüzüyorum. Bir de etrafı manzarayı, martıları seyreydim diye hep sırtüstü yüzüyorum. Hala her gün yüzüyorum. Bu sabah İTÜ'nün havuzunda 3 kilometreye yakın yüzdüm.

Bu arada çok önemli bulduğum bir konuyu eklemek istiyorum. Benim spora başladığım İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü,

Fotoğrafçılık tutkunuz ise...



Doğru yerdesiniz.

Canon Fotoğraf ve Video ürünleri hayatı zenginleştirmeye devam ediyor.

Üstün Canon kalite geleneğinin ürünleri olan Dijital Kompakt ve SLR Fotoğraf Makineleri, Video Kameralar, Lensler ve Aksesuarlar yıllardır fotoğraf meraklılarının vazgeçilmez yardımcıları oldu. Fotoğraf profesyonellerini yaratım süreçlerinde özgür kılan bu kalite ve çeşitlilik, Neotech bayileri aracılığıyla sizlere ulaşmaya devam ediyor.

Canon Fotoğraf ve Video ürünleri Neotech farkıyla sizlere daha yakın.

onlarca yıldır, yüzlerce sporcu yetiştirdiği ve Olimpiyatlara gönderdiği Ortaköy'deki tesislerinden çıkartıldı. Ve kendilerine bugüne kadar herhangi bir yer gösterilmedi.

Bu noktada İTÜ çok önemli bir şey yaptı ve ortada kalan İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü sporcularına kapılarını açtı. İTÜ tesislerinde çalışma imkanı tanıdı. Bu çalışmalar

hala sürüyor. Bu konuda üniversiteme buradan bir kez daha çok teşekkür ediyorum.

Sizin aynı zamanda bir keman ustası olduğunuzu biliyoruz.

Kemana nasıl başladınız?

Kemana ilkokul öğretmenim rahmetli Turhan Tansel sayesinde başladım. Bir dönem konservatuara da devam ettim ama bitirmek nasip olmadı. Ama keman çalmaya hayatım

boyunca hiç ara vermedim. Konservatuara devam ettim, Karl Berger isimli değerli bir Macar hocadan ders aldım. Bana "Çalışırsan çok başarılı olabilirsin" dedi. Ben de "Üniversiteye gidiyorum, derslerim ağır" dedim. Bana "Dersim var diyorsun ama sevdiğin kız olsa gece 11'de gel dese gidersin. Ona gösterdiğin sevgiyi müziğe de göstereceksin" dedi.



Levent Aksüt müsünüz?" diye aradı. Evet, dedim. Kendini tanıttı. Otistikler Derneği Başkanı Işıl Hanım, öğretmenim Mediha Hanım, öldüğü zaman evini Milli Eğitim'e bırakmış. Işıl Hanım da evi Milli Eğitim'den alıp dernek merkezi yapmak istemiş.

Daha sonra evi dolaşırken tavan arasında yere saçılmış kağıtlar bulmuş. Bakmış hepsi benim ödevlerim. Notlarım. Hepsinde adım yazıyor. Sonra bir not bulmuş. Kağıtta Mediha öğretmenimin yazdığı not varmış; Bu çocuk şimdi İTÜ Mimarlık Fakültesi üçüncü sınıf öğrencisi diye.

Kemana ilkokul öğretmenim başlattı



Beni kemana başlatan Mediha hocanın eşi Turhan Tansel'dir. Mediha hoca ile ilgili bir anım var.

İlkokul öğretmenim rahmetli Mediha Tansel, çok ciddiydi. Öğrencilerine hiç yüz vermezdi. Yıllar sonra ilkokul fotoğraflarına bakarken bir şey dikkatimi çekti. Bütün fotoğraflarda beni yanına almıştı.

İTÜ'den mezun olduktan sonra aradan yıllar geçti. Bir gün telefon geldi. Bir hanım, "siz Mediha Hanım'ın öğrencisi

Işıl Hanım, İTÜ'yü aramış. Yıllar önce mezun oldu cevabını almış. Daha sonra peşini bırakmayıp Mimarlar Odası'nı arayıp telefonumu bulmuş. O kadar uğraşından sonra bana ait kağıtları getirip teslim etti. Çok şaşırmışım. Çabası için kendisine çok teşekkür ettim.

Ben de daha sonra teşekkür etmek amacıyla Işıl Hanım'a Otistik Çocuklar Dernek binasının projesi dahil olmak üzere elimden gelen yardımı yaptım. Yardımseverlerin de desteğiyle inşaatı bitirdik. Şimdi orada 150 otistik çocuk eğitim görüyor.

TAB GIDA

667 Restoranı ile Sektörün Lideri!



Franchising Başvurularınız için :
(0212) 310 66 00 numaralı telefondan
Franchise Departmanını arayabilirsiniz.

İş Başvurularınız için :
444 7 TAB



TAB GIDA SANAYİ VE TİCARET A.Ş.

www.tabgidasanayi.com.tr



Türkiye'nin lovmemark'ı
Burger King® Türkiye'nin
dört bir yanında lezzet sunuyor!



Nefis İtalyan Lezzetlerini
Türk halkıyla buluşturan Sbarro®
2011 yılının ödül avcısı!



POPEYES

Kovalar dolusu taze lezzetlerin
adresi Popeyes® Dünyada 40,
Türkiye'de 5. yılını kutluyor!



1,5 yılda 32 Restorana
ulaşan Arby's®
büyümeye devam ediyor!



ENDÜSTRİYEL OTOMASYON LABORATUVARI
DOÇ. DR. SALMAN KURTULAN

3 bin kişiye verdiği eğitimle İTÜ'ye ve Türkiye'ye kazandırdı

Türkiye'nin en büyük endüstri kuruluşlarından mühendislere otomasyon konusunda eğitimler veren laboratuvar, ulusal sinyalizasyon demiryolu sinyalizasyon projesini tamamladı.

Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarı ne zaman ve ne amaçla kuruldu?

Elektrik-Elektronik Fakültesi'nde daha önce Elektrikle Tahrik laboratuvarı vardı. 1996 yılında fakültede başlatılan yeniden yapılanma sürecinde işlevsiz kaldığı için kapatıldı. Daha sonra Siemens ile artan bir çalışmaya başlandı. 4 yıllık

deneme sürecinden sonra 2000 yılında İTÜ Rektörü ve Siemens Genel Müdürünün katıldığı bir törenle Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarı'nın açılışı gerçekleştirildi.

1997-2001 yılları arasında ağırlıklı olarak güncel otomasyon teknolojilerinin tanıtılması ve uygulama

alanlarının araştırılması konusunda çalışmalar yapıldı. Elde edilen bilgiler endüstriyel kuruluşlarımızdan gelen teknik elemanlara kurs ve seminer gibi etkinliklerle aktarıldı.

Aynı dönemde Elektrik-Elektronik Fakültesi Lisans ve Yüksek lisans öğrencileri, güncel otomasyon teknolojileri

üzerinde bitirme ödevi yapma olanağına kavuştu. Laboratuarda edindikleri bilgi ve beceri ile birçok öğrencimiz, bu alanda etkinlik gösteren kuruluşlarda çalışmaya başladılar.

2000 yılından sonra Siemens projeyi daha kapsamlı olarak destekleme kararı aldı. Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarı, 2003 yılında SMC-ENTEK ile İTÜ Elektrik-Elektronik Fakültesi arasında yapılan bir anlaşma çerçevesinde Elektropnömatik ve Mekatronik eğitime olanak sağlayan yeni cihazlar ile donatıldı.

Hareket kontrol sistemleri ve otomasyondaki yeni teknolojilerle desteklendik. Endüstriyel otomasyon konusunda birçok alanda eğitimlerimizi sürdürdük. 2007 yılına kadar çok yoğun bir eğitim programımız vardı. İTÜ Geliştirme Vakfı ve İTÜ Vakfı üzerinden ayda 4 olmak üzere endüstriden gelen yaklaşık 3 bin kişiye eğitim verdik.

“ İTÜ Geliştirme Vakfı ve İTÜ Vakfı üzerinden ayda 4 olmak üzere endüstriden gelen yaklaşık 3 bin kişiye eğitim verdik. ”

Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarı'nda, endüstriye verilen eğitimin yanı sıra İTÜ Elektrik-Elektronik Fakültesi Kontrol Mühendisliği Programında okutulan Endüstriyel Kumanda Sistemleri ve Endüstriyel Otomasyon Yüksek Lisans programında okutulan Endüstriyel Otomasyon Sistemleri dersleri, Lisans ve Yüksek Lisans öğrenci bitirme çalışmaları amacıyla kullanılıyor.

Projenin İTÜ'ye parasal getirisi oldu mu?

Kontrol Mühendisliği Bölümünün desteği ile on bir yıldır etkinliklerini





Doç. Dr. Salman Kurtulan

Lisans eğitimini İTÜ Elektrik Fakültesi Enerji Bölümünde tamamladı. 1982 yılında Elektriğin Endüstride Tatbikatı kürsüsünde mühendis olarak çalışmaya başladı. İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsünde doktora öğrenimine başladı. "Bir Elektrikli Ulaşım Sisteminin Modellenmesi ve Simülasyonu" başlıklı tez çalışmasını 1992 yılında tamamladı. 1995 yılında Doçent unvanını aldı ve aynı yıl Kontrol ve Kumanda Sistemleri Anabilim Dalında Yrd. Doç, 1997 yılında Doçent kadrosuna atandı. Çalışmalarını İTÜ Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarında sürdüren Salman Kurtulan 1992-2007 yılları arasında çok yoğun olarak endüstriyel otomasyon eğitim programları geliştirmiş ve bu alanda hem öğrencilere hem de endüstriden katılan teknik elemanlara uygulamalı eğitimler vermiştir.

Siemens Otomasyon ve Kontrol Bölümü ile İTÜ Elektrik-Elektronik Fakültesi işbirliği ile kurulan Endüstriyel Otomasyon Laboratuvarını yürütmekte olan Salman Kurtulan, bu laboratuvarında güncel otomasyon teknolojilerinin tanıtılması ve uygulama alanlarının araştırılması konusunda çalışmalar yapmış ve elde edilen bilgileri endüstriyel kuruluşlarımızdan gelen teknik elemanlara kurs ve seminer gibi etkinliklerle aktarmıştır. 2007 yılına kadar yaklaşık 600 firmadan gelen 3000 kişiye, 2007 yılında 61 firmadan gelen 177 teknik elemana eğitim vermiştir.

Doç. Dr. Mehmet Turan Söylemez

1991 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) Kontrol ve Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nü pekiyi derece ile bitirdikten sonra Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) bursu ile İngiltere'de eğitimine devam etmiş, yüksek lisansını Manchester Üniversitesi'nde (UMIST) kontrol mühendisliği ve enformasyon teknolojileri üzerine 1994 yılında tamamlamış ve hemen ardından aynı üniversitede kontrol mühendisliği üzerine başladığı doktora çalışmalarını 1999 yılında sonuçlandırmıştır.

Doktora çalışmalarının ardından yurda dönen Dr. Söylemez 2000 ile 2006 yılları arasında yardımcı doçent ve 2006 yılından itibaren doçent sıfatıyla İstanbul Teknik Üniversitesi Elektrik Mühendisliği Bölümü (2000-2008) ve Kontrol Mühendisliği Bölümü'nde (2008'den itibaren) öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Bu süreç içinde İTÜ Elektrik Mühendisliği Bölüm Başkan Yardımcılığı (2002-2008), Kontrol Mühendisliği Bölüm Başkan Yardımcılığı (2008-2010) ve Elektrik Elektronik Fakültesi Dekan Yardımcılığı (2010'dan itibaren) gibi idari görevleri üstlenmiştir. Ayrıca, İTÜ Afet Yönetim Merkezi kurucu üyeleri arasında yer almaktadır.

Yrd. Doç. Dr.Yaprak Yalçın

Lisans derecesini İTÜ Kontrol ve Bilgisayar Bölümü'nden 2002 yılında, yüksek lisans ve doktora derecelerini İTÜ Kontrol ve Otomasyon Bölümü'nden sırasıyla, 2004 ve 2010 yıllarında aldı. 2002 -2010 yılları arasında İTÜ Kontrol Mühendisliği Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak çalıştı. Bu dönemde, Endüstriyel Otomasyon laboratuvarında yürütülen çalışmalara araştırmacı ve destek elemanı olarak katıldı. 2010-2012 yılları arasında Imperial College London'da 1.5 yıl süre ile doktora sonrası araştırma yaptı. Şu anda Kontrol Mühendisliği Bölümünde yardımcı doçent olarak görev yapmakta, Endüstriyel Otomasyon laboratuvarındaki çalışmalarını sürdürüyor.

sürdürmekte olan bu ortamda, her yıl elliye aşkın endüstriyel kuruluştan yüzlerce kişiye eğitim veriliyor. Endüstriyel kuruluşlarımızın bu konu ile ilgili sorunları ve gereksinimleri konusunda alınan bilgiler, hem Endüstriyel Otomasyon hem de Kontrol Mühendisliği eğitiminin yapılandırılması ve yürütülmesine önemli ölçüde katkı sağlıyor.

Bir öğretim üyesi ve iki araştırma görevlisi ile on yıldır büyük güçlüklerle sürdürülen buradaki etkinliklerden İTÜ Döner Sermaye İşletmesi'ne de önemli ölçüde gelir sağlanıyor. Örneğin, 2007 yılında 61 firmadan gelen 159 kişiye verilen eğitimin karşılığı döner sermaye işletmesine yatırılan para 86 bin 419 TL'dir. Laboratuvar ortamında yalnızca 2007 yılında 1 doktora tezi , 2 yüksek lisans tezi ve 16 adet lisans tezi tamamlandı.

Kimlere ne eğitim veriliyor?

Endüstriden gelen mühendislere eğitim veriliyor. Bunlar arasında Ereğli, İsdemir, Şişecam, Tofaş, Renault gibi büyük kuruluşlar da var. Başta yeni işlemciler olmak üzere, yeni tasarım yöntemleri anlatılıyor. Onun dışında öğrencilerimize de teknolojiye gelişmeler konusunda eğitim veriliyor. Mezun olduklarında teknolojik eğitimlerini tamamlamış, hazır olarak firmalarda çalışmaya başlıyorlar.

Laboratuvar kurulduğundan beri sistemler üzerinde her türlü gelişme ve yeniliklerle de ayrıca desteklendi. Öğrenciler bitirme ödevleri ve derslerde uygulama projeleri ve master, doktora çalışmalarında da laboratuvarımızda destekleniyorlar.



Proje Türkiye açısından da çok büyük önem taşıyor

Geliştirilen önemli projelerden örnekler verebilir misiniz ?

En önemli projemiz Ulusal Demiryolu Sinyalizasyon Projesi. Temelleri 2006 yılından itibaren atılmaya başlanmıştı. Resmi olarak 2009 yılında başladı ve geçtiğimiz ay resmi olarak sona erdi.

TÜBİTAK BİLGEM Marmara Araştırma Enstitüsü ile İTÜ ortaklığıyla gerçekleştirilen bu projenin müşterisi ise TCDD idi. Projenin bütçesi yaklaşık 4.5 milyon liraydı. Proje kapsamında demiryolu sinyalizasyon sisteminin en kritik parçası olarak düşünülen

anlaşma sistemi ve trafik kumanda merkezi bölümlerinin gerçekleştirilmesiydi.

Filmlerde de görmüşsünüzdür. Kocaman bir ekran vardır. İnsanlar komut vererek rotaları belirlerler. Bu sayede trenler bir noktadan bir başka noktaya doğru ilerler. Buradaki en kritik nokta hiçbir şekilde hatanın olmamasıdır.

Mühendislikte sıfır hata diye bir şey yoktur. Hata olasılığının hesaplanıp, bunun belirli standartlar dahilinde tutulması gerekiyor. Bu projede bizim sağlamaya çalıştığımız şey en yüksek seviyede (güvenlik seviyesi 4) güvenliği sağlamak.

Biraz daha açarsak biz on bin yılda bir kere hata yapma payı veriyoruz sisteme. Buna yönelik



Doç. Dr. Mehmet Turan Söylemez



olarak sistemin geliştirilmesi, donanımların birleştirilmesi ve en önemlisi yazılımların yazılmasını kapsıyor. Son derece karışık bir bileşen. Türkiye açısından da çok büyük önem taşıyor.

Çünkü Türkiye'de demiryolu konusunda ciddi yatırımlar yapılıyor. Önümüzdeki on yılda demiryollarına yapılması beklenen harcamalar 400 milyar ile 1 trilyon dolar arasında telaffuz ediliyor.

Demiryollarına bu kadar büyük harcamalar yapılacaksa mutlaka teknolojiyi yakalamak, mümkün olan noktalarda da geçmek zorundayız. İTÜ olarak bu konuda önemli bir misyonumuz olduğunu düşünüyorum.

Biraz da projenin sonuçlarından bahsetmek istiyorum. Proje kapsamında İTÜ'den 20 ve Marmara Araştırma Enstitüsü'nden 20 araştırmacı anlaşılan sistemi üzerinde çalıştı. Bütün sistem değişik kurumlar ve değişik teknikler tarafından gerçekleştirildi. Hem donanım simülatöründe

“

Önümüzdeki on yılda demiryollarına yapılması beklenen harcamalar 400 milyar ile 1 trilyon dolar arasında telaffuz ediliyor.

”

hem de öncesinde değişik seviyelerde yazılım simülatörü üzerinde sınamalara tutuldu. Bütün bu aşamalardan sonra sistem Adapazarı Mithatpaşa İstasyonu'nda gerçekleştirildi. Oradaki bütün makaslar, sinyaller yenilenerek bizim sistemlerimiz kuruldu.

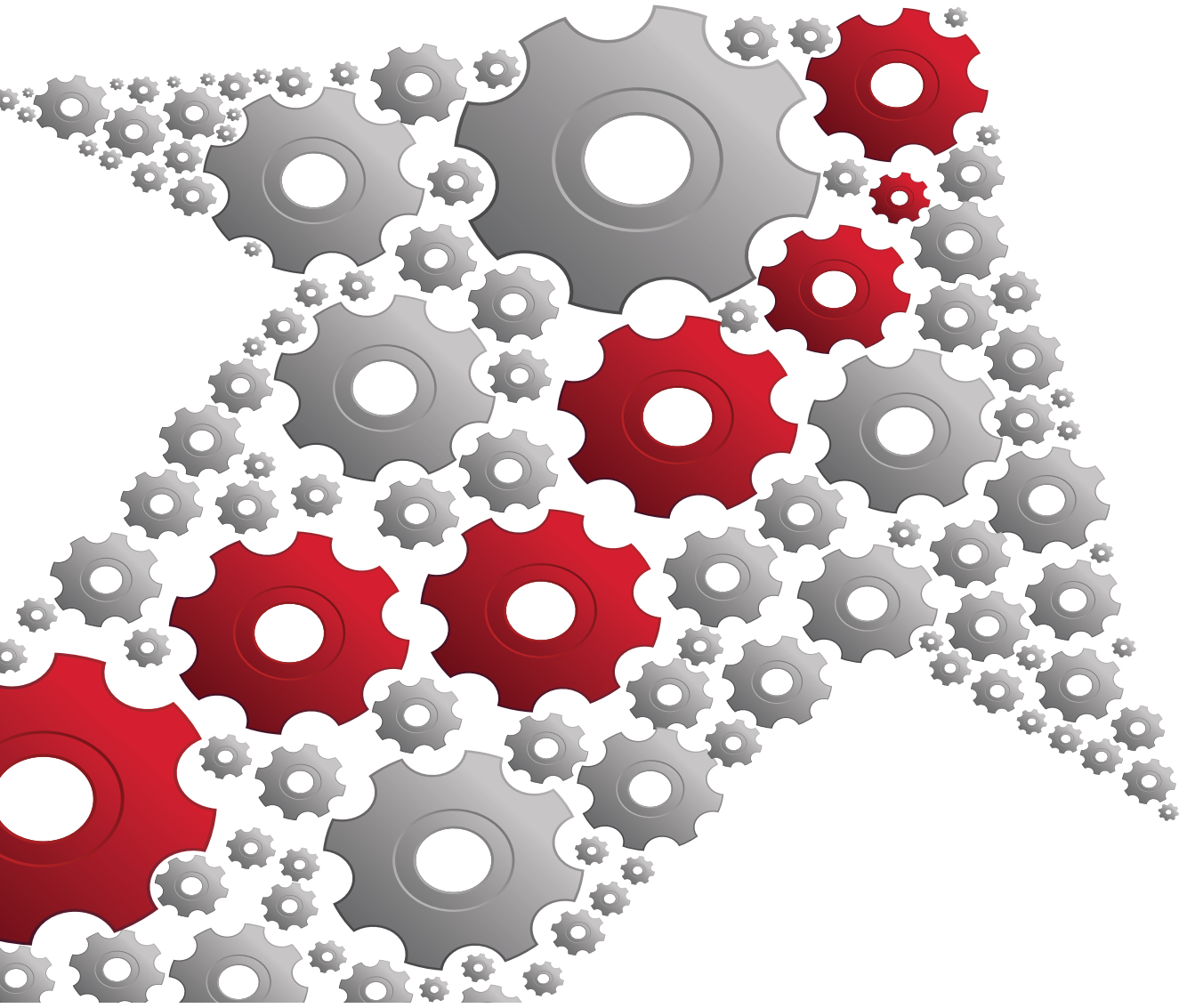
Bir sonraki adımda bu projenin geliştirilip Türkiye'ye yaygınlaştırılması hedefleniyor. Önümüzdeki 3-5 senelik süreç içerisinde Türkiye'nin değişik yerlerinde bunun yansımalarını göreceğiz. Doğrudan ve dolaylı gelirlerinin 1 milyar dolar civarında olmasını düşünüyoruz. Çünkü daha önce teknoloji gerektiren her şey yurtdışından alınıyordu.

Sinyalizasyon sistemi almak istediğinizde gidebileceğiniz firma sayısı sınırlıydı ve kar marjları çok yüksekti. O bakımdan gerçekleştirilen projeyi çok anlamlı buluyorum.

Bu oldukça büyük ve önemli bir laboratuvar, Türkiye'de başka örneği var mı?

Bu kapsamda Türkiye'de başka bir laboratuvar yok. Endüstriye eğitim veren başka bir üniversite de yok. Burayı örnek olarak yapılmış bir-iki küçük uygulama var ama.

Endüstri eğitimciliği çok zor bir iş. Sonuçta mühendislere eğitim veriyorsunuz. Pek yürütülemiyor.



KUSURSUZ UYUMUMUZLA BU YIL DA BİRLİKTE ZİRVEDEYİZ!

Profesyonel ve tecrübeli çalışanlarımız, her biri alanında uzman iş ortaklarımız ve bizi en iyi şekilde temsil eden bayilerimiz bu yıl yine geleneği bozmadı.

Index Bilgisayar, İnterpromedya A.Ş. tarafından her yıl düzenlenen Türkiye İlk 500 Bilişim Şirketi araştırmasına göre, 2011 yılı ciro bazlı genel sıralamada **8. oldu**. Bunun yanı sıra, **“Donanım Dağıtıcı”** ve **“Yazılım Dağıtıcı”** kategorilerinde **birinci sıraya yerleşti**. Alt kategoriler bazında yapılan değerlendirmelerde ise **6 kategoride birinciliği elde etti**. Böylece toplam **8 kategoride birinci** olarak bilişim sektöründeki liderliğini bir kez daha kanıtladı.

Index Bilgisayar'ın birinci olduğu kategoriler şu şekilde sıralanıyor.

Veri Yedekleme ve Depolama Gelirleri • Sunucu gelirleri • Tablet ve Taşınabilir Bilgisayar Gelirleri
Çevre Bilimleri Gelirleri • Tablet ve Taşınabilir Bilgisayar Dağıtıcı Gelirleri • B2B e-Ticaret gelirleri.

Ayrıca;

Index Grup şirketlerinden **Datagate Bilgisayar** “Masaüstü Bilgisayar ve OEM” kategorisinde, **Neteks A.Ş.** “Ağ Donanımı” kategorisinde ve **Despec Bilgisayar** ise “Tüketim Malzemeleri” kategorisinde birincilik ödüllerine layık görüldü.

Index Grup olarak teşekkür ederiz.

INDEX GRUP

B İ L G İ T E K N O L O J İ L E R İ N İ N A R K A S İ N D A B İ Z V A R I Z .

INDEX
Zirveye İyilerle Kuzayla

datagate

DESPEC
Türkiye

Netex
Index Grubu'nun Türkiye'deki Ortaklığı

neotech

TEKLOS
Türkiye'deki Ortaklığı

Homend.

artım
Bilim

ALKİM

Öğrenciyken başladı yardımcı doçent oldu

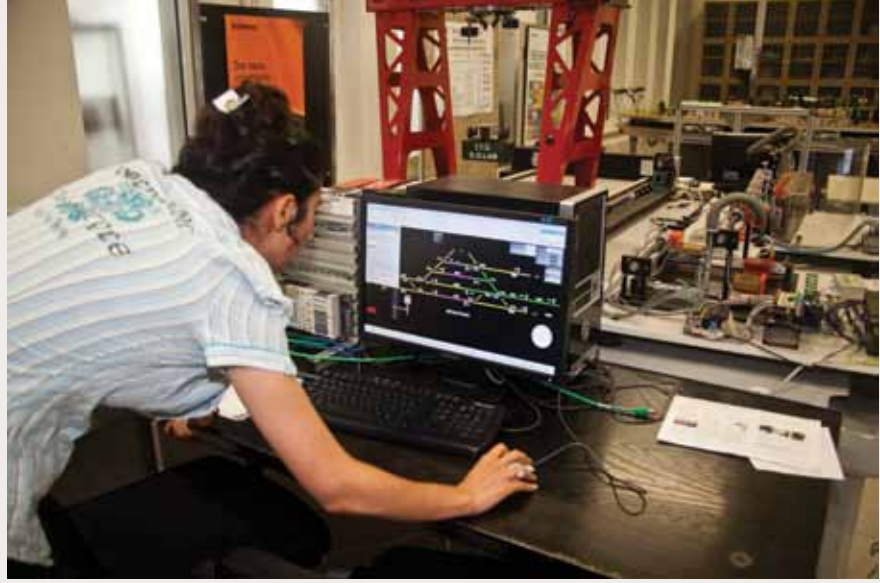
Bu laboratuarda sizin göreviniz nedir hangi projede çalışıyorsunuz?

Bu laboratuarda öğrencilik yıllarımdan beri çalışıyorum. Kontrol bilgisayar bölümü öğrencilerindendim, bölümün son mezunuyum. İTÜ'ye girdiğimde laboratuarda dersler göreceğiz diye düşünmüştüm. Derslerimiz içerikliydi ama yeterli laboratuvar dersimiz yoktu.

Danışman hocamın yönlendirmesiyle, endüstriyel otomasyon laboratuvarında plc ile endüstriyel otomasyon ve kumanda derslerine katılmaya başladım. Bu sırada laboratuvarı keşfettim. Derslerde öğrendiğiniz teorik bilgileri somut sistemlerde uygulamak keyif verici. Önceden anlamlandıramadığınız şeylerin kafanızda canlanması heyecan verici.

Laboratuvarından sonra bilgisayar mühendisliğinden kontrol mühendisliğine yöneldim. Öğrenciliğim bitince okulda kalarak laboratuvarında araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladım. Endüstriden gelen mühendislerin eğitiminde ders notlarının hazırlanması konularında hocalarıma yardımcı oldum.

Türkiye'de birçok önemli liman var. Limanlardaki vinç kontrollerinin sağlanması yönünde çalışmalarda bulundum. Doktoram çerçevesinde orantılı olarak küçültülmüş vinç sistemini laboratuvarında oluşturduk. Daha sonra ankaşman grubunun liderliğini üstlendim. Grupta 3 farklı algoritma gerçekleştirildi. 3'üyle birlikte çalışıp, sonuçlarının uyumlu



ve güvenli bir şekilde sahaya gönderilmesini üstlendim. Tamamlanan projenin

geliştirilmesi amacıyla çalışmalar gerçekleştiriyoruz.

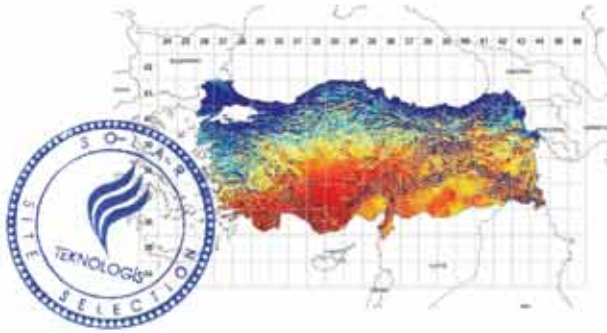


SOLAR LAB TURKEY®

Güneş enerjisi yatırımlarınızı en iyilerle yönlendirin.

- Türkiye'nin en büyük güneş enerjisi santrali (Gazi Teknopark GES)
- Türkiye'nin en güvenilir güneş enerjisi yatırımı karar destek sistemi (PVMap Turkey®)
- Avrupa'nın en kapsamlı fotovoltaik test platformlarından biri (Solar Lab Turkey®)

PVmapTURKEY®



Yatırım yerinizi birlikte seçelim...

- Alternatif yatırım yerlerinin tespiti
- Çok sayıda ölçütü içeren değerlendirme raporu
- Arazi edinim, tapu ve kadastro hizmetleri
- Standarda uygun ölçüm
- Fizibilite
- Başvuru dosyası hazırlama

Halk Enerji Yatırımları Üretim ve İnşaat A.Ş.
Çetin Emek Bulvarı | 1314. Cad. 19
Öveçler/Çankaya | 06460 Ankara - Türkiye
Tel: +90 312 236 1993 | Faks: +90 312 236 1963
info@halkenerji.com.tr



BOSCH

Yaşam için teknoloji



HE HALK ENERJİ

www.halkenerji.com.tr



SOLAR POWER SYSTEMS

BİREYİN ÜLKESİNE YAPACAĞI EN ÖNEMLİ KATKI:

Eğitim bursu





İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MEZUNLARI DERNEĞİ'ne,

Üniversitemiz öğrencilerine 2012-2013 eğitim-öğretim yılında, burs olarak kullandırılmak üzere tarafımızca aşağıdaki şekilde ödeme yapılacaktır.

Saygılarımla,

Burs verilecek öğrenci sayısı:

Yazıyla:

Burs Süresi: 12 ay (2012 Ekim-2013 Eylül) 9 ay (2012 Eylül-2013 Haziran)

Burs Miktarı: 200 YTL (1 aylık, 1 öğrenci) **Toplam Aylık:** TL

Banka Bilgisi: İTÜ Mezunları Derneği

İş Bankası / IBAN: TR36 0006 4000 0011 2810 4318 68

Garanti Bankası / IBAN: TR97 0006 2000 3420 0006 2979 97

Ödeme şekli: Dernek hesabına 1 kerede 12 aylık veya 9 aylık.

Her ayın ilk üç iş günü içerisinde ödenmek üzere Aylık 3 ayda bir

Bursiyer seçiminde uygulanmasını istediğim kriterler:

Tarih :/...../2012 İmza :

Adı Soyadı :

Adres :

İş Telefonu :

GSM : Ev Telefonu:

Fax : E-Mail:

Dernek İletişim Bilgileri:

Telefon : 0212 - 3283454 3 Hat GSM: 0533 - 7720817

Fax : 0212 - 3283457

Adres : İTÜ Mezunları Derneği / İstanbul Teknik Üniversitesi Ayazağa Yerleşkesi
Süleyman Demirel Kültür Merkezi No:1/3 Maslak İSTANBUL

e-mail : bilgi@itumd.org.tr

Not: Yukarıdaki formu doldurduktan sonra İTÜ Mezunları Derneği'ne fakslamanızı ya da e-posta olarak göndermenizi rica ederiz.



FAİK EREM'İN ŞİRKETİ ENTES KURULUŞUNDAN
BU YANA İTÜ'LÜ ÖĞRENCİLERE BURS VERİYOR

Ağabeyleri olarak onlara sahip çıktığımızı bilsinler

Burs konusunun önemine dikkat çeken Faik Erem, “Maalesef İTÜ’lü abiler, işlerinin yoğunluğundan burs konusuna konsantre olup yeterince aktif olamıyorlar. Oysa bir bireyin ülkesine yapacağı en önemli katkının eğitime katkı olduğunu düşünüyorum” diyor.

***Burs sizce neden önemli?
Öğrenciliğiniz döneminde siz
de burs aldınız mı?***

Ben öğrencilik dönemimde burs almadım. Bursun öğrenci için ekonomik anlamı

son derece açık, ama daha önemlisi, ağabeylerinin onları düşündüğü, onlara destek vermek istediği ve onlara sahip çıktığı duygusunu öğrencilere hissettirmek.

Siz ne kadar süredir bu konuda öğrencilere destek oluyorsunuz?

Gerek şahsım ve gerekse de Entes Elektronik A.Ş. olarak, kuruluşumuzdan bu yana,

öğrencilere destek oluyoruz.

Burs verdiğiniz öğrencileri nereden buluyorsunuz? Bursiyer öğrencilerde hangi şartları arıyorsunuz?

Burs veya destek verdiğimiz öğrenciler, eş dost çevresinden, bazı sosyal cemiyetlerden ve özellikle eski adıyla Kadıköy Maarif Koleji Öğrenci Derneği'nden geliyor. Öğrencilerde aradığımız genel şart, en azından İTÜ elektrik veya elektronik/bilgisayar/ yazılım bölümü öğrencileri olmaları.

Devamlılık için nelere bakıyorsunuz?

Bursun devamı için gerek ve yeter şart, öğrencinin her yıl başarılı olması.

Burs miktarını hangi kriterlere göre belirliyorsunuz?

Burs verdiğimiz kurumun kriterlerine uyuyoruz.

Burs konusunu toplumda yaygınlaştırmak için neler yapılmalı?

Maalesef İTÜ'lü ağabeyler, işlerinin yoğunluğundan burs konusuna konsantre olup yeterince aktif olamıyorlar.Oysa

bir bireyin ülkesine yapacağı en önemli katkının eğitime katkı olduğunu düşünüyorum ve hiçbir meslektaşımın da farklı düşündüğünü sanmıyorum.

Hani bazen bakarsınız ama görmezsiniz, işitirsiniz ama duymazsınız, dokunursunuz ama hissetmezsiniz. Bu durumda görmek, duymak ve hissetmek için bir üçüncü kişinin veya olayın sizi tetiklemesi gerekir.

İşte bu kişi veya olay, derneğimizin burs komitesinin aktif ve yüz yüze çalışmasıdır. Yani burs çağrısını internetten yapmak yerine, karşılıklı görüşmeler ile gerçekleştirmek gerekir.

Ben 2009 senesinde bir sosyal dernekte, tüm üyelerle tek tek görüşerek ve hepsine mesela ayda 25 veya 50 TL'lik mail order (kredi kartı) imzalatarak, dört olan bursiyer sayısını o yıl için on altıya çıkarmıştım. Ancak benden sonraki görevli, aktif davranmadığından, sonraki sene sayı altıya inmişti.

Bu nedenlerle derneğimizin en önemli işlevi bu konuda (yukarıda anlattığım yöntem ile) aktif olmaktır.

Sizin eklemek istediğiniz bir konu var mı?

Bursiyer öğrencilere, aslında bu bursların karşılıksız olmadığı, karşılığın, kendilerinin de mezun olup ailelerinin geçimlerini sağladıktan sonra, bu geleneği katlayarak devam ettirmeleri gereğinin anlatılmasının faydalı olacağı düşüncesindeyim.

Çalışmalarınız ve burs konusundaki düşüncelerimi paylaşmak olanağı verdiğiniz için teşekkür ederim.





İTÜ BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİNİ BİTİRİP
MASTER YAPAN ZAFER TEMİZKAN

Bursla okuyan şanslı öğrencilerden biriyim

İTÜ'ye kaydını yaptırdığı tarihten bu yana bursunu devam ettiren Zafer Temizkan, burslu öğrenci sayısının çok az olduğunu, bu konuda insanların daha duyarlı olmaları gerektiğini söylüyor.

1988 İstanbul Üsküdar doğumluyum. Kadıköy Anadolu Lisesi'ni bitirdim. İTÜ Bilgisayar Mühendisliği mezunuyum. Yüksek lisans yapıyorum. Ailemle birlikte yaşıyorum.

Üniversiteye girişte en üstte bilgisayar mühendisliği bölümü tercihlerim vardı. Ardından da telekomünikasyon bölümleri vardı. Bu lisede öğrencilik yıllarımdan beri böyleydi. İTÜ Bilgisayar da onlardan biriydi.

İTÜ'yü seçmemde ağabeyimin etkisi oldu. O da elektronik haberleşme bölümü mezunu. Ağabeyimle aramda on yaş var. Ben küçükken ağabeyimin İTÜ'ye gelip akademik bir görevliyle konuştuğunu hatırlıyorum. Ben de onunla birlikte Ayazağa'ya gelmiştim. İTÜ'yü ilk o zaman görmüştüm. Bir de yıllar sonra tercih zamanı geldim. Benim için üniversite tercihi kadar meslek de önemliydi. İTÜ ikisinin birleştiği yer oldu.

Liseyi Kadıköy Anadolu'da okumuştum. Faik Ertem Bey de oradan mezun. Lisenin mezunlar derneğinin burs verdiğini duymuştum. İnternet sitesinde burs başvuru formunu doldurdum.

Benim aldığım burs için öncelikli olarak Kadıköy Anadolu mezunu olmak gerekiyordu. Bir devlet üniversitesinde ya da özel üniversitede yüzde yüz burslu olma şartı vardı. Ailemin gelir belgesini de verdik. Muhtemelen o da bir kriterdir.

İlk sene burs almaya başladım ama sanıyorum o Kadıköy Anadolu Lisesi Mezunları Derneği'nin bursuydu. İkinci yıldan itibaren Faik Ertem beyden burs almaya başladım. Yanlış hatırlıyor da olabilirim. Belki ilk yıl da Faik Bey'den

aldım. Ama ikinci yıl Faik Bey'le yüzyüze görüştüm.

Yüksek lisans öğrencisi olduğum için bursum hâlâ devam ediyor. Burs sayesinde öğrenim hayatımı ailemden bağımsız olarak sürdürebiliyorum. Kitap okumayı çok seviyorum. Bursum sayesinde daha çok okuyabiliyorum.

Her yıl dönem başında transkriptimi tekrar yolluyorum. Son sene biraz geciktirmiştim. Son gün oldu. Ama problem çıkmadı. Belli bir süreden sonra artık sizi tanıyorlar.

Bursun ikinci yılında Faik Bey beni yanına çağırmıştı. Orada kendisiyle görüşmüştüm. Normalde burs verdiği öğrencilerle görüşmeyi çok tercih etmediğini ama başarılarımı beğendiğini o yüzden beni görmek istediğini söylemişti. Eğitim hayatım boyunca yanımda olacağını, sonrasında da bana destek olacağını söyledi. Daha sonra yüzyüze görüşmedik. Telefonla görüşüyoruz.

Çevremde bursla okuyan çok fazla arkadaşım yok. İTÜ Mezunları Derneği İzmir şubesinde burs alan bir arkadaşım vardı. Onun dışında kimse yok.

Bence burs son derece önemli bir konu. Toplumumuzun durumu ortada. Öğrencilerin bireysel olarak kendilerini geliştirmesi, toplum standartlarına uyması için belli şartlar var. Maddi durumları nedeniyle herkes bunu gerçekleştiremiyor.

Sonuçta üniversitede yaşanması gereken şeyler olabiliyor. Arkadaş gruplarına uymak için yaptığınız harcamalar nedeniyle

bazen kitap almaya bile paranız yetmeyebiliyor.

Tüm ülke genelinde düşündüğünüzde burs, öğrenci için çok önemli. Daha fazla öğrenciye ulaşmalı. Bu, öğrencilerin yeterliliğini de artıracaktır.

Yüksek lisansımın ilk yılını bitirdim. Kampüs içerisindeki Teknokent'te çalışıyorum. Belli zamanlarda izin alıp derslere giriyorum. İki yıl ders alma süresi, daha sonra tez aşaması geliyor. Şu anda bulunduğum noktadan çok memnunum. Akademik hayata çok bağlıyım. Gerektiğinde akşamları tez için çalışıyorum. Bir taraftan da derslerimi çalışıyorum. İş yerimde ve okulda yaptıklarım da beni tatmin ediyor. Daha sonrası için karar vermiş değilim. Şu anda doktora benim için çok önemli.

Ben de dahil olmak üzere üniversitede burs alan her öğrenci, kendini çok şanslı sayıyor. İTÜ'deki başarı oranı yüksek olduğu için burs alan öğrencilerin sayısı, diğerlerine göre daha fazla olabiliyor. Özellikle Elektronik Fakültesi gibi daha yüksek puanlı öğrenci alan bölümlerde bu oran daha yüksek. Ama ne olursa olsun burs alan öğrenci kendini şanslı sayıyor.

Son olarak şunu söylemek isterim. Faik Bey gibi biz öğrencilere yardım eden insanların sayısının artması, beni ve benim gibi tüm öğrencileri mutlu eder. Bu konuda öğrencilerin akademik hayatlarının takip edilmesi ve onlara destek olunması gerekir. Bu konuda herkesin daha duyarlı olmasını dilerim.

İTÜ TÜRK MÜSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI
MÜDÜRÜ* PROF. DR. CİHAT AŞKIN

Türk müziği konservatuvar sayesinde eğitime kavuştu

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı 2012 yılında yılın müzik eğitim kurumu seçildi. Prof. Dr. Cihat Aşkın, “Konservatuvarımız İTÜ’nün desteğiyle alanındaki en iyi müzik okulu. Bunun gururunu yaşıyoruz.”

* Prof. Dr. Cihat Aşkın, söyleşiyi gerçekleştirdikten kısa bir süre sonra müdürlük görevinden ayrıldı.



Kendinizden kısaca bahseder misiniz?

İstanbul’da doğup İstanbul kültürüyle büyüdüm. Müziğe 1979 yılında girdiğim Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı’nda başladım. Daha sonra eğitime Londra’da devam ettim. Kraliyet Müzik Akademisi’nde 2 yıllık solist eğitimi aldım. City Üniversitesi’nde yüksek lisans ve doktoramı tamamladım. Ardından Türkiye’ye ve okulumu geri döndüm.

Konservatuvar o dönemde Maçka’da mıydı?

Benim girdiğim dönemde Nişantaşı’ndaydı. 1982 yılında konservatuvarlar üniversitelere bağlanınca biz de İstanbul Teknik Üniversitesi bünyesine dahil olduk. O süreçten başlayarak 1986 yılına kadar yavaş yavaş Maçka yerleşkesine geçmeye başladık. 1988 yılında okul tamamen yanınca tamamen geçmiş olduk.

İTÜ konservatuvara ne kattı?

İTÜ Türkiye’nin en önemli ve ikinci üniversitesi. Konservatuvar 1976 yılında kurulmuş. Türk müziği alanında uzun yıllar hasreti çekilmiş, beklenmiş bir kurum. Türk müziği bir türlü kendi doğal eğitimine kavuşturulamamış

bu tarihe kadar. Türk müziği alanında eğitim veren ilk konservatuvar olduğu için çok önemli.

İTÜ'ye bağlanması bence son derece önemli. Bağlanmanın ilk adımı kurucu başkan Ercüment Berker tarafından atılmış. İTÜ bir dünya üniversitesi olduğu için gelişen vizyonu ve sürekli yenilenen akademik çalışmalarıyla konservatuvara ilk başta akademik bir anlam kattı. Daha önce konservatuvarda tamamen sanatsal eğilimli beğeni kriterlerine göre çalışmalar vardı. İTÜ ile birlikte bütün bu çalışmalar fakülte düzeyinde algılanmaya başlandı. Bilimsel bir bakış açısı ve canlılık geldi. Arkadaşlarımız burada yüksek lisans ve doktoralarını yapmaya ve akademik kadrolarını almaya başladılar.

Daha sonraki yıllarda açılan müzik teknolojileri bölümümüzün kurulması İTÜ'nün konservatuvarımıza yaptığı en önemli katkılardan birisi. İTÜ'ye sırtımızı dayayarak ondan çok şey öğrendik. Bu arada konservatuvar da İTÜ'nün vazgeçilmez bir markası haline geldi. Konservatuvar olarak İTÜ'nün açılış, kapanış ve farklı günlerinde önemli etkinlikler icra ettik. Üniversitemizi uluslararası alanlarda temsil ettik. Üniversitemizin konservatuvar katkısı kadar konservatuvar da İTÜ'ye katkıda bulundu.

Ne zaman göreve geldiniz, neler yaptınız?

2008 yılında göreve atandım. İTÜ'nün Türkiye'de öncülük yaptığı önemli yapılanmalardan konservatuvar olarak biz de etkilendik. Mesela konservatuvar arasında Bologna sürecini ilk tamamlayan biz olduk.



Ben 2008 yılında göreve atandım. Türkiye'de öncülük olarak başını çektiği önemli yapılanmalarıyla üniversitemiz ve özellikle konservatuvarımız, Bologna sürecinden olumlu anlamda etkilendi.

Müziğe nasıl başladınız?

İlkokul yıllarında müziğe çok ilgilim vardı. Babam beni Beşiktaş Turizm ve Güzelleştirme Derneği'nin korosuna kaydettirmişti. Şarkı söylemeye, mandolin çalmaya başladım. Daha sonra kemana aşına olmaya başladım. Zaten 3-4 ay sonra konservatuvar girdim.

O dönemde 5 yıllık eğitimden sonra konservatuvar meslek okulu olarak başlıyordu. Ortaokul, lise ve üniversite kısımlarını ihtiva ediyordu. 8 yıllık eğitime geçildikten sonra ortaokula öğrenci alamadık. Liseden öğrenci almaya başladık. Hala lise kısmımız var. Çünkü konservatuvarların amacı küçük yaştaki çocukların müzik eğitimi için olanak sağlamak. Ayrıca çalgı bölümümüzün hazırlayıcı birimi görevini yapıyor. Öğrenci 4 yıllık eğitimini tamamladıktan sonra baraj imtihanına girerek yüksek kısmına devam edebiliyor.

Diğer bölümlerimiz ise dışarıdan özel sınav ile öğrenci alıyor. Ayrıca Türkiye'de ilk defa uyguladığımız bir sınav sistemimiz var. Pamukkale Üniversitesi'nden Fatih ve Ayşegül Yayla tarafından geliştirilmiş bir uygulama. Çoktan seçmeli test usulü ile müzik sınavı. Sonucunu hemen bilgisayar yardımı ile alabiliyoruz. Ardından bölümlere göre mülakat sınavları yapılıyor.

Kaç öğrenciniz var?

Konservatuvarda lise ve üniversite kısmında 960 öğrencimiz var. Yüksek lisans ve doktora öğrencileri bunun dışında.

Türkiye'deki konservatuvarlar içerisinde kendinizi nerede görüyorsunuz?

Türkiye'deki konservatuvarların çok önündeyiz. Konservatuvarlar arasında Türk müziği alanında ilkiyiz. Bizim dışımızda Ege Üniversitesi'nde ve Gaziantep Üniversitesi'nin Türk müziği konservatuvarları var. Müzik alanında 10 yılı aşkın süredir yayın yapan Andante dergisinin verdiği ödüller var. 2012 yılında yılın müzik eğitim kurumu seçildik. Türk Müziği Devlet Konservatuvarımız



İTÜ'nün de desteğiyle alanındaki en iyi müzik okulu. Bunun gururunu yaşıyoruz.

Siz yurt dışında da bulundunuz. Konservatuvar eğitiminin Türkiye'ye özel yanları var mı?

Her ülkenin kendine göre değişik kültür yapısı ve sistemleri var. Konservatuvar sistemi genellikle usta-çırak ilişkisiyle icra ediliyor. Dünyada üniversitelerin müzik fakülteleri var. Bizim üniversitemizde henüz fakülte yok. Bunun için ileriye yönelik bir takım çalışmalar yaptık. Bunu rektörlüğümüzün de desteğiyle gerçekleştirmeyi umuyoruz.

Ama konservatuvar sistemiyle universal sistemi biraz ayırmak gerekiyor. Konservatuvar küçük çocukların da devam ettiği, özellikle performans yani çalgı, şarkı söyleme ve dans alanındaki öğrencilerimizin devam ettiği, küçük yaştan başlayan bir usta çırak öğretisinin bilimsel hale dönüştürüldüğü yer.

Fakülte ise müzik bilimlerinin ve özellikle müzik teknolojilerinin bilimsel ölçeklendirilebilmesi alandaki çalışmaların yeri. 4 senelik bir fakülte eğitimi yeterli. Fakat bunun için bir altyapı gerekiyor işte biz konservatuvarda bu alt yapıyı

veriyoruz. Bizim şu anda 4 senelik lisans kısmımız var fakat biz buna fakülte demiyoruz da konservatuvar içerisinde değerlendiriyoruz. Aslında ismi konmamış fakültedir. Zaten yaptığımız çalışmalar da gelecekte fakülte olacağını gösteriyor.

Konservatuvardan Türk Müziği Devlet Konservatuarı'nı ayıran en önemli özellik nedir?

Türk müziğinin araştırılmaya, geliştirilmeye ve muhafaza edilmeye ihtiyacı var. Türk müziği yıllarca eğitim alanında ihmal edilmişti. Biz bu boşluğu dolduruyoruz. Türk müziği derken, klasik Türk müziği, halk müziği, çağdaş Türk müziği ve popüler Türk müziğini kapsayan büyük bir şemsiyeden bahsediyorum. Tümüne Türk müziği diyebiliriz. Konservatuvarımızda belli bir zümreye sosyolojik gruba ait müziği değil de genel toplulukların oluşturduğu müzik kültürünü inceliyoruz.

Halk müziği alanında araştırmalarımız var. Alan araştırması yapan arkadaşlarımız halk oyunlarını, türküleri derliyorlar. Türk müziğinde eski eserlerin günümüz Türkçesine çevirerek gün ışığına çıkartıp sanatçıların hizmetine sunuyoruz. Nota yayınlarımız var. Eski

bestekarlarımızın eserlerini ihya ediyoruz. Çok sesli Türk müziği çalışmaları yapıyoruz. Mesela Oğuzhan Balcı adlı arkadaşımız senfonik ilahiler yazdı. Kemeçe konçertosu, kanun konçertosu, elektronik müzik gibi yenilikçi alanda yaptığımız çalışmalar var. Öğretimde liberal tarzı benimsiyoruz. Diğer konservatuvarlardan farkımız dışlanan Türk müziğini öğretiyor, eğitiyor ve icra ediyor olmamızdır. Maalesef Türk müziği dışlanıyor. İlkel, öğretilmemesi gereken ve öğretilmez, sadece halk arasında yaşanır deniliyor.

Konservatuvardan kimler gelip geçmiş, isim verebilir misiniz?

Kurucularımız arasında çok eski büyük üstatlarımız var. Nevzat Atlığ, Alaaddin Yavaşca, Nida Tüfekçi, Neriman Tüfekçi, Niyazi Sayın, Arif Sağ, Erol Sayan, Cüneyt Orhon gibi çok değerli isimler burada hocalık yapmış insanlar. Yaklaşık 30 yıldır eğitim yapıyoruz. Öğrencilerimiz müziğin icra edildiği bütün sanat kurumlarında, korolarda, operalarda, saz topluluklarında, TRT'de sanatlarını icra ediyorlar.

Popüler müzik dünyasının öne çıkmış isimleri ya öğrencilerimiz ya da kısa yoldan bitirmeden kısa yoldan meşhur olmuş isimler. Yüzde 80-90 gibi bir çoğunlukta bizim mezunlarımız.

Bazen popçu yetiştiriyor diye eleştiriliyoruz. Toplumun belli kitlesinin takdirini kazanmış isimleri küçümsemek doğru değil diye düşünüyorum.

Bizim 30 yıllık profiline baktığınız zaman hakikatten çok yüksek düzeyde sanatçılar yetişmiş, yetişmeye devam ediyoruz. Ulusal ve uluslararası ödüller alan çocuklarımız var. Bunlar bizim için önemli göstergeler.

Öğrencilerimiz ve öğretim üyelerimiz dünyanın dört bir yanındaki bilimsel toplantılarda bildirimlerini sunuyorlar. Üniversitemizden bu konularda büyük destek görüyoruz. Dünyanın sayılı 12 konservatuvarıyla ikili anlaşmalar imzaladık. Karşılıklı öğrenci alışverişi yapıyoruz. İTÜ ile konservatuvarımız arasında 1982 yılından bu yana gittikçe artan bir bağ söz konusu. Konservatuvar üniversiteden çok şey kazanmış ve öğrenmiş. Son 5-10 yılda ise konservatuvar üniversiteye estetik değer ve sosyal bilimler alanında artı değer katmış.

Önümüzdeki yıllarda hedefiniz nedir?

2008 yılında göreve geldiğim zaman müzik konusunda liberal bir çalışma tarzını benimseyeceğimize dair arkadaşlarıma bir konuşma yapmıştım. Her türlü yasak ve baskıdan uzak sanat ve fikir üretilmesini teşvik ettim. Konservatuvarımızı 3 sene içinde Türkiye'nin en iyi müzik okulu olmayı, 10 yıl içinde ise en iyi 10 içine girmeyi hedeflemiştim.

İlk sözümü tuttum. 2012 yılında en iyi müzik okulu ödülünü aldık. Bizde fazla ya da eksik şeylerin ne olduğu konusunda dünyanın en iyi müzik okulları

arasında bir araştırma yaptık. Anglosakson ekolündeki gibi eğitimde performansı artırmaya çalıştım. Performansı artırdığınız zaman motivasyon ve sinerji ortaya çıkar.

Bizim yapmamız gereken, gelenekselleşmiş enstrümanlarımızı dünya çapında ölçeklendirilebilir hale getirmek, standardize etmek, metodik olarak incelemek ve bunları dünyaya sunmak. Yaklaşık 4-5 yıl daha bu hızla çalıştığımız takdirde konservatuvar olarak dünyanın en iyi 10 okulu içinde yer alabileceğiz.

Ulus olarak müziğe yatkınlığımızı nasıl buluyorsunuz?

Türk ulusu olarak imparatorluk mirasına sahip olduğumuz için sanata çok yatkınız. İmparatorluktan öncede bu topraklar çok büyük medeniyetlere ev sahipliği yapmış. Hitit, Mezopotamya, Urartu, Bizans, Selçuklu, Osmanlı'dan bu güne büyük miras kalmış. Hepsini bir tortu bırakmış. Müziğe çok yatkınız. Bütün bunlara sahip olmamıza karşın kullanma yetimiz yok.

Türkiye'nin her yanında çok yetenekli çocuklarımız var. Kurduğumuz networkle bu çocukları alıp yerel platformdan, ulusal oradan da evrensel platforma çıkartmaya çalışıyoruz. Türkiye'nin her yerindeki müzik yapan gruplar, dersaneler, eğitim yuvaları ile temas halindeyiz. Türk Müziği Devlet Konservatuvarı olarak Türkiye'nin en önemli müzik eğitim kurumuyuz. İTÜ'nün sosyal bilimler alanında da öncülüğünde konservatuvar başlangıç noktası olacaktır diye düşünüyorum. Çünkü konservatuvarda müzik

eğitiminin dışında, müzik sosyolojisi, müzik felsefesi, ses tekniği gibi unsurları da barındırıyoruz. Bildiğiniz gibi Türkiye'nin ilk televizyon ve radyo yayınları İTÜ'den yapıldı. Üniversite ile birlikte mevcut ses kayıt stüdyosunu geliştirmek, dublaj ve görüntü stüdyosu haline getirmek, ardından da uzaktan eğitim merkezi ile müzik eğitiminde online sisteme geçmeyi arzuluyoruz. Üniversitenin teknik alt yapısını müziğe taşımak istiyoruz.

Müziği 21. yüzyıl teknolojisine uygulayacak bir zihniyetimiz var. Bunun için diğer fakültelerden daha çok şansımız var. Çünkü diğer fakültelerin dünyanın değişik alanlarına ulaşmaları için dil gerekiyor. Ama bizim dilimiz evrensel.



ERKAN OĞUR
VE İSMAİL HAKKI
DEMİRCİOĞLU

Türk Halk Müziğinin İTÜ'lü iki önemli ismi

İsmail Demircioğlu, “İlk önce annemin türkülerinden etkilendim. Kimse dinlesin diye söylemezdi annem, kendine söylerdi”

Erkan Oğur, “Hayatın her anı, bir kilometre taşı olarak müziğe ve yaşama akıl verir”

Müzik nasıl başladı, kime öykündünüz, kimi örnek aldınız?

Erkan Oğur - Müzik, oyun olarak kendini belirtti. Bugünle kıyaslarsak, müzik aletleri, bilgileri saydığım bir bilgisayardı. Oyuncak gibi onlarla çok vakit geçiriyordum. Tek fark, kaynağımın yörenin folklorü (Harput) olmasıydı.

Özel bir kimseden ziyade, duyduğum müzik seslerini örnek alıyordum. Öykünmem müziğin kendisine oldu. Hangi müzik olursa olsun, ileride müziğin 'bir' olduğunu anlamama yardımcı bir duyguydü bu.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Çocukken (hep öyle söylenir) 1960'lı yıllarda ilkokula başlamadan önce, çevremde olup bitenlerden, belki de annemin söylediği

iş türkülerinden veya kendi yaşadıklarının sonucu olarak söylediği sözlü melodilerden çok etkilenirdim. Kimse dinlesin diye söylemezdi annem, kendine söylerdi, ben de duyardım.

Sonra büyüdüğüm yörenin müziklerinden ve daha sonra ilk radyomuzdan dinlediklerimden etkilendim. Tüm Anadolu ve dünya müzikleri kısmen ilgimi çekiyordu. Öykünme ve örnek almaya gelince, bir harmanlama diyebilirim. Ruhi Su benim için örnek bir sanatçı ve eşsiz bir insandır.

Sanat yaşamınızda en önemli kilometre taşları nelerdi?

Erkan Oğur - Her an... Hayatın her anı, bir kilometre taşı olarak müziğe ve yaşama akıl verir.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Belki tuhaf ama askerlik önemli

bir nokta hayatımda. 1977'de Ankara'da askerken, çok güzel bir ortam ve arkadaşlarım vardı. 17 kişilik koğuşumuzda her akşam saz çalar, türkü söylerdik ve bolca kitap okurduk. Bu sırada Türkiye çok politik bir ortamdan geçiyordu, marşlar, türküler, tartışmalar derken MHP'liler sazımı kırdı. Ben çavuştum ve askerleri eğitime götürmüştüm, koğuşa döndüğümde sazımı paramparça bulmuştum. Askerlikten sonra konservatuara girdim.





Müzik olmasaydı nerede, ne yapıyor olurdunuz?

Erkan Oğur - Bilmiyorum... Bugün bildiğim, müziğin kainat boyu enerji olarak her yerde her zaman var olduğudur. Aksi halde bunun farkında olmayan insanlardan biri olurdum ve bir büyük eksikliği daha taşırdım.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Kim bilebilir ki? Tahmin etmeye çalışırsam, herhalde yine İstanbul'da olurdum. Ne yapıyor olacağımı bilmem ise imkânsız. Kişiliğime uygun birşeyler

“

Erkan Oğur - Müzik aletleri, bilgileri saydığım bir bilgisayardı. Oyuncak gibi onlarla çok vakit geçiriyordum. Tek fark, kaynağımın yörenin folklorü (Harput) olmasıydı.

”

yapardım herhalde. Belki de bunların hiçbiri olmaz, köyde (Rize'de) kalır ve oralarda bir şeyler yapardım.

Müzik dışında hayatınızdaki en önemli şey nedir?

Erkan Oğur - Hayatın kendisi öncesi, sonrası, her zaman



aynı önemdedir. Tüm içeriği ve zaman ile birlikte.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Doğup büyüdüğüm, çocukluğum ve gençliğimin geçtiği memleketime gitmek, dağlarında, derelerinde dolaşmak, yaylalarında kaybolmak, arkadaşlarla zaman zaman buluşmak, sohbet etmek, dünya ve memleket meselelerini tartışmak herhalde.

Sanat yaşamınızda en çok kimlerden hangi yönleriyle etkilendiniz?

Erkan Oğur - Dediğim gibi tabiat ve yaşadığım her an ve içeriği beni etkiler. Özel bir durum yok. Bu durumların tümü yeterlidir.

İsmail Hakkı Demircioğlu - İnsan bir yola girince o yoldan geçip giden birçok kişiden etkilenir. Bazıları çok

belirgin izler bırakır. Bazıları bilinçaltımıza yerleşir. Yukarıda da belirttiğim gibi Ruhi Su benim için çok özeldir. Köyde radyoyu kurcalarken Budapeşte radyosundan ilk defa dinlemiş ve çok etkilenmişim. Ruhi hocanın farklı okuyuş biçimi, çok güzel sesi, sesindeki insan sevgisi, haşmeti, türkülere kattığı sanatsal anlayış ve disiplin, büyük bir inançla söylemesi, boyun eğmez kişiliği çok etkileyicidir. Bunun içindir ki yönetenlerin baskısına maruz kalmıştır.

Sizin başladığınız günden bugüne halk müziğinde neler gelişti? Gidişi nasıl buluyorsunuz?

Erkan Oğur - Halk müziği değişmedi. O zaten son şeklindedir. İnsanlar, yaşam, ilişkiler, iklimler ve davranışlar değişti. Evrende ise müzik sabittir.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Bizim başladığımız dönemde de değişim vardı. İletişim araçları o günlerde zayıftı. İyi icracılar belki çok değildi ama daha geleneksel sayılabilirdi. Halk müziği çeşitliliği bakımından iyi kötü orijinalliğini devam ettirebiliyordu. Bugüne geldiğimizde artık her bölge aynı sayılabilir hale geldi. Tek tip bir hayat var artık. Sistem bunu kaçınılmaz kılmıştır. Yaşam biçimleri değiştikçe halk da, müzik de değişiyor. Bugün çok daha iyi icracılar var, çünkü birçok konservatuvar açıldı. Orkestrasyon anlayışlarında da eskiye göre farklılıklar var. Yani icracılık anlamında gidişat iyi, duyarlılıklar, lezzetler ise pek iyi değil gibi.

Genç müzisyenlere neler tavsiye edersiniz?

Erkan Oğur - Sessizlik ve onun içerisinde kendilerine zaman



ayırmalarını tavsiye edebilirim. İsmail Hakkı Demircioğlu - Her işte olduğu gibi yaptıkları müziği çok sevmeleri ve çok çalışmaları, buldukları topluma ve dünyaya karşı sorumluluk duymaları, ne tür müzik yaparlarsa yapsınlar insanları sevmeleri, yeniliklere açık olmakla birlikte eski güzellikleri de yok etmemeleri gerekir diyebilirim.

Hayatınızda uzun yıllar arkadaşlık ettiğiniz kimler var, kimin dostluğu size ne kattı?

Erkan Oğur - İsmail Hakkı Demircioğlu var. O da müzik için kendime güvenmemi öğretti.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Uzun yıllardır görüştüğüm epeyce arkadaşım var. İlkokuldan var, orta ve liseden var, askerlikten var, işçiler var, köylüler var, müzisyenler var. Filancanın

dostluğu bana şunu kattı diye birşey söyleyemem. Genel olarak insanlar birbirlerinden öğrenerek yaşarlar.

Sırada gerçekleştirmek istediğiniz hangi projeniz var?

Erkan Oğur - Birçok konu var. Bir tanesi ya da en sonunda bir Harput (Elazığ) müziği çalışması yapmak gönlümde

yatıyor. Yapamamam da gönlüm iledir.

İsmail Hakkı Demircioğlu - Maalesef şimdi bir projem yok. Dünya savaşıyor biz de seyrediyoruz. İnsanlar yorgun, bezgin, duyarsız, idealsiz. Herkesin dini imanı para olmuş. Bu ortamda birşeyler üretmek zor iş.

“

İsmail Hakkı Demircioğlu - Orkestrasyon anlayışlarında da eskiye göre farklılıklar var. Yani icracılık anlamında gidişat iyi, duyarlılıklar, lezzetler ise pek iyi değil gibi.

”



SEÇKİN EĞİTİMCİ ÖDÜLLÜ YARD. DOÇ. TOLGA BİRKANDAN

Öğrencilerimin beni bir “eğitimci” olarak gördüklerini bu ödülle öğrendim

Öncelikle kendinizden kısaca bahseder misiniz?

1994 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) Fizik Mühendisliği Bölümü'ne girdim. Lisans öğrenimimin ardından, aynı bölümde Prof. Dr. Mahmut Hortaçsu ile başladığım yüksek lisans ve doktora çalışmalarımı 2008 yılında tamamladım. Bu arada 1997-2012 arasında öğrenci asistan, araştırma görevlisi ve öğretim görevlisi olarak bölümde çalıştım; Mart 2012'den bu yana yardımcı doçent kadrosunda, öğretim üyesi olarak görev yapıyorum. İTÜ Güzel Sanatlar Bölümü'nden Öğr. Gör. Dr. Aslıhan Erkmen Birkandan ile evliyim. Ana araştırma konularım eğri

uzaylarda kuantum alan kuramı ile sembolik ve sayısal yöntemlerin genel görelilik uygulamaları.

Seçkin eğitimci ödülü aldınız; sizin için ne ifade ediyor?

Bilimsel araştırma yürütme ile öğrenci yetiştirmenin bilime katkı anlamında eşdeğer önemde olduğunu düşünüyorum. Bu yüzden ders hazırlama ve aktarma süreçlerine, bilimsel araştırmaya gösterdiğim özen ve hassasiyeti göstermeye çalışıyorum. Bunun karşılığını da öğrencilerimden dönem boyunca alıyorum. Yani iyi bir öğretici olduğumu bana derste göstermişlerdi. Beni bir “eğitimci” olarak gördüklerini ise

bu ödülle öğrendim.

Bildiğiniz gibi üniversitede ders verenlerin çoğunun öğrenci eğitmekle ilgili bir eğitimi yoktur, benim de yok. Bazen içgüdülerimizle, bazen de önceden ders aldığımız öğretim elemanlarını taklit ederek ders vermeye çalışırız. Onlardan öğrendiklerimizi kişiliğimizle harmanlayıp ders verme tekniklerimizi oluştururuz. Bu teknikler her öğrencide ve her derste aynı başarıyla çalışmaz. Ben verdiğim dersler ve derslerimi alan öğrenciler konusunda kendimi şanslı görüyorum, henüz işin başında biri olarak ödülü almamı da buna bağlıyorum.

***Bu ödül verilmeye ne zaman
başlandı? Seçme seçilme
şartları, kriterleri neler?***

İTÜ'de bu ödül 2011-2012 öğretim yılında verilmeye başlandı. Seçenler sadece öğrenciler, seçilme şartı ise ders vermiş olmak. Öğrenci isterse otomasyon sistemine giriyor, şimdiye kadar ders almış olduğu öğretim elemanlarından birini seçip onun için bir anket dolduruyor. Öğretim elemanı hangi öğrencilerin kendisi için anket doldurduğunu ve neler yazdığını göremiyor. Dolayısıyla öğrenci hiçbir etki altında kalmadan, anket doldurma zorunluluğu olmamasına rağmen seçimini yapıyor. Sorular, ders anlatım başarısı ve öğrenciyi hayata hazırlama konusunda yol göstericilik başarısı değerlendirmelerini kapsıyor.

Ödülün bildiğiniz başka örnekleri var mı?

Yurtdışında bildiğim örnekler var. Birlikte doktora sonrası çalışmalarımı yürüttüğüm, University of Pennsylvania'dan Prof. Dr. Mirjam Cvetic, bu yıl kendi üniversitesinde ve fakültesinde verilen iki ayrı seçkin eğitimci ödülünü kazandı. Aynı kişinin süpersimetri dalında yaptığı bilimsel çalışmalara son on yılda verilen atıflar toplandığında, dünyada bu dalda en çok atıf alan sekizinci kişi olduğu da bu yıl belgelendi. Bu, bilimsel araştırmadaki ve ders vermedeki başarının birlikteliğini göstermesi açısından güzel bir örnek.

Tamamen öğrenci değerlendirmesiyle verilmesi özel bir anlam katıyor mu, ne düşünüyorsunuz?

Biz öğreten tarafta olarak, anlattığımız dersleri öğrenme işini yıllar önce bitirmiş kişileriz. Üzerine koyduğumuz bilgi birikimi de anlattığımız konuyu kavrayışımızı pekiştirip

sağlamlaştırmış durumda. Hal böyleyken, kendimizi bu kavrayışa henüz sahip olmayan öğrencilerin düzeyine çekebilmek, dersi anlaşılır kılabilmek bazen epeyce zor bir iş olabiliyor. Siz bir konuyu çok iyi aktardığınızı düşünürken, gelen sorulardan hiç anlaşılmadığınızı görebiliyorsunuz. Bu ödülün tamamen öğrenci değerlendirmesiyle verilmesi benim için bu noktada çok büyük önem kazanıyor. Oy vermek için hiçbir zorunluluğu olmayan öğrencilerin, dersten aldıkları notu da öğrendikten, yani öğretim elemanı ile tüm bağlarını kopardıktan sonra, o an yapabilecekleri bir sürü zevkli iş varken sisteme girip ders aldığı kişiyi seçip anket doldurması, o dersi ya çok sevdiği ya da nefret ettiği anlamına geliyor. Bana iyi notlar verdiklerine göre bundan derslerimi ve beni anlayıp sevdikleri anlamını çıkarıyorum.

Öğrencilerle ve kampus hayatıyla ilgili neler söylersiniz?

Öğrencilerin bilgiyi edinme yöntemleri bizimkilerden çok değişik. İnternet sayesinde hızlanan dünyanın çocukları olarak uzun metinler okumayı, uzun konuşmalar dinlemeyi sevmiyorlar. Bir işe emek harcamalarını sağlamak için o işi gerçekten sevmeleri gerekiyor, ancak sevdiklerinde onu çok hızlı ve pratik olarak öğrenebiliyorlar. Bizden hızlılar ama o hızı kullanmak için yüreklendirilmeye ihtiyaç duyuyorlar. Yüreklendirmek ve dersi anlamalarını sağlamak için de öğrencilerle sürekli bir etkileşim halinde olmanız, derse karşı savaşırken karşılarındaki bir düşman gibi değil, onların saflarında savaşan biri olduğunuzu hissettirmeniz gerekiyor. Derste korkmadan soru sorabilen, görüşme saatlerinde veya diğer

boş olduğunuz zamanlarda odanıza gelip dersler, bilimdeki gelişmeler ve hayatları hakkında rahatça sohbet edebilen, e-postalarına doyurucu cevaplar alabilen, notunun niye düşük geldiğini anlayabilen bir öğrencinin başarısız olması çok zor. Bunları yapabilmesi için gereken rahatlığı öğretim elemanının oluşturması gerekiyor. Tavizsiz ve çelişkisiz olmak da çok önemli. Hep korkuyla yaklaştıkları öğretmen imajını yıkmak kolay bir iş değil. Einstein'a benzeterek söylersek: Soracakları hiçbir sorunun aptalca olmadığı anlatmak, atomu parçalamaktan daha zor!

İTÜ öğrencileri kampus konusunda çok şanslı. İTÜ eğitiminin ciddiyeti onları çoğunlukla sunulan imkanların sadece akademik olanlarını kullanmaya zorlasa da ders dışı faaliyetlere zaman ayırmaları gerektiğini kendilerine her fırsatta vurguluyorum. İnsan ilişkileri gelişmemiş, sanattan ve içinde yaşadıkları dünyadan habersiz mezunlarımızın not ortalamaları ne kadar yüksek olursa olsun istediğimiz ve ihtiyacımız olan kalitede birer meslek insanı ve vatandaş olamayacaklarına inanıyorum.

Sizin eklemek istediğiniz bir şey var mı? Teşekkür ederiz.

İlginiz için ben teşekkür ederim. "Seçkin Eğitimci Ödülü"nü bölümümde benden önce hak eden birçok değerli hocam var. Ben bu ödülü onların yetiştirdiği bir öğrenci olarak alacağım. Çok emek harcanarak elde edilen bir başarının anlaşılacak şekilde takdir edilmesi, başarının verdiği mutluluğunun gölgesinde kalsa da büyük bir onur kaynağı. Öğrencilerime beni onurlandırdıkları için teşekkür ederim.

SEÇKİN EĞİTİMCİ, YARD. DOÇ. NURİ SOLAK

Ödül, hocalarımdan gördüğümü öğrencilerime yansıtılabildiğimi düşündürdü

Öncelikle kendinizden kısaca bahseder misiniz?

"Teknik Üniversitesi" unvanını 17 yaşında aldım ve 18 yıldır gururla taşıyorum. İTÜ Metalürji ve Malzeme Mühendisliği Bölümünden '99 yılında mezun oldum, İTÜ'de tamamladığım yüksek lisans eğitiminin ardından Max Planck Institut für Metallforschung'dan aldığım burs ile Almanya'da doktora başladım. Ortak program çerçevesinde Stuttgart Üniversitesi'nden Doğa Bilimleri alanında doktor unvanı alarak 2007 yılında "eve" geri döndüm.

Seçkin eğitimci ödülü aldınız, sizin için ne ifade ediyor?

"Teknik Üniversite" öğretim üyeleri - asistanları, teknik - idari personeli, öğrencileri - mezunlarıyla hiyerarşiden uzak, sevgi - saygı çerçevesinde kenetlenmiş sıcak bir aile, büyük bir camia. İTÜ'yu ve Bölümü seçmemde Döküm ve Demir-Çelik sektöründeki yakınlarımın etkisi büyük oldu. Bölümde ilk tanıştığım hoca, rahmetli "hocam" Prof. Dr. Feridun Dikeç'ti. Kendisi demir-çelik sektörünün duayenlerindendi. İsmi İTÜ'ye gelmeden önce duyduğum Feridun Hoca'nın odasını kayıttan kısa süre sonra, bölümü gezerken gördüm. Kapısı açık, içeride çalışan hocaya bakarak birkaç defa odanın önünden geçtim. Cesaretimi toplayıp içeriye girdiğimde, son derece ciddi görünen hocanın işini bırakıp benimle sohbet edeceğine ihtimal bile vermedim. Heyecanla mesleği bildiğimi anlattım, dökümü çok sevdiğimi söyledim. Bu kısa sohbette

Feridun Hoca'nın doçentlik tezinin, otomotiv sektörünün önemli malzemelerinden biri olan küresel - vermiküler dökme demir üzerine olduğunu öğrendim. Sürekli duyduğum ama ne olduğunu bilmediğim "sfero" konusunda yoğunlaşan sohbet sonunda odadan ayrılırken elimde fotokopi için hocanın tezi vardı. Önce "sana çok erken olur" dediği, sonra gülümseyerek "al oku bakalım" diyerek verdiği teziyle odadan çıktığımda mutluluktan uçuyordum. Defalarca okuyup bir şey anlamadığım tezi, birinci sınıf öğrencisi olarak bana vermesi, benimle ilgilenmesi, sohbeti, sıcaklığı beni çok etkilemişti. Feridun Hoca'nın yeri ayrıdır ancak zaman içerisinde hemen bütün hocalarımdan benzer sıcaklığı gördüğümü söyleyebilirim, kapalı hiçbir kapı ile karşılaşmadım. Aslında, ben gördüğümü uygulamaya çalışıyorum. Bu anlamda ödül bana, bir nebze de olsa hocalarımdan gördüğümü öğrencilerime yansıtılabildiğimi düşündürdü. Öncelikle hocalarıma sonra da öğrencilerime teşekkür ederim.

Bu ödül verilmeye ne zaman başlandı? Seçme seçilme şartları, kriterleri neler?

Ödüllerin verilmesine ilk defa bu yıl başlandı. Bölümlerde yapılan seçimlerin yanı sıra havuz dersleri için ayrı bir seçim yapıldı. Bildiğim kadarıyla birinci ve ikinci sınıflar havuz dersleri için oy kullanırken, üç ve dördüncü sınıf öğrencileri bölüm öğretim üyeleri için oy kullandılar.



Ödülün bildiğiniz başka örnekleri var mı?

Ödülün benzerleri yurt dışında pek çok üniversitede var. Eskiden ODTÜ'de de benzer bir ödülün olduğunu biliyorum ama devam edip etmediği konusunda bilgim yok.

Öğrencilerle ve kampus hayatıyla ilgili neler söylersiniz?

Öğrencilerin kampüste daha fazla vakit geçirmesinin gerekliliğine inanıyorum. Özellikle kulüp faaliyetlerine katılmak, sosyal, kültürel ve teknik faaliyetlerde bulunmak son derece faydalı ve gerekli. Kulüp ve takım sayısının 100 civarında olduğu üniversitemizde dağcılıktan, felsefeye, mizahtan, halk oyunlarına kadar her alanda kulüp; futsaldan, taekwondoya su hokeyine, badmintonu kadar onlarca alanda takım bulunmaktadır. Öğrencilerimizin bu anlamda çok şanslı olduklarını düşünüyorum ve bu imkanları değerlendirmelerini tavsiye ediyorum.

Yapıların DNA'sında varız!

Alçı ve
Çimento
Esaslı
Sıvalar

Kireç ve
Agrega

Yapı
Kimyasalları

Seramik
Yapıştırıcılar
ve Derz
Dolguları

Dış Cephe
Isı Yalıtım
Sistemi

Türkiye'nin yapıda lider ürünleri Sıvamatik, Alçımatik ve Colormatik'in arkasında biz varız. A'dan Z'ye binanıza değer katacak çözümlerle yanınızdayız.

ENTEGRE

"Yapının her yerinde"

DENİZCİLİK FAKÜLTESİ

Fakültelerimizi tanıyalım: **DENİZCİLİK FAKÜLTESİ**





İTÜ DENİZCİLİK FAKÜLTESİ DEKANI PROF. DR. NİL GÜLER

Akademik sıçrama içerisindeyiz

Güler, “Gemi makinaları işletme mühendisliği programımızı ABET’e hazırlıyoruz. Yeni laboratuvarlar kurduk. Şu an bir Avrupa Birliği ve bir uluslararası projemiz var. Bunun dışında üç tane bilimsel araştırma projemiz var. 8 projeden de haber bekliyoruz” diyor.

Öncelikle fakülteniz hakkında bilgi verebilir misiniz lütfen, bölümler, sayılar, kız-erkek öğrenci oranı gibi?

2011-2012 öğretim yılında fakültemizde 281’i hazırlık sınıfında olmak üzere 1186 öğrencimiz var. Bu öğrencilerimizin 77’si kız. 3 bölümümüz var: deniz ulaştırma işletme mühendisliği, gemi makineleri işletme mühendisliği ve temel bilimler. Temel bilimler bölümünün öğrencisi yok. Diğer iki bölüme servis dersi veriyor.

İTÜ’nün diğer tüm bölümleri gibi bizim hazırlık sınıfımız da Maçka yerleşkesinde İngilizce eğitim görüyor.

Ağırlıklı olarak hangi alanlara eleman yetiştiriyorsunuz?

Fakültemizin hedefi denizci yetiştirmek. Gemilere kaptan veya gemi makinaları işletme mühendisi yetiştirmek. Eskiden gemilere kaptan yetiştiren güverte bölümü artık deniz ulaştırma işletme mühendisliği bölümü oldu. Öğrencilerimizin

deniz ulaştırma bölümünden mühendis olarak çıkıyorlar. Mezunlarımızın neredeyse tamamı gemi adamları sınav merkezinde sınava girerek gemiye çıkma yeterliliği de alıyorlar. Çünkü yalnızca mühendislik eğitimi alarak gemiye çıkamıyorlar. Bu sınava girmeyip “yalnızca mühendislik yaparım” diyen çıkmıyor. Ehliyet aldıkları halde gemiye çıkmak istemeyenler de denizcilik şirketlerinde çok rahat iş bulabiliyorlar.

Mezunlarımızdan gemi işletme şirketlerinde, tersanelerde, brokerlik firmalarında, liman başkanlıklarında, armatörlük şirketlerinde operasyonları bizzat karadan yönetenler oluyor. Onun dışında gemi tamir, bakım, onarım, yangın, survey denetleme gibi çalışma alanlarında de kendilerine yer bulabiliyorlar. Yalnızca bunlarda değil, bunun dışında endüstrinin başka alanlarında çalışan gemi makine işletme mühendisi mezunlarımız var.

Güneyde turizm bölgelerinde 5 yıldızlı otellerin teknik işletmecilerinin bir çoğunun bizim mezunumuz olduğu da söyleniyor. Çünkü gemi işletmeciliğinde 24 saat iş düzenine alışık olmaları, tesisler için büyük avantaj oluyor.

Bize bazen “Denizci değil de karacı yetiştiriyorsunuz” eleştirileri de gelmiyor değil. Yaptırdığımız araştırma sonuçlarına göre kaptan olarak gemi adamı eksikliği yok. Fakat gemi makineleri işletme mühendisliğinde ilerde açık çıkabileceği görülüyor. 2014-2015 yıllarında ise kaptan gemi adamı fazlalığı olabileceği gözüküyor.

Biz Türkiye'nin denizcilik konusunda stratejilerini çizebilecek, ar-ge yapabilecek, donanımı ve kalitesi yüksek, lider vasıflarına sahip, mühendis denizciler yetiştiriyoruz.

Şu anda Türkiye'de fakülte ve yüksek okul seviyesinde denizcilik okullarının sayısı 12'ye çıktı. Ama biz ilk , en büyük ve lider konumundayız.

Denizcilik eğitimi pahalı mı?

Elbette. Mesela tıp eğitimi için pahalı denir. Denizcilik eğitimi de oldukça pahalıdır. Çünkü

bir sürü labaratuvar cihazı, ekipman, alt yapı, örneğin eğitim için gemi gerektirir. Bizim altyapımızın oldukça kuvvetli olmasına karşılık hala birçok şeye ihtiyacımız var. Altyapının dışında en büyük eksiklik ise öğretim elemanı eksikliğidir. Bunun sebebi ise gemilerde çok daha fazla para kazanabilecek genç mezunlarımızın okulda kalmak istememeleridir. Araştırma görevlisi kadrosu ilan ediyoruz, gelen olmuyor. Diğer

fakültelerde bir kadroya en az 3-4 on kişi başvuruyor.

İTÜ Denizcilik Fakültesi olarak, dünyada yüksek lisans ve doktora programı kurup akademisyen yetiştiren okullardan biriyiz.

Okulunuzun İTÜ'ye bağlanmadan önceki durumunu değerlendirebilir misiniz. İTÜ, ne kattı?

İTÜ öncesi durumu bilmiyorum. Ben İTÜ'ye bağlandıktan

DENİZCİLİK FAKÜLTESİ'NİN TARİHÇESİ

Türk Deniz Taşımacılığının üst düzey insan gücü gereksinimini karşılamaya yönelik ilk eğitim-öğretim kurumu olan bugünkü İTÜ Denizcilik Fakültesi, 5 Aralık 1884 tarihinde İstanbul/Heybeliada'da bulunan Deniz Harp Okulu'nun özel bir bölümü biçiminde yatılı olarak “Leyli Tüccar Kaptan Mektebi” adı ile açılmıştı.

1908 yılı mezunlarını verdikten sonra kapatılan bu kuruluş, 1909 yılında Kaptan Hamit Naci Öndes tarafından, İstanbul/Azapkapı'da özel gündüzlü, ortaokul sonrası 4 yıl eğitim-öğretim süreli olarak Güverte ve Makine Bölümlerinden oluşan “Milli ve Hususi Ticaret-i Bahriye Kaptan ve Çarkçı Mektebi” adıyla yeniden açıldı.

Okul, önce İstanbul/Yüksekkaldırım'a, sonra yine ilk yeri olan İstanbul/Azapkapı'ya, daha sonra 1913 yılında İstanbul/Üsküdar'da Paşalimanı'na taşındı.

1927 yılında İstanbul/Ortaköy'de Fer'îye Sarayı'na taşınıp, 1928 yılında “Âli Deniz Ticaret Mektebi” adıyla devletleştirilerek İktisat Bakanlığına bağlanan okul, her biri 2'şer yıl süreli lise ile yüksek Birimleri olan Güverte ve Makine Bölümleri bulunan bir eğitim-öğretim kurumu olarak yeniden düzenlendi.

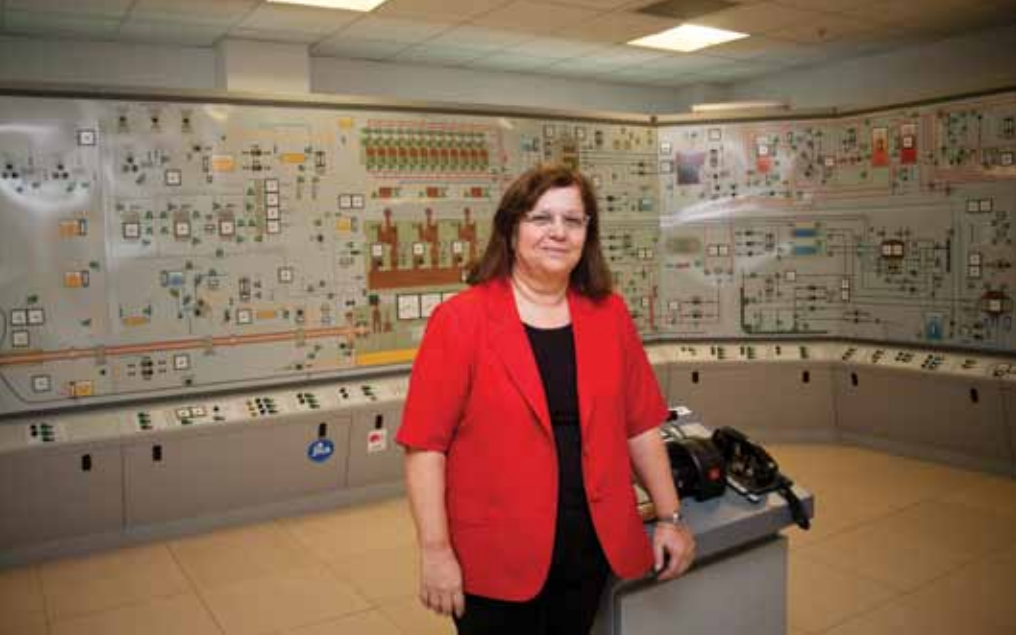
1930 yılında yatılı duruma getirilen okul, 1934 yılında “Yüksek Deniz Ticaret Mektebi” adını aldı ve yüksek bölümlerinin eğitim-öğretim süresi 3 yıla çıkarıldı.

1939 yılında Ulaştırma Bakanlığı'na bağlanan Yüksek Deniz Ticaret Mektebi'nin Lise Bölümleri 1945 yılında kapatıldı. 3 Haziran 1946 gün 4915 sayılı Yasa ile adı “Yüksek Denizcilik Okulu” olarak değiştirilip yeniden düzenlenerek, yine Ulaştırma Bakanlığı'na bağlı, 4'er yıl süreli Güverte ve Makine Bölümlerinden oluşan yüksek öğretim kurumuna dönüştürüldü.

1953 yılında Liman Başkanı yetiştirilmesi amacı ile 2 yıl eğitim-öğretim süreli Limancılık Bölümü açıldı ise de, bu bölüm 1956 yılında kapatıldı.

Deniz İşletmecisi yetiştirilmesi amacıyla 1975 yılında açılan Ulaştırma-İşletme Bölümü'ne öğrenci alımı 1982 yılında durduruldu. 18 Ağustos 1981 gün ve 1507 sayılı yasa ile Deniz Kuvvetleri Komutanlığı içine alınıp, şu anda bulunduğu İstanbul-Tuzla'ya taşınarak, adı “Denizcilik Yüksek Okulu” olarak değiştirildi ve eğitim-öğretim yapısı yeniden düzenlendi.

3 Temmuz 1992 gün ve 2809 sayılı yasa ile de İTÜ Denizcilik Fakültesi kuruldu.



sonraki dönemin ilk öğretim üyesiyim. 20 yıl önce Ekim 1992'de burada yardımcı doçent oldum. ODTÜ inşaat mühendisi mezunuyum. Ama doçentliğim deniz ulaştırması konusunda. Yardımcı doçentliğimden itibaren de tamamen denizcilik konusunda çalıştım. Fakültenin kendi içinden çıkardığı ilk profesör oldum. Denizci kökenlilerin akademik hayata girmeleri daha sonradır. 1993 yılında İTÜ sayesinde ilk yüksek lisans programını kurduk. 2003 yılında ise doktora programını yine biz kurduk. Yine İTÜ döneminde kız öğrenci almaya başladık.



İTÜ çok büyük bir kurum, geleneği ve bilgi birikimini kullanmaya başladık. Büyük bir kurumun içerisinde bilimsel bir disiplin olduk. Proje kavramları başladı. Jaika JICA projesi sayesinde simülatörümüz yapıldı. Akdeniz gemisi, Türk Denizcilik İşletmeleri tarafından eğitimde kullanılmak üzere fakültemize verildi.

Yine State University of New York (SUNY) programı İTÜ'den sonra başladı. Şimdi ortak lisans programımız var. Hala okulumuzda başarıyla sürdürülüyor. SUNY programı okulumuz bünyesinde paralı bir eğitim programı. Öğrenciler ilk yılın ikinci yarısında New York'a gidiyorlar. 3'üncü yılın ilk yarı yılında bize geri dönüyorlar. Biz en başarılı iki öğrenciye burs veriyoruz. Toplam 4 yıllık eğitim için bir öğrenci yaklaşık 67 bin dolar ödüyor. ABD deki kısmı yatılı program olduğu için yemek ve barınma da bu paranın içerisinde yer alıyor. SUNY'nin her iki bölüm için 30'ar kişilik kontenjanı olmasına rağmen son yıllarda ekonomik krizden dolayı dolmuyor. Bu yıl bir bölümde 5 diğerinde 9 öğrenci mevcut.





SUNY programının parasal işleri ve koordinasyonu için ayrı bir dekanlığı var. Ama sonuçta bizim fakültemize bağlı bir birim. Biz SUNY eğitimini ayrı sınıflarda gerçekleştiriyoruz.

Öğrencilerin ilgisi nasıl?

Biz öğrencilerimizi yerleştirme sınavından sonra ayrıca bir mülakat yaparak alıyoruz. Buna rağmen İTÜ'nün birçok bölümünden daha yüksek puanlıyız.

Denizcilik Fakültesini dünyadaki örnekleriyle karşılaştırır mısınız?

Uluslararası ilişkilerde çok aktif bir fakülteyiz. Bu eskiden de böyle olmuş. 2000 yılında o dönemki dekanımız tarafından International Association of Maritime Universities, IAMU İTÜ'de kuruldu. Dünyanın en önemli fakülteleri de buranın üyesidir.

Japon Kobe denizcilik okulu da üyedir. Önemli okullardan birisidir. Önemli ortak çalışmalarımız var. Öğrenci değişim programımız var. Karşılıklı öğrenci gönderiyoruz.

Fakülteniz daha önce yatılıydı değil mi?

Evet en son yatılılık 2002

yılında bitti. 1998 yılına kadar yatılılık müessesesi vardı. Parasız yatılıydı. Devlet sübvansede ediyordu. Öğrenciler okul sonrası Türkiye Denizcilik İşletmeleri'nde mecburi hizmet veriyorlardı. Ancak mecburi hizmet yükümlülüğü 1995 yılında resmi gazetede ki tebligat ile kaldırıldı. Dolayısı ile parasız yatılılık sistemi de bitti. Zaten yurt koşulları da son derece kötüydü. Koğuş sistemi vardı.

Şimdi bu yıl fakültemiz mezunları ve devlet büyüklerimiz derneği öncülüğünde tamamen bağış yolu ile gerçekleştirilen 616 kişilik yurdumuz tekrar devreye girecek. Fakültenin yeniden yatılı olması yönünde mezunlarımızdan da yoğun bir talep var.

Yurt dışındaki önemli denizcilik okulları da yatılı çünkü. Belki ilerde öncesinden ilan etmek suretiyle belli bir bölüm yatılı sisteme dönebiliriz.

Fakülteniz uluslararası eleman yetiştiriyor mu?

Fakültemiz çok iyi bir eğitim veriyor. Puanlara baktığınızda da yüzde 3'ün içindeki öğrenciler tarafından tercih

edildiğini görüyorsunuz. Mezunlarımızın uluslararası arenada çalışmayı çok tercih etmediğini görüyoruz. Bu konuda uluslararası arenada çok şöhretimizin olduğunu söylemek zor. Ancak İTÜ Denizcilik Fakültesi olarak uluslararası iyi bir ismimiz var.

Uygulamalı eğitim içi yeterli imkana sahip misiniz?

Fakültemiz bünyesindeki bize hibe edilmiş olan (eski adıyla Hora) MTA sismik gemisini manevra eğitiminde kullanıyorduk. Bu sene ilk defa staj için de kullanacağız. Bununla ilgili geminin bütün eksik sertifikalarını tamamladık. Bu yıl eksik stajı olan öğrencilerimize bu imkanı vereceğiz.

Son üç yıldır alt yapı eksiklerini tamamlama dışında önemli bir akademik hamle yaptık ve Türkiye'de ilk kez doçentlik bilim alanını çıkardık. Yardımcı doçent olmak isteyenler başka alanlara yönelmek zorundaydı. Deniz ulaştırması işletme mühendisliği ve gemi makineleri işletme mühendisliği için doçentlik anabilim dalları kurduk. Diğer bilim dallarına gidildiğinde denizcilikle ilgili yayınlarda bir birikim olmuyordu.

Ayrıca biz diğer okullardan farklı olarak EMSA (Uluslararası Denizcilik Örgütünün denetleme yetkisine sahip organı) tarafından onaylı bir fakülteyiz. Gemi makineleri işletme mühendisliği programımızı ABET'e hazırlıyoruz

Önümüzdeki birkaç yılı proje odaklı geçirmek istiyoruz. Artık çok fazla yayınumuz var. Akademik bir sıçrama içerisindeyiz.

DEFAV BAŞKANI BÜLEND TEMUR

580 mezun 616 kişilik yurt yaptırdı

DEFAV kuruluşundan bu yana; 2.168 sosyal yardım, 2.450 akademisyen bursu ve 2.603 öğrenci bursu olmak üzere; toplam 7.221 adet yardım verdi. Vakıf halen düzenli olarak her ay 96 kişiye maddi destek sağlıyor.



Öncelikle kısaca kendinizden bahseder misiniz?

1981 yılından başladığım şimdiki adı İTÜ Denizcilik Fakültesi olan okulumdan 1985 yılında mezun oldum. 1990 yılına kadar çeşitli gemilerde çalışıp bu arada askerliğimi yaptım. İngiltere’de aldığım eğitim sonrası Türkiye’ye döndüğümde, o tarihteki en genç enspektör sıfatıyla 1991 yılında en büyük filoya sahip Türk armatörü olan Sönmez Denizcilik’te göreve başladım.

1992 yılından itibaren İTÜ Denizcilik Fakültesi Mezunları Derneği’nde çalışmalara katılıp sonra da yönetim kurulunda görev aldım. 1995 yılında hem şu an yönetim kurulu başkanlığını yaptığım Global Denizcilik Hizmetleri firmasını kurdum hem de İTÜ Denizcilik Fakültesi (YDO) Mezunları Sosyal Yardım Vakfının (DEFAV) kuruluşunda yönetim kurulu üyesi olarak görev aldım. O tarihten beri hemen her dönem DEFAV’a gönüllü destek olup yönetim kurullarına katıldım. Üç dönem genel sekreter olarak görev yaptığım DEFAV’ın son üç dönemdir yönetim kurulu başkanlığını yapmaktayım. Ayrıca Denizcilik Federasyonu Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini 2011 yılından beri sürdürmekteyim. 2008 yılından beri İTÜ Mezunlar Konseyi ve İcra Kurulu üyesi olarak gayretli ve başarılı çalışmalarına katkı vermeye çalışmaktayım.

Sizin okuduğunuz dönemle şimdi Denizcilik Fakültesi'nde ne gibi farklar var?

Okula girdiğimiz yıl Yüksek Denizcilik Okulu, belki dünyada bir ilk olmak üzere 12 Eylül darbesinden nasibini almış ve Kabataş'taki yerinden Tuzla'ya taşınıp, yarı askeri bir hal almıştı. Alınan bu karar sonucu suyu bile belirli saatlerde akan, eğitim-öğretim kalitesi düşen bir yapı, fedakarca görev yapmaya çalışan öğretim görevlilerimizin desteği ile aşımaya çalışılıyordu. Yani bugünkü Denizcilik Fakültemizin öğretim kadrosu, eğitim altyapısı, laboratuvar ve simülatörleri gibi hiçbir olanağı yoktu. Kısaca tamamen yokluklar içinde bir okula başlamıştık. Tek desteğimiz mezunlarımız ve üst dönem ağabeylerimiz idi. (O tarihte sadece erkek öğrenci alınıyordu okulumuza) Bu zorluklar bizleri

birbirimize kenetledi. Halen her ay dönem arkadaşlarımızla düzenli olarak bir araya geliriz. Yılda birkaç kez de eşlerimizle birlikte toplanırız. Bizimki arkadaşlıktan öte bir dostluktur. Fakültemiz halen Türkiye'de denizcilik eğitimindeki liderliğini sürdürmekte olup hepimizin

gurur kaynağıdır. Dekanımız Nil Güler başta olmak üzere tüm yöneticileri ile uyum ve işbirliği içinde çalışmalarımızı sürdürmekteyiz. Özetle o dönem ile şimdiki halini kıyaslamak bile yanlış olur. Şu an en önemli eksiklerimizden biri barınma sorunudur.





O zaman tüm öğrenciler kampüste barınabiliyordu. Fakat bu yıl artık fakültemizin yurt sorunu çözülecektir.

DEFAV ne zaman kuruldu. Neler yaptınız?

DEFAV 1995 yılında her ikisini rahmetle anmadan geçemeyeceğim Kaptan Avukat Gündüz Aybay'ın denizci akademisyen yetiştirilmesine destek olmak amacıyla oluşturduğu burs yapısını o zaman benim de yönetim kurulu üyesi olarak görev aldığım mezunlar derneğimizin başkanı Kaptan İlhan Önerdem öncülüğünde kuruldu.

Vakfımız Türk Ticaret Denizciliği'nin vazgeçilmezleri olan kaptan ve mühendislerinden oluşan nezih topluluğun adayı olan öğrencilerinden ihtiyacı olanlara burs vermekte, barınma, giyim, eğitim, staj olanakları gibi sorunlarında destek olmakta, akademisyen olarak hizmet verecek başarılı öğrenci ve öğretim görevlilerini lisansüstü

ve doktora eğitimi yapmaya teşvik etmekte ve nakdi destek sağlamakta, ayrıca görev şehidi ve diğer muhtaç durumda olan meslektaşlarımıza, eş ve çocuklarına sağlık ve eğitim yardımı yapmaktadır.

Denizcilik dünyadaki en zor mesleklerden biridir. Halen denizci kökenli akademisyen sayısı ülkemizde çok sınırlıdır. Bu nedenle okulumuzdan mezun olup akademisyenliği seçenlerden 41'i DEFAV'ın verdiği maddi ve manevi desteklerin de katkısı ile bugün doçent, doktor ve profesör olarak ülkemizin denizcilik eğitimi veren birçok üniversitesinde ve kamuda önemli pozisyonlarda görev almaktadır.

Ülkemizde 2000'li yılların başlarına kadar mevcut olan tek Denizcilik Fakültesi İTÜ bünyesinde bulunmakta idi. Bu nedenle mezunları (Denizci Akademisyenler) daha sonra kurulan fakültelere de desteklerini vermişler ve ülke

sathında denizcilik eğitiminin gelişimine katkı sağlamak uğrunda her türlü desteği sunmuşlardır.

İTÜ Denizcilik Fakültesi Tuzla yerleşkesinde Bakanımız Binali Yıldırım'ın himayeleri, büyük destekleri ve koordinasyonu ile ve çoğu vakfımız üyesi olan bağışçılar tarafından inşa edilen 616 öğrenci ve 9 lojman kapasiteli "Binali Yıldırım Öğrenci Yurdu" nun tüm oda, dinlenme ve etüt salonları tefrisini üstlenen vakfımız, binanın gerekli malzemelerini temin etmiş ve işletmesine de destek olmaya devam edecektir.

Burada bir konuya özellikle vurgu yapmak isterim. Bugün İTÜ'nün tüm fakültelerinden mezun olanlardan bazıları önemli miktarda maddi destek vermişlerdir İTÜ'müze. Elbette bu çok yararlı, ancak yapılması gereken, bunu mümkünse her mezunumuzun az ya da çok miktarda ama bir kez de olsa okuluna maddi katkı

sağlamasıdır. İşte o zaman mezunlarımız okullarını daha fazla sahiplenecekler. Bu yurt tefrişini aslında tek bir mezunumuz bile sağlayabilirdi. Fakat biz DEFAV olarak 580 kişinin desteğini (500 TL'den 90 bin TL'ye kadar) bir araya getirdik. Artık en azından bu 580 kişi okulun yanından geçerken yuvalarına katkı vermiş olmanın hazzını yaşayabilecekler. Son iki yılda Denizcilik Fakültesi'nin 4 mezunu çeşitli desteklerinde dolayı Altın Arı ve 10 mezunu da Gümüş Arı ödülü almıştır.

Vakfımız kuruluşundan bu yana 2.168 sosyal yardım, 2.450 akademisyen bursu ve 2.603 öğrenci bursu olmak üzere toplam 7.221 adet yardım vermiştir.

Halen vakfımız düzenli olarak her ay 96 kişiye maddi destek sağlamaktadır.

Vakıf olarak İTÜ Denizcilik Fakültesi öğrenci kantinini bir ay içinde köhne durumdan 5 yıldızlı bir kafeterya haline getirdik; 2011 yılından beri işletmesini her ay vakfımızın maddi destekleri ile sürdürmekteyiz.

Gelecekte okulunuz için neler yapmayı düşünüyorsunuz?

Vakfımızın kaynaklarını artırdığımız ölçüde bu destekleri çoğaltmak için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Hayattaki mezun sayımızın toplam beş bin civarında olduğunu düşünürsek yaptıklarımız gerçekten hiç azımsanmayacak sayıdadır. Fakat bir önceki yıl vakfımız için her zaman alt limit olmuştur. Bunun yanında sosyal iletişimimizi artırmak için mezunları bir araya getiren toplantılar yapmaktayız. 2012-2013 öğretim döneminde yurt binasını işletmeye açarak

“Denizcilik dünyadaki en zor mesleklerden biridir. Halen denizci kökenli akademisyen sayısı ülkemizde çok sınırlıdır.”

öğrencilerle daha fazla birlikte olma şansı elde etmeyi ve onlara daha fazla destek olmayı hedeflemekteyiz.

Her yıl organize ettiğimiz ve 700'den fazla kişinin katıldığı Dayanışma Gala gecelerimize gelen talep yüzünden son yıl 200'e yakın kişiyi ağırlayamadık. Hedefimiz halen denizciliğin en önemli sosyal aktivesi olan bu geceyi daha da büyütmek ve destekçilerimizle daha fazla gelir elde etmektir. Vakıf için daha fazla gelir, ihtiyaç sahiplerine daha fazla hizmet edebilme imkanı demektir.

Unutmadığınız bir anınız var mı?

O kadar çok anım var ki. Okulda yatılı okuyup hafta sonları Tuzla'dan İstanbul'a geldiğimizde hangi mezunumuzla karşılaşsam mutlaka oturup bir yemek yerdik. Bir çok mezun bir de harçlık verirdi ihtiyacı olan arkadaşlarımıza. Üst dönem ağabeylerimizden de sonradan çok duyduğum bir olayda bazen kardeşlerine ısmarladığı yemeğe verdiği son parası nedeniyle saatlerce yürümek zorunda kalmaları. İşte bu aidiyet duygusu ve fedakarlıkları ile örnek olan kişilerin davranışları beni okuluma bir kat daha bağlamıştı. Bu nedenledir ki sivil toplum kuruluşlarında 22 yıldır bir nebze de olsa faydalı olmaya çalışıyorum okuluma.

Ekleme istediğiniz bir konu var mı?

Mezunlar olarak bizlerin öğrenci kardeşlerimize okulda iken aidiyet duygusunu aşılama gerektiğini düşünüyorum. Böylece mezunlar önceki mezunlara ve öğrencilere öğrencilerde alt sınıftaki kardeşlerine sahip çıkıp destek olacaktır. Bu sayede İTÜ daha da ileri gidip dünyanın en saygın marka üniversitelerinden birisi olacaktır. Okulları yöneticileri, hocaları ve öğrencileri yanında mezunlarının bağlılıkları marka yapar. İTÜ'müzün öğrencilerinin ve mezunlarının okullarına daha fazla sahip çıkmalarını dilerim.





GAZİANTEP İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ'Nİ ZİYARET ETTİK

Amacımız İTÜ'lü olma bilincini yerleştirip geliştirmek



Cengiz Gülenler

Anadolu'daki İTÜ'lülere ilk ziyaretimizi Gaziantep'ten başlattık. Şehirdeki yaklaşık 350 İTÜ'lüden 121'i dernek üyesi.

Gaziantep İTÜ Mezunları Derneği'ni ne zaman kurdunuz?

Gaziantep'te İTÜ mezunları derneği fikri çok eskilere dayanır. Zaman zaman konuşur, böyle bir oluşumu gerçekleştirsek çok yararlı olacağı düşüncesini paylaşırdık.

İnşaat yüksek mühendisi Hasan Yazgan'ın gayretleri ile oluşan kurucular kurulu, dernek kuruluşu için gereken işlemleri ve tüzük çalışmalarını tamamlayarak 2 Haziran 2005 günü geçici yönetim kurulunu oluşturmuş ve faaliyetlerine başlamıştır. Buradaki amaç mesleklerini Gaziantep ve çevresinde yürüten İTÜ mezunlarının iletişim ve dayanışmasını sağlamak, İTÜ'lü olma bilincini yerleştirmek, İTÜ mezunlarının mesleki bilgi ve deneyimleriyle yaşadıkları kente, çevreye ve topluma karşı sosyal sorumluluk bilinciyle katkılı olmalarını sağlamak, İTÜ'nün tanıtımını yapmak ve İTÜ'de öğrenim gören Gaziantep'li öğrencilerle iletişim kurarak, onlarla dayanışma içinde olmaktır.

İTÜ Mezunları Derneği'nin varlığı şehirdeki İTÜ'lülerin aidiyet duygularını canlı tutuyor.

Kurucular kurulu kimlerden oluşuyor?

Kurucular kurulu; Hasan Yazgan, Cengiz Gülenler, Adnan Akyazıcı, Cengiz Kalyoncu, Hakan Maraş, Ali Elbeyli, Uğur Sacır, Muharrem Balat, Ali Serindağ, Osman Tezel, Ertuğrul Uzak ve Veli Karabıyık'tan oluşuyor.

İlk genel kurulumuzu 24 Aralık 2005 günü gerçekleştirdik. Hasan Yazgan başkanlığındaki ilk yönetim kurulumuz 4 yıl görev yaptı. Ben de başkan vekiliydim. Şubat 2009'daki genel kuruldan bu yana da başkanlık görevini yürütüyorum.

Kaç üyeniz var? Üye profiliniz nasıl?

Mimar ve mühendis odalarından aldığımız verilere göre Gaziantep'te 350 civarında İTÜ'lü mühendis ve mimar bulunmakta. Bunlardan 121'i



bizim üyemiz. Çoğunluk inşaat ve makine mühendislerinden oluşuyor. Çok sayıda mimar ve elektrik mühendisinin yanında, hemen her daldan mühendisler de yer alıyor. Üye sayımız 121 olmasına rağmen, ulaşabildiğimiz bütün İTÜ'lülere etkinliklerimizi, haberlerimizi, duyurularımızı iletiyoruz.

Bir de öğrenci üyeliğimiz var. İnternet sitemizden yönetiyoruz. Bu üyelerin herhangi bir yükümlülüğü yok, aidat almıyoruz. Amacımız ileride üyemiz olacak öğrencilerle iletişim sağlamak, İTÜ'deki Gaziantep'li öğrencilerin buluşabilecekleri bir platform oluşturmak.

Kaç öğrenci üyeniz var?

Öğrenci üye sayımız devamlı değişiyor. Yeni üyelikler gelirken, mezun olanlar da siliniyor.

Hangi aralıklarla toplanıyorsunuz?

Ayda en az bir kez yönetim kurulunu topluyoruz. Görüşülecek konular ve etkinlik organizasyonu olduğunda toplantılarımız sıklaşıyor doğal olarak.

Yönetim kurulu toplantılarımızı

Gaziantep Ortak Akıl Platformu (GOAP) Binası'nda yapıyoruz. GOAP Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin STK'lar için bir hizmeti, yeteri kadar toplantı salonu ve ihtiyacımız olan tüm altyapı mevcut. Derneğimizin resmi adresi ise başkanın ofisi.

En yaşlı ve en genç üyeleriniz kaç yaşında ?

En genç üyemiz Melis Özkarslı. Maden Mühendisi. 1986 doğumlu. En yaşlı İTÜ'lü (kayıtlı üyemiz değil) ise 1953 yılı mezunu İnşaat Yüksek Mühendisi Hüsamettin Fadiloğlu, 1929 doğumlu. 1934 doğumlu üyemiz inşaat mühendisi Esat Kaya Turgay ise 1958 mezunu. Esat Bey uzun yıllar Gaziantep belediye başkanlığı yaptı.

Ne gibi etkinlikler yapıyorsunuz?

En önemli paylaşımımız İTÜ'lü olmanın ayrıcalığı ve benzersizliği tabii ki.

Toplantılarımız değişik amaçlarla olabiliyor. Aktüel konularda görüşlerine başvurmak için belediye başkanlarımızı, resmi kurum yetkililerini ya da uzmanları konuk ediyoruz.

ANADOLU'DAKİ İTÜ'LÜLER

Sosyal sorumluluk bilinciyle gerçekleştirdiğimiz bu toplantıları, çalışma toplantısı olarak adlandırıyoruz. Mesai sonrası ve yemekli oluyor. Hem bilgileniyoruz, hem de görüşlerimizi belirtiyoruz.

Gündeme ve ihtiyaca yönelik olarak konferanslar düzenliyoruz. Konuşmacı olarak İTÜ'den hocalarımızı davet ediyoruz.

Örneğin; Prof.Dr. Ergün GEDİZLİOĞLU ve Gaziantep Ulaşım Ana planı hazırlayıcısı Şehir Plancısı - Yüksek Mimar

Erhan ÖNCÜ'nün katılımı ile "Gaziantep'in Kent İçi Ulaşımı ve Ulaşım Ana Planı" konulu konferansı ve Avrasya Yer Bilimleri Enstitüsü'nden Prof. Dr. Okan Tüysüz ile İnşaat Fakültesi'nden Prof. Dr. Kadir Güler'in katılımı ile "Deprem ve Gaziantep" konulu konferansı gerçekleştirdik.

Ayrıca her yıl İTÜ Balosu düzenleyerek üyelerimizi aileleri ile bir araya getiriyoruz. Balolarımıza sayın rektörlerimiz de eşleri ile birlikte katılıyorlar.

2009'dan bu yana İstanbul'a

düzenlediğimiz İTÜ gezisi geleneksel hale geldi. 2 gece 3 gün süren geziye eşlerimiz de katılıyorlar.

Kampüsteki restoranlardan birinde Gaziantepli mezunların, akademisyenlerin ve öğrencilerin bir araya geldiği İTÜ'lü Gaziantep'liler buluşmasını gerçekleştiriyoruz öğle yemeğinde. Bu buluşmaya, Sayın Rektörümüzle birlikte, İTÜ yönetiminden ve Mezunlar Konseyi'nden konuklarımız da katılıyorlar.

Daha sonra İstanbul'da kültürel gezi yapıyoruz. Tekne turu düzenliyoruz. Öğrencilik günlerimizi anıyoruz.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin 23 Nisan organizasyonlarından Bilim ve Teknoloji Şenliği'ne destek veriyoruz. Amaç; çocukların hem bilim ve teknolojiyle, hem de İTÜ'yle tanışmalarını sağlamak.

Gaziantepli öğrencilere imkanlarımız ölçüsünde burs ve harç yardımında bulunuyoruz.

İTÜ ile birlikte tercih günleri düzenleyerek, öğrencilerin İTÜ'yü tanınmasına ve bölüm seçimine yardımcı oluyoruz. İTÜ'nün tercihi için hazırlanan afişleri ve İTÜ'nün tanıtım dokümanlarını okullara ve dershanelere dağıtıyoruz.

Çevre illerdeki İTÜ'lülerle görüşüyor musunuz ?

Planlı bir görüşme söz konusu değil. 2 yıl önce Kahramanmaraş'taki İTÜ'lü arkadaşlarımız bizimle irtibat kurdular. Dernek kurmak istediklerini söylediler. Onlara bilgi verdik, yardımcı olduk. Rektörümüzün de burada olduğu bir balomuzda katıldılar. Kahramanmaraşlı konuklarımıza



rozet taktık. Daha sonra derneklerini kurdular.

Derneği olan illerin başkanları ile de diyalog halindeyiz.

Bu yıl kasım ayında İTÜ Mezunlar Konseyi toplantısını yeni rektörümüz de uygun bulursa Gaziantep'te yapmayı planlıyoruz.

Gaziantep'te İTÜ'lülerin derneğe yaklaşımı nasıl ?

Gaziantep'te Derneğimize üye olan arkadaşlarımız, işlerinden fırsat buldukları ve Gaziantep'te oldukları sürece etkinliklerimize katılıyorlar.

Şehrimizdeki İTÜ'lü arkadaşlarımız kamu da ya da özel sektörde kendilerini kanıtlamış insanlar. İTÜ'lü olmanın bilinci ve özgüveniyle hareket ediyorlar. Toplantılarda yetkililere yaptığımız öneriler ve ikazlar dikkate alınıyor.

Unutamadığınız bir anınız var mı ?

1971 yılında üniversiteye başladım. 12 Mart Muhtırası yeni verilmişti. Amfilerimizin önünde jandarmalar sıra olurdu. Ders olduğunda hocamız yönetimden izin kağıdıyla gelir, jandarma amfiyi açardı.

Böyle bir ortamda okudum.

Topoğrafya tatbikatını Ulus'ta yapmıştık. Hocamız Prof. Dr. Mustafa Aytaç'ın çok titiz ve disiplinli olduğunu bilir öğrencileri. "Dikkat ve kontrol" her an tekrarlanan prensip idi. Gruplara ayrılmıştık. Günün sonunda teodolitler silinir, temizlenir ve kutularına konulurdu. Arkadaşımızın birisi buna ne gerek var anlamında bir ifadede bulundu. Bunu duyan hocamız anarşik ortamın da verdiği hassasiyetle çok kızdı. "Sizi anarşistler" diyerek



Gaziantep'teki en yaşlı İTÜ'lü Hüsamettin Fadiloğlu

Önce kısaca kendinizden bahsedebilir misiniz?

Gaziantepliyim. 1929 doğumluyum. İlk, ortaokul ve lise eğitimini Gaziantep'te tamamladım. 1947 yılında İTÜ İnşaat Fakültesi'ne girdim. 1953 yılında mezun oldum. 1 yıl kadar Necati Engez'in asistanlığını yaptım. 1957'de Gaziantep'e döndüm. O tarihten beri buradayım. Serbest çalıştım, müteahhitlik yaptım.

Sizin döneminizde İTÜ nasıldı ?

Öğrenciliğimde Gümüşsuyu'ndaydık. 4 fatültenin 4'ü de oradaydı. 1952'de Mimarlık Taşkışla'ya geçti.

İTÜ o zaman Türkiye'nin tek teknik üniversitesiydi. Bir de Güzel Sanatlar Akademisi mimar yetiştiriyordu. O dönemde inşaat deyince bina değil de demiryolu akla geliyordu. Gaziantep'te inşaat mühendislerinin hepsi devlet demiryollarında çalışıyordu. Ben de stajımı orada yaptım.

arkadaşımızı tatbikattan attı, hızını alamadı o grubu lağvetti. Ancak uzun uğraşlar ve çiçekli özür dilemelerle affedildiler. Mustafa Bey, çok iyi öğreten şahsına münhasır bir hocamız idi.

Etkinliklerinizi nasıl gerçekleştiriyorsunuz?
Bütçeniz buna müsait mi?
Üyelerimizden yılda bir kez

120 TL aidat alıyoruz. Yemekli toplantılarımızda üyelerimizden ücret almıyoruz. Üye olmayan İTÜ mezunlarını davet ettiğimizde onlardan da ücret almıyoruz. Misafirlerimiz oluyorlar.

Etkinliklerimizin çoğunu bir üyemize ait otelde yapıyoruz. Gereken katkıyı esirgemiyor hiçbir zaman.



Alternatif enerjiler

Dünyadaki toplam insan nüfusu 6 kat değişim gösterirken, toplam enerji tüketimi değişimi ise 34 kat olmuş durumda. Dolayısıyla, nüfus arttıkça enerji tüketiminin de misli ile arttığını göz önüne almamız gerekiyor. Bu değişimin yanı sıra, ekonomideki değişim de, enerji talebinde değişime sebep oluyor.



Prof. Dr. Nilüfer Eğrican

Yenilenebilir enerjinin gelecekteki rolü üzerine

Dünyanın, 21. yüzyılda karşı karşıya kaldığı en büyük sorunlardan biri “güvenli enerji” tedarikidir. Günümüzde, ülkelerin enerjiyi üretme, depolama ve kullanma biçimi sürdürülebilir değildir. Bunun en açık kanıtı insan kaynaklı iklim değişikliğidir.

Fosil yakıtlara bağımlılık ekonomiye yük oluşturmanın yanı sıra iklim değişikliğine neden olan sera gazlarının atmosferde birikmesine de yol açmaktadır. İklim değişikliğinin hem insanlık, hem de gezegenimiz için geri dönüşmez sonuçlara yol açmasını önlemek için küresel ısınmayı 1,5 derecenin altında tutmamız gerekmektedir [1]. Bunu sağlamanın tek yolu, fosil yakıtların enerji üretimindeki payını azaltmak ve yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmektir.

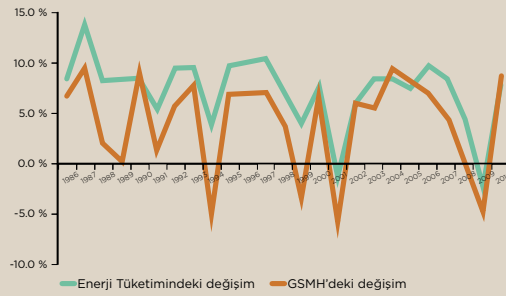
1800’lerden 2000’lere kadar dünyadaki değişime bakarsak, dünyadaki toplam insan nüfusu 6 kat değişim gösterirken, toplam enerji tüketimi değişimi ise 34 kat olmuş durumda. Dolayısıyla, nüfus arttıkça enerji tüketiminin de misli ile arttığını göz önüne almamız gerekiyor. Bu değişimin yanı sıra, ekonomideki değişim de, enerji talebinde değişime sebep oluyor.

World Energy Outlook 2011 [2] raporu incelendiğinde,

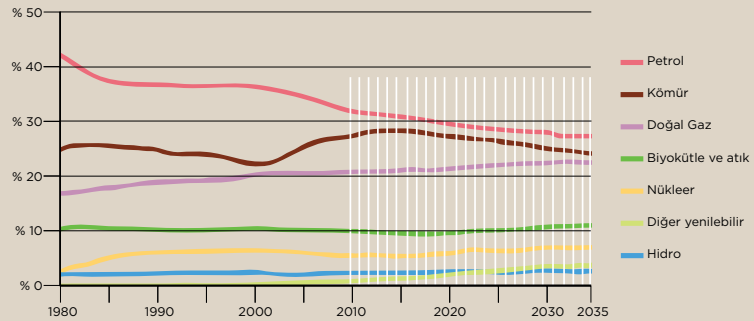
Göstergeler ve Gelişme

	1800	2000	Değişim
Nüfus (milyar)	1	6	x 6
Gayri safi milli hasıla (trilyon USD)	0,5	36	x 72
Enerji tüketimi (Hexajoule)	13	440	x 34
CO2 emisyonu (Gigaton)	0,3	6,4	x 21
Mobilite (km/person/day)	0,04	40	x 1000

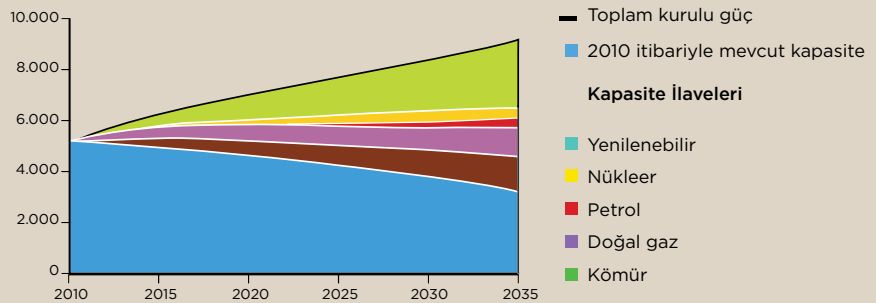
Tablo 1 Geçmişten geleceğe değişim



Şekil 1 Enerji tüketimi - GSMH değişimi ilişkisi



Şekil 2 2035 yılına kadar enerji kaynaklarının talepteki paylarının değişimi



Şekil 3 2035 yılına kadar kurulu güç kapasitesi tahmini



Dr. Rıza Kadılar

www.lowcarbonturkey.com portalı kurucusu ve "KARBON: Fırsat mı Tehdit mi?" kitabı yazarı

- Enerji piyasasının dinamiklerinin, giderek artan bir şekilde "gelişmekte olan ülkeler" tarafından belirlendiği görülebilir. Dolayısıyla, ülkemizin de gerek ihtiyacı, gerek bu ihtiyacı gidermesindeki rolü giderek artacaktır.
- Tüm enerji kaynaklarına talep artmaktadır. Dolayısıyla, ülkemizdeki enerji kaynaklarının potansiyellerinin belirlenmesi ve verimli kullanımlarının sağlanması, bir devlet politikası haline getirilmelidir.
- Enerji arzı için gereken yatırım ihtiyacı artmaktadır. Buna paralel olarak, devlet teşvik mekanizmalarının gözden geçirilmesi önemlidir.
- Artan fosil enerji kullanımı, geri dönülemez ve yıkıcı sonuçlar doğurabilecek bir iklim değişikliğine yol açacaktır. Öngörülere göre, 2035 yılına kadar CO2 emisyonları yüzde 20 artacaktır. Bu durum, yenilenebilir enerji kaynaklarının ne kadar önemli olduklarının bir göstergesidir.
- Kömür, küresel anlamda en fazla bulunan yakıttır. Ancak, küresel rezervlerin (1 trilyon ton) mevcut kullanım hızıyla ancak 150 yıllık üretime yetmesi öngörülmektedir.
- Enerji sübvansiyonları içinde, yenilenebilir enerjiye ayrılan pay büyümeye devam edecektir.

Bu bilgiler ışığında, 2035 yılına kadar, enerji kaynaklarının talepteki paylarının aşağıdaki gibi değişmesi öngörülmektedir.

Şekil 2 2035 yılına kadar enerji kaynaklarının talepteki paylarının değişimi
Bu öngörülere göre, 2035 yılına kadar dünya çapında kurulu güç kapasitesinin yarıdan fazlasının yenilenebilir ve nükleer enerjilerden oluşması beklenmektedir.

SONUÇ

Fosil yakıtların enerji üretimindeki payını azaltmak ve yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmek zorundayız.

Ülke olarak, hem kendi enerji ihtiyacımızın artacağını hem de dünyadaki enerji ihtiyacını gidermekteki rolümüzün artacağını bilerek, enerji politikalarını oluşturmalıyız.

Yenilenebilir enerji kaynaklarının potansiyellerini ortaya çıkarmalı ve bu potansiyellere uygun uzun vadeli planlar oluşturmalıyız.

Enerji ihtiyacını karşılayacak yatırımları sağlayabilmek için, teşvik mekanizmalarını gözden geçirmeliyiz.

KAYNAKLAR

[1] International Renewable Energy Agency: <http://www.irena.org/DocumentDownloads/factsheet/factsheet.pdf>

[2] World Energy Outlook 2011, International Energy Agency

Düşük karbonlu ekonomi

Düşük karbon ekonomisi bir bakıma 21. yüzyılın kalkınma modeli olarak da görülebilir. İnovasyon ile birleşen teknolojiyi üretmek bu işin temelinde yer alıyor. Bu konuda liderlik eden ve bu süreci iyi yöneten uluslar ve kurumların, bu değişimden çok daha güçlü çıkacaklarını söyleyebiliriz. Tabii bu süreç bir yandan rekabette hem ciddi bir avantaj hem de tehdit yaratırken bir yandan da bireylerin düşünce kalıplarını önemli ölçüde etkiliyor. Bu bağlamda artık medeniyet ve gelişmişlik parametreleri arasında yaşam tarzımızın hangi ölçüde karbon yoğunluğunu azalttığımız gibi bir kavram da yer almaya başladı.

Bu yaklaşım bireylerden, kurumlara hatta ulusal anlamda da devletlere kadar uzanıyor... 2000'li yılların başında batı dünyasının, gelişmekte olan ülkelerin önüne koyduğu yeni bir engel gibi görülen bu düşük karbon ekonomisi, başta Çin olmak üzere birçok gelişmekte olan ülkenin de sahiplenmesi ile artık temel bir kalkınma modeli oldu. Haklı nedenlerle de olsa maalesef Türkiye, uzun dönem bu sürecin dışında kalmayı tercih etti. Kısa vadede ekonomimizin rekabetçiliği için iyi bir strateji gibi görünse de kısa zamanda bu oyunun dışında artık kalamayacağımıza

bizler de ikna olduk. Yani 300 milyar dolara yaklaşan dış ticaret hacmine ve 30 milyon turisti hedefleyen turizm sektörüne sahip olan, her sene 10 ile 20 milyar dolar arası dış sermaye yatırımı (FDI) çeken ve çok kapsamlı bir lojistik merkezi olmaya aday olan ülkemizin, küresel kararlılık arz eden bu sürecin karşısında veya dışında kalması tabii ki düşünülemez. Özellikle tedarik zincirinde yaşanan bilinçlenme, küreseldeki büyük oyuncuların bütün tedarikçilerine ve iş ortaklarına karbon ayak izlerini düşürmeleri için getirdikleri zorunluluklar, dünya ekonomisi ile entegre olmuş kurumlarımızdan başlayarak ekonomimizin ve bireysel yaşam tarzımızın her alanında bu kavram ile karşılaşmamıza ve barışık bir yaşam sürmemize neden oldu.

Düşük karbonlu ekonomiye geçiş süreçleri dünya genelinde

bir daha geri dönülmeyecek şekilde büyük bir kararlılıkla hayata geçmeye başladı. Yeşil dönüşüm ile ilgili önümüze sunulan çarpıcı rakamlardan birkaçı IEA tarafından açıklanan "Blue Map" senaryosuna göre 2030 yılına kadar her sene 750 milyar dolar, daha sonrasında da 2050'ye kadar her sene 1.6 trilyon dolar yatırım gerekiyor. WEF ve Bloomberg New Energy Finance tarafından yapılan bir çalışmaya göre küresel ısınmayı 2 derecenin altında tutmak için her sene 500 milyar dolar, HSBC'nin tahminine göre düşük karbonlu ekonomiye geçiş için 2010 ile 2020 arasında 10 trilyon harcama yapmak gerekiyor. UNEP tarafından yapılan bir çalışmaya göre ise 2050'ye kadar her sene dünya GSMH'nin yüzde 2'si bu amaçla gerçekleştirilecek çalışmalara yönlendirilmelidir. İngiltere örneğinde ise 2025 yılına kadar yarısı enerji verimliliğine

kanalize edilecek 750 milyar sterlinlik bir bütçe ön görülüyor. Öte yandan geleceğe dönük tahminlerden oluşan bu rakamları desteleyen önemli gelişmelere de tanık oluyoruz. 2007-2010 yılları arasında dünya genelinde yapılan yenilenebilir enerji yatırımı toplamı 627 milyar doları ulaştı ve küresel finansal kriz sonrası G20 hükümetleri tarafından açıklanan önlemler kapsamında "yeşil yatırımlara ve teknolojilere" verilen destek 522 milyar dolar olarak belirlendi. En çarpıcı gelişmeler ise yeşil devrimin liderliğine soyunan Çin'de görülüyor. 2011 yılında başlayan 12. Beş Yıllık Plan'da Çin hükümeti yenilenebilir enerji, temiz teknolojiler ve geri dönüşüm projeleri yatırımını 468 milyar dolar olarak açıkladı. Bu sene içinde de dünyada yenilenebilir enerjiye en çok yatırım yapan ülke oldu ve zaten en hızlı büyüyen ekonomiye sahip Çin'de yeşil



teknolojiler sektörü ülke ekonomisinin sekiz katı bir hızla büyümekte olduğu rapor edildi.

Birleşmiş Milletler kapsamında devam eden müzakerelere gelirse kamuoyu gündeminde çok yer bulmamakla beraber Cancun'da ve arkasından Rio'da çok önemli adımlar atıldı. Özellikle de salınım hesaplanmasına yönelik uluslararası standartların ve kalite normlarının şekillendiği bu müzakerelerde öne çıkan sonuç, ülkelerin kapasiteleri oranında süreçte yer almaları oldu. Yani bir anlamda çok vitesli bir küresel sürece geçiş başladığını söyleyebiliriz. Kurulmasına karar verilen "Green Climate Fund" ile gelişmekte olan ülkelere 2020'ye kadar da her sene \$100 milyar kaynak aktarılması kararlaştırıldı. Bu fonların kaynağının ne olacağı konusu ilgili danışma kurulunun raporunun açıklanmış olmasına rağmen henüz tam bir netlik kazanmadı.

Bilindiği üzere UNFCCC'nin Ek - I listesinde yer alan Türkiye, Kyoto Protokolü'nün

Ek - B listesinde yer almadığı için Kyoto Protokolü mekanizmalarından yararlanamıyor. Bu nedenle 2012 yılı sonuna kadar ülkemiz için tek geçerli seçenek gönüllü karbon piyasaları olmuştur ancak bu piyasaların da boyutu çok sınırlıdır. Ülkemizin 2009 yılında karbon piyasalarından aldığı pay sadece 25 milyon \$ olmuştur. Türkiye'de hala farklı aşamalarda bulunan yaklaşık 180 adet gönüllü karbon projesi bulunuyor. Ancak son müzakerelerde Türkiye'nin diğer EK-I ülkelerinden farklı bir konuma sahip olduğu resmen tanındı ve , Türkiye'nin (UNFCCC'nin ilgili maddeleri uyarınca) gelişmekte olan ülkelere finansman sağlamak ile yükümlü olmadığına özellikle altı çizildi. Ülkemizin gelişmiş ülkelerden edinebileceği "teknoloji transferi"nin yanı sıra Türkiye'nin UNFCCC'yi daha iyi uygulayabilmesi için de finansman, teknoloji transferi, kapasite geliştirme desteklerine erişiminin önemli olduğu da dikkate alınarak, bu kapsamda Türkiye'nin özel durumunun değerlendirilmeye devam

edilmesine karar verildi Türkiye'nin (bir Ek - I ülkesi olmasına rağmen) Temiz Teknoloji Fonu'ndan yararlanan ilk ülke olması ve bu fonun yönetiminde yer alması son derece olumlu gelişmelerdir. Türkiye, UNFCCC'nin finansman mekanizmasının yürütücü kuruluşu olan Küresel Çevre Fonu (GEF)'nden yararlanıyor. Tabii yeni dönemde ülkemiz için en önemli konulardan birisi "Yeşil İklim Fonu"ndan nasıl faydalanacağı... Bu bağlamda Temiz Teknoloji Fonu ile Küresel Çevre Fonundan faydalanıyor olmamız ileride her sene 100 milyar dolar gibi bir kaynağı geliştirmekte olan ülkelere aktaracak Yeşil İklim Fonu nezdinde ülkemizin konumlandırılması için çok önemli örnek teşkil ediyor. Türkiye bu aşamada Yeşil İklim Fonu'nun tasarımı için kurulan "Geçici Komite"de gözlemci olarak yer alıyor.

Bu sebeple düşük karbon ekonomisine geçiş sürecinde ülkemizde de hali hazırda kullanılan fonların büyüklüğü önemli rakamlara ulaşmıştır. Türkiye'nin sera gazı salınımlarındaki en büyük pay yüzde 76 ile enerji kaynaklı olduğundan, finansman büyük ölçüde yenilenebilir enerji ve enerji verimliliği yatırımlarına aktarılıyor. Hazine Müsteşarlığı sayesinde yurtdışından sağlanıp yerel bankalar aracılığıyla kullanılan 88 adet yenilenebilir enerji ve 6 adet enerji verimliliği projesine sağlanan 1,4 milyar dolarlık finansman ile 2,8 milyar dolarlık yatırım planlandı. , Bu yatırımlarla da 7.000 GWh/yıl elektrik üretimi/tasarrufu ve yıllık 5,75 MtCO2e sera gazı azalımı sağlanacak ve yatırım döneminde 13.186 kişi için, işletme döneminde ise toplam 2.321 kişi istihdam yaratılacaktır.



Tabii bütün sektörlerde bu bilinç hızlı bir şekilde yayılıyor. Özellikle “yeşil binalar” konsepti hızla hayatımıza giriyor. Bu sene itibarıyla bütün yeni konutlarda “enerji kimlik belgesi” uygulamasının yürürlüğe girmesi, sanayi işletmelerinde enerji verimliliği üzerine yapılması gereken çalışmaların yasal yükümlülük haline gelmesi ve yakın bir gelecekte karbon salınım raporlaması zorunluluğuna geçilecek olması tüm sektörleri ve hatta her bireyin yaşam tarzını doğrudan etkileyecek gelişmeler arasında yer alıyor. Buna yönelik olarak kimya, plastik, yalıtım, inşaat malzemeleri, makine ve teçhizatları üreten ve satışını yapan bütün firmalar bu süreçte başrol oyuncusu olarak öne çıkıyor. Aynı zamanda uluslararası büyük firmaların altına imza attığı karbon salınımı düşürme yükümlülükleri, Türk ihracatçısını ve lojistik firmalarını da yakından ilgilendiren bir konu. Tedarik zinciri yönetimi kapsamında bu şekilde dünya ekonomisiyle bağlantısı bulunan bütün firmaların günlük hayatına karbon ayak izi kavramı hızla dahil oluyor. Keza ambalaj, lojistik gibi sektörler de bu gelişmelerden etkilenen diğer önemli sektörler arasında yer alıyor. Yine ulaşım sektörü de karbon salınımı konusunda çok önemli değişikliklere sahne oluyor. Hibrit ve elektrikli arabalar şimdiden hayatımızın bir parçası oldu bile. Ancak tabii ki uzun soluklu bir değişiklikten bahsediyoruz... İki sene önce hayata geçirdiğimiz www.lowcarbonturkey.com işte tüm bu süreçler ve gelişmeleri takip etmek isteyen kamuoyuna güncel bilgiler sunuyor.

Küresel iklim değişikliği tartışmaları sonucunda dünyanın çevre dostu düşük karbonlu bir hayat tarzını

benimsemesi ve bununla beraber enerji verimliliğine ve yenilenebilir enerji kaynaklarına verilen önemin artması, enerji sektörüne yeni bir bakış açısı getirdi. Bu anlamda “yeşil yakalılar” olarak isimlendirebileceğimiz çevre bilinci ve duyarlılığı gelişmiş, düşük karbon ekonomisine geçiş süreçlerinde hem bir profesyonel hem de birey olarak bilinçli ve bu yönde teknolojiyi en etkin kullanabilen profesyonellerin ve iş adamlarının artık kurumlarının rekabetçiliğine katkıları yadsınamaz bir noktaya geldi. Hem üretim, hem lojistik hem de pazarlama ve satış süreçlerinde bu duyarlılığa sahip olmayan bireylerin, kurumlarının sürdürülebilir rekabetçiliğine katkıları son derece sınırlı olabiliyor. Birçok şirkette artık performans kriterleri arasında çevreci hedeflere ulaşma da yer alıyor. Karbon ayak izinin düşürülmesinden, satış, pazarlama ve ürün geliştirme konularında sürdürülebilir rekabeti destekleyecek süreçler tasarlamak çok önemli. Bütün bunların altında yatan ve İK için önem teşkil eden bir başka konu ise yöneticilerin motive olacağı bir iş ortamının tasarlanması.

Günümüzde iş dünyasında en önemli katma değer yaratan grup, yaratıcılık ve inisiyatif almayı gerektiren ve rutin olmayan işleri yapan yüksek nitelikli çalışanlardan geliyor. Bu bireylerin de artık bilinen ödül sistemleriyle motive olmadıkları bir gerçek. Bu nitelikli kişilerin işlerinde motive olmak için aradıkları en önemli unsurlardan birisi de işlerinde bir anlam bulmaları. İşte burada sürdürülebilirlik kavramı çok önemli bir rol oynuyor. Yaptığı iş ile daha yaşanır bir dünyaya katkıda bulunduğunu düşünen

ve gelecek nesillere daha iyi bir yaşam kalitesi bırakacağına inanan yöneticiler için işleri, bir görev veya kariyer olmaktan çıkıp bir tutku haline alabiliyor. İşte bu bağlamda İK’ya çok iş düşüyor. Özellikle halka açık büyük ölçekli şirketlerde, çalışanlar firma hakkındaki bilgiyi diğer paydaşlarla beraber elde etmek durumunda kalıyor. Bu önemli kavramların şirketin iletişim ve yönetim politikalarının bir parçası olarak ele alınması, çalışanlara İK tarafından en etkin şekilde duyurulup çalışanların bunları içselleştirmesi ve bu şekilde çalıştıkları kuruma bağlılıklarını perçinlenmesi mümkün oluyor.

Yani artık yaşamımız ciddi bir tehdit altındadır. Ama asıl çarpıcı olan ünlü karikatürist Levniğ’in bir eserinde de ifade edildiği gibi “Tehdit, yaşam tarzımızın kendisidir”. Bu çelişkiden kurtulmak için gereken teknolojik gelişmeler, büyük bir hız kazandı ve fosil yakıtlara dayalı bir devrin sona ermesi için düşük karbonlu ekonomiye geçiş süreci büyük bir küresel kararlılık ile başladı. Bu açıdan öncekilerden çok daha farklı ve çarpıcı bir değişikliğin eşliğinde olduğumuzu görüyoruz. Sera gazlarıyla ne kadar yakın bir ilişki içinde olduğumuzu ve sera gazlarının küresel ısınmayla birlikte geri dönüşü imkânsız zararlar verdiğini yavaş yavaş fark ediyoruz. Bu durumda süreci iyi takip etmek, sebep ve sonuçları iyi tahlil etmek büyük önem taşıyor. Bu şekilde avantaj sağlayan bireyler, şirketler hatta ülkeler bulunuyor. Sözün özü karbonun hayatımızın tam orta yerine konuşturulduğunu kabullenmek ve önüne geçemeyeceğimiz yapısal değişiklikler gerçekleşmeden inisiyatifi ele almak durumundayız.



Sinan Bubik

Siemens Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Enerji Üretimi Bölüm Direktörü
İTÜ Elektronik ve Haberleşme Müh.

Sürdürülebilir bir dünya için yenilenebilir enerji

Dünya nüfusunun 7 milyar barajını da zorlanmadan geçmesi, endüstriyel tesislerdeki artış, yüksek katlı binalar, iklimlendirme sistemleri ve aydınlatmalar derken enerjiye duyulan ihtiyaç, büyük bir hızla artıyor. Bu ihtiyacın karşılanması için yapılan çalışmalarda yenilenebilir enerji kritik bir öneme sahip. Çünkü son 15-20 yıla kadar ağırlıklı fosil kaynaklardan elde edilen enerjinin, dünyanın sürdürülebilirliği için yenilenebilir enerjiden sağlanması gerekiyor.

Mevcut tabloyu ve yatırımları incelediğimizde dünya genelinde yenilenebilir enerjinin hızlı bir atakta olduğunu söylemek mümkün. Diğer yandan, ülkelerin sahip olduğu farklı coğrafi koşullar da ülkelere göre farklı yenilenebilir enerji yöntemlerinin kullanılmasını gerekli kılıyor. Örneğin Türkiye, gerek rüzgar, gerek güneş gerekse jeotermal ve hidroelektrik açısından zengin kaynakları bünyesinde barındırıyor.

Türkiye'nin enerji üretimindeki tüm kurulu gücüne baktığımızda 2011 rakamlarına göre yüzde 32,9 ile hidroelektriğin ilk sırada olduğu görülüyor. Diğer yenilenebilir

enerji kaynaklarından rüzgar ve jeotermal sırasıyla yüzde 3,1 ve yüzde 0,2 ile doğalgaz, yerli kömür ve ithal kömürün arkasından geliyor. Elektrik üretiminin kaynaklara göre dağılımına baktığımızda ise doğalgaz yüzde 43,8 ile açık ara ilk sırada bulunuyor. Hidroelektrik yüzde 24'lük bir paya sahipken, rüzgar yüzde 2, jeotermal ise yüzde 0,3 ile son sıralarda yer alıyor.

2023 hedeflerine bakıldığında ise yenilenebilir enerjinin payının yüzde 30'a çıkarılması amaçlandığı görülüyor. Hidroelektrik için 2015 yılına kadar kurulu gücün yüzde 68 artırılması planlanıyor, rüzgarda şu an yaklaşık 2 GW olan üretimin 20 GW'a çıkarılması, güneşte ise yine aynı tarihte 3000 MW'a ulaşılması amaçlanıyor. Jeotermalde 59 jeotermal sahasının devri tamamlanmış durumda ve bu alanda 600 MW'lık bir hedef bulunuyor. 2011'de devreye giren 2287 MW'lık santralin 1407 MW'ını yenilenebilir enerji santralleri oluşturuyor. Bu değerleri uzun vadeli hedeflerle birleştirdiğinizde alınacak daha çok yol olduğu görülüyor. Önümüzdeki 10 yıl içinde enerji üretim yatırımlarının en çok yenilenebilir enerji alanında olacağını söyleyebiliriz.

Küresel duruma baktığımızda ise Avrupa'da 2020 sonunda ihtiyaç duyulan enerjinin yüzde 20'sinin yenilenebilir kaynaklardan elde edilmesi hedefleniyor. Avrupa dışında da durum farklı değil. Çin'in yine 2020 yılı için hedeflerine baktığımızda sadece rüzgar enerjisinde 150 GW'lık bir kurulu güç planlanıyor.

Yerel yenilenebilir enerji kaynakların daha fazla kullanılması ülke ekonomisini

de doğrudan etkileyen bir faktör. Son açıklanan raporlara baktığımızda 2012'nin ilk 6 ayında enerji ithalatı için ödenen tutar, yaklaşık 30 milyar dolar. Buna, dış ticaret açığının aynı dönemde 42 milyar dolar seviyesinde olduğunu; bir başka deyişle, toplam dış ticaret açığının yaklaşık yüzde 70'inin enerji ithalatı kaynaklı olduğunu eklediğimizde yerel yenilenebilir enerji kaynaklarının önemi daha net ortaya çıkıyor.



Sevim Reşat

İTÜ İnşaat Fakültesi 1987

Alternatif enerji alternatif yaşam

Einstein'a sormuşlar 3. Dünya Savaşı çıkarsa sizce savaş ne şekilde olur? Einstein cevap vermiş; "Kesin bir şey söylemek zor ama 4. Dünya Savaşı taşlar ve sopalarla olur."

Çoğalan nüfusla birlikte dünyamızdaki enerji ihtiyacı her yıl ortalama yüzde 4-5 oranında artmaktadır. Buna karşılık petrol rezervlerinin 50 yıl içinde, kömür ve doğal gaz rezervlerinin ise 130-150 yıl gibi bir süre içinde tükeneceği öngörülmektedir. Şayet yeni enerji kaynakları devreye sokulamazsa yaşam biçimimizde önemli değişiklikler olabilir. Örneğin, otomobil yerine yeniden atlı arabalar kullanabiliriz. Evlerimizde akşamları mum ışığıyla oturabiliriz. İnternet üstünden haberleşmek yerine eski usul mektuplaşmaya başlayabiliriz. Bu söylediklerimi bir filmde

seyretmek, bir romanda okumak hoşumuza gidebilir ama hiç birimiz böyle bir yaşam biçimine dönmeyi istemeyiz. İşte bu yüzden alternatif enerji kaynakları devreye sokulmaktadır. Yeni arayışlar da sürekli devam etmektedir.

Petrol ve doğalgaza alternatif olabilecek enerji kaynaklarının en verimlisi nükleer enerji santralleridir. Bugün ABD enerji ihtiyacının yüzde 25'ini, Fransa yüzde 75'ini nükleer enerji santrallerinden karşılamaktadır. Ancak nükleer santrallerin yapımı çok dikkat, bilgi ve teknoloji gerektirmektedir. Hammaddesinin temini kolay değildir. Elde edilen atıklar yıllarca radyasyon yaymaya devam ederler, bu yüzden atıkların doğaya zarar vermeyecek şekilde saklanması gerekmektedir. Bu santraller inşa edilirken güvenlik katsayılarının yüksek tutulması gerekir. Çünkü santraldeki küçük bir sızıntı bile milyonlarca canlının ölümüne neden olur. Özellikle Çernobil santralinde yaşanan kazadan sonra nükleer enerji santrallerinin yapımına bir çok kişi karşı gelmektedir. Ancak bilinmesi gereken önemli bir husus vardır. Nükleer enerji santralleri elektrik üretirken diğer enerji santrallerine kıyasla daha az miktarda karbondioksit açığa çıkarırlar. Bilindiği gibi karbondioksit gazının atmosferdeki miktarının artması küresel ısınmanın en önemli sebeplerinden biridir. Küresel ısınmada bu gaz yüzde 50 etkiye sahiptir. Üstelik karbondioksit gazının atmosferdeki ömrü 100 yıldır. Yani bugün atmosfere salınan karbondioksit miktarı tamamen kesilse bile küresel ısınma devam edecektir.

Elbette bu yazının amacı nükleer enerji santrallerini

savunmak değildir. Ancak yaşadığımız ve hızla ilerleyen teknoloji çağında acı da olsa kendi gerçeğimizin farkına varmak zorundayız. Çevreci arkadaşlarımın hassasiyetini takdir ediyor, ilgiyle karşılıyorum. Çünkü bu gezegen yalnızca bize değil gelecek nesillere de aittir. Ancak yaşadığımız çağın gerektirdiği bir takım zorunluluklar var. Bunların başında da artan enerji ihtiyacı ve bunun nasıl karşılanacağı sorunudur.

Bir diğer alternatif enerji kaynağı ise hidroelektrik santrallerdir. Hidroelektrik santraller nükleer ve termik santrallere kıyasla atık madde oluşturmazlar. Atmosfere karbondioksit gazı salmazlar. İşletme maliyetleri düşüktür. Üstelik ülkemiz bol su kaynaklarına sahiptir. Bu yüzden hidroelektrik santral yapımına çok elverişlidir. Bu bir avantajdır, bir fırsattır. Yeterince hidroelektrik santral yapılırsa nükleer enerji santrali kurmaya da gerek kalmayabilir.

Ancak çevrecilerin açtığı davalar yüzünden bir çok hidroelektrik santralinin yapımı askıya alınmıştır. Bu da bir zafermiş gibi topluma sunulmaktadır. Anadolu'da bir söz vardır. "Nereden geliyor bu değirmenin suyu?" diye sorarlar. Bu çevreci arkadaşlar da hiç düşünmüyorlar mı, sormuyorlar mı nereden geliyor bu elektriğin kaynağı diye. Elektrik enerjisi üretiminde kullandığımız enerjinin yüzde 75'ini ithal etmekteyiz. İthal ettiğimiz doğalgaz ve petrol ödemelerini döviz cinsinden yaptığımız için milli gelirimizin önemli bir kısmı yurt dışına gitmektedir. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre 2011'de enerji ithalatı 54,1 milyar dolar olarak gerçekleştirilmiştir.

Cari açığın yüzde 70,2 sini enerji ithalatı oluşturdu. Türkiye'nin 104 milyar dolara ulaştığı dış ticaret açığının yüzde 51'i enerji ithalatından kaynaklandı. Oysa kendi suyumuzu, kömürümüzü, jeotermal kaynaklarımızı kullanarak elektrik santralleri kursak enerji kullanımı hem daha ekonomik olacak hem de dışa bağımlılıktan kurtulacağız.

Kabul etsek de etmesek de hepimiz teknoloji çağının esirleriyiz. Hiç birimiz daha az elektrik tüketmek amacıyla teknolojinin bize sunduğu nimetlerden vazgeçmek niyetinde değiliz. Aksine her gün bir yenisi eklenen gerekli gereksiz yeni cihazları hayatımıza sokmak konusunda geri durmuyoruz. Elbette bunun bir bedeli olacaktır. Hiç bedel ödememek diye bir şey söz konusu olmadığına göre bu bedeli en aza indirmeye çalışmak sanırım en akıllıca hareket olur.

Sevim Reşat 1966 Kayseri doğumlu. 1987'de İstanbul Teknik Üniversitesi'nden inşaat mühendisi olarak mezun oldu. 1989'da İstanbul Üniversitesi İşletme İktisadi Enstitüsü İnşaat İşletmeciliği bölümünü bitirdi. Daha sonra Amerika Birleşik Devletleri'nde Johns Hopkins Üniversitesinde dil eğitimi aldı. Bir süre mühendis olarak çalıştıktan sonra edebiyat çalışmalarına ağırlık verdi. İlk romanı Nisan'a Veda İnkılap roman yarışmasında ikinci oldu. 1998'de Mutluluk Sana Yakıştı, 2002'de Düşlerin Zaferi, 2006'da kendi ailesini anlattığı Rüzgâr Kokulu Atlılar yayınlandı. Bir süre günlük bir gazetede (1999-2000) köşe yazarlığı yaptı. İTÜ Mezunları dergisinde yazar ve yayın kurulu üyesi (1999-2006) olarak görev aldı. Çeşitli dergilerde makaleleri yayınlandı.



**Hacer
Gemici**

HaberTürk Gazetesi
Ekonomi Servisi
Müdür Yardımcısı

GÜNEŞİ GÖRMEK 2015'İ BULACAK

Enerji bürokrasisi de yatırımcı da rüzgarda gerçekten kötü bir ders verdi. Sektörü yakından takip edenler bilir, Enerji Piyasası Düzenleme Kurumu (EPDK) uzun bir süre rüzgar santrali için başvuruları kabul etmedi. Ardından da 1 Kasım 2007 tarihinde sadece bir günde tüm başvuruları kabul edeceğini duyurdu. Dünyada giderek yayılan alternatif enerji kaynaklarının başında gelen rüzgar adeta yatırımcıları baştan çıkardı. Bilen, bilmeyen lisans için EPDK'nın kapısını dayandı. 2 Kasım 1997 günü EPDK'nın elinde 78 bin megavatlık yaklaşık 750 rüzgar santrali başvurusu vardı. Türkiye'de o dönemde tüm kurulu gücün 40 bin megavat olduğu düşünüldüğünde taliplerin ne kadar iddialı olduğu da ortaya çıkar! Çünkü tüm bu yatırımların hayata geçmesi 150 milyar liralık bir kaynak gerektiriyordu.

Ancak bazıları o kadar iştahlı ve alalecele girdiler ki koordinatları yanlış hesaplayanlar komşu ülkelerde rüzgar santrali yapmaya hazır görünüyordular. Türk karasularını yanlışlıkla aşım

Yunanistan'a hatta Ermenistan'ı bile aşım Azerbaycan topraklarında bile rüzgar santrali lisansı başvurusu yapan vardı!

Şimdi ise sıra güneşte. 4-5 yıl önce güneşten elde edilen elektrik için verilen 13.3 dolar sentlik teşviki cazip bulmayanlar artık bu bedelin bile altına razı. Çünkü o tarihlerde 1 megavatlık güneş enerjisi santrali yatırımı yapmanın maliyeti 4- 5 milyon Euro iken, artık bu rakam 1-1.5 milyon Euro'lara geriledi. Güneşin talibi çok ama kez rüzgardaki gibi eline çantasını alan EPDK'nın kapısına dayanamayacak görünüyor.

EPDK 10-14 Haziran 2013'te lisans başvurusu alınacağını duyurdu. Ardından da birçok kişinin tepkisini çekse de güneş santrali yapılacak olan bölgede altı ay ölçüm yapma şartı getirdi. Zorlu bir süreç olsa da bu süreç maceracıların önünü kesecek görünüyor. Ancak güneş santralleri için de lisans başvuruları dikensiz gül bahçesi değil. Şirketler ölçüm istasyonu kuracak ama Meteoroloji İşleri'nin istasyonun kurulduğuna dair tutanak tutması ve bunu denetlemesi gerekiyor. Ne yazık ki kurum bu iş için henüz hazırlıklı değil. Yani bu işin onayını verecek, denetimini yapacak kadro şu an için hazır değil. Bir diğer konu da güneş santrallerinin kurulacağı arazi ile ilgili. Bilindiği gibi bu santraller tarım arazisine kurulamayacak. Yatırımcının önünde iki seçenek var; Hazine ve orman arazileri. Hazine arazilerini ölçüm için kiralamakta sorun yok, ancak orman arazileriyle ilgili başvurular kabul edilmiyor. Orman Bakanlığı 9 Ağustos'ta bir genelge yayınladı ve 'Güneş santrali için ölçüm

başvurularını şimdilik kabul etmeyin" dedi.

Tüm bunları alt alta koyduğumuzda güneşte süreç çok da hızlı olmayacak görünüyor. Ölçüm istasyonu kurup, Meteoroloji İşleri'nden onay alıp lisans başvurusu 2013 yılı haziranını bulacak. Lisansı almak ise en iyimser tahminle 2014 yılı başını bulacak. Ardından da bu işin finansmanı var. Yani bizim yatırımcılar güneşi 2015 yılından önce zor görecek.

HERKES KONYA'YA YIĞILDI

Güneş enerjisi denilince ilk akla gelen yer kuşkusuz Konya. Durum böyle olunca da son dönemde Konya'da 'güneş peşinde koşan' onlarca yatırımcı var. Ancak buradaki tehlike de ilk akla gelen yer olduğu için herkesin Konya'ya yığılması. Aynı bölge için birden çok başvuru olunca EPDK o bölgede ihaleye çıkacak. O zaman da güneşten elde edilen elektriğin birim fiyatını devlete 13.3 sente satacak olan yatırımcılar bu fiyat üzerinden ihalede rekabet edecekler. Daha az paraya razı olan bölgeyi alacaklar.

Güneşte cazip bir başka bölge de Doğu ve Güneydoğu. Özellikle Van ve Adıyaman'da yüksek potansiyel söz konusu. Fakat bölgedeki terör olayları yatırımcıyı bu illerden şimdiden soğutmuş durumda. Çünkü ölçümü yapıp, lisansı alsa finansörler terör riskini almaya çok iştahlı olmayacaklar. Bu nedenle işi bilen, yıllardır bu konuda hazırlık yapanların gözü daha az başvurunun yapılacağı ve daha az riskin olduğu yerler olacak.

Mühendishâne-i Berrî-i Hümâyûn'dan İstanbul Teknik Üniversitesi'ne

Arşimet'in hamamdan fırladığı o uğurlu günün üstünden iki bin yıldan fazla geçti ve bizler bugün, hem onun hem de zihni onun gibi işleyenlerin ölçüp biçmesi, tartması, toplayıp çıkarmasıyla doğanın imkânlarını genişletenler sayesinde daha rahat bir hayat sürüyoruz. Bilimi teoriden pratiğe dönüştüren bir alan olarak "mühendislik" elimizi attığımız her yerde artık. Bilgisayarsız, internetsiz bir hayat düşünemediğimiz gibi, dört duvarı olan bir ev, yolsuz bir şehir, köprüsüz bir nehir de düşünmek mümkün değil. Sağlık hizmetlerinden Mars'a yolculuğa kadar her yerde kendini gösteren bu disiplinin tarihi de teknolojinin kendisi gibi sürekli bir gelişim halinde.

İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca'nın kaleme aldığı İstanbul Teknik Üniversitesi ve Mühendislik Tarihimiz kitabı, hem Osmanlı'dan günümüze Türkiye'de mühendislik disiplininin gelişimini hem de ülkemizin en saygın üniversitelerinden İstanbul Teknik Üniversitesi'nin tarihini yakından inceliyor.

On sekizinci yüzyılda başlayan ve Osmanlı İmparatorluğu'nda yenileşme çabasıyla gerçekleştirilen girişimler, Fransa'dan gelen bilim ve mühendislik dallarında uzman insanların burada yaptığı çalışmalarla güçlenmiştir. 1773 yılında Mühendishâne-i Berrî-i Hümâyûn adıyla kurulan Teknik Üniversite'den sonra, 1835'te Humbaracı Ocağı'nın kuruluşu ve burada verilen eğitimler, Osmanlı'nın dışarıdan

ithal etmek yerine kendi mühendislerini kendisinin yetiştirmesini sağlamıştır. İmparatorluğun içinde bulunduğu sosyo-politik duruma göre farklı ihtiyaçlara cevap vermeye çalışan mühendisler, dönemine göre bazen savaş bazen de yeni şehirlerin kurulması için yoğun çalışmalarda bulunmuşlardır.

Prof. Dr. Karaca bu kapsamlı incelemesinde, 239 yıllık geçmişi ile Osmanlı'dan bugüne mühendislik ve teknik eğitimin devam ettiği yegâne kurum olan İstanbul Teknik Üniversitesi'nin Türk modernleşme tarihi açısından konumunun önemini vurguluyor. Kuruluşundan bugüne verilen derslere, eğitimcilere, bu üniversiteden mezun olmuş ve tarihe geçmiş kişilere dair önemli bilgilerin yer aldığı İstanbul Teknik Üniversitesi ve Mühendislik Tarihimiz kitabı, dayandığı pek çok Osmanlıca-Türkçe arşiv belgesiyle de örneği olmayan bir çalışma.

Tarihi boyunca mühendislik ve bilim kadar siyaset ve sanat alanlarında da çok değerli insanlar yetiştirmiş olan İstanbul Teknik Üniversitesi, belki de Türkiye'de bu kadar çok başbakan yetiştirmiş tek okul olma özelliğini de taşıyor.

Araştırmacı kimliğini çok geniş bir idari tecrübeyle bütünleştirmiş Prof. Dr. Karaca, İstanbul Teknik Üniversitesi'ne dair neden böyle bir çalışma yapma ihtiyacı hissettiğini şu sözlerle açıklıyor: "Yetiştirdiği bilim insanları ile mühendisliğin



Türkiye'deki gelişimine yaptığı genel katkılara ilaveten, yine bünyesinden çıkardığı sayısız devlet adamı, işadamı ve bürokratin modern Türkiye'nin inşasında üstlendikleri öncül roller de dikkate alındığında, İTÜ'nün Türk modernleşme tarihi açısından yüklendiği tarihi misyon daha da belirginleşir. Bu sebeple, İTÜ'nün kurumsal tarihi ve sahip olduğu entelektüel hafıza ve ortam, toplum olarak neredeyse son 250 yıllık çağdaşlaşma serüvenimizin kodlarını taşıyan çok değerli bir birikimi ifade ediyor olmasına karşın, bugüne kadar İTÜ'nün kurumsal tarihinin yazılmamış olması hüznün verici bir eksiklik olarak karşımıza çıkmaktadır."

İstanbul Teknik Üniversitesi ve Mühendislik Tarihimiz kitabıyla Prof. Dr. Mehmet Karaca işte bu büyük eksikliği dolduruyor ve hem mühendislik alanına özel ilgi duyanlar hem de Osmanlı ve Türkiye tarihine dair kitaplar okumayı sevenler için doyurucu, aydınlatıcı, zevkle okunan bir eser ortaya koyuyor.



Krize rağmen Selanik sokakları hareketli

Ata yadigarı bu serhat kentine karadan beş-altı saatte gidilebiliyor. Daha önce Atina üzerinden uçakla aktarmalı olarak da beş-altı saatte erişilirken, bugün Türk Hava Yolları'nın direkt uçuşlarıyla birlikte bu süre bir-bir buçuk saate inmiş durumda.

Ege denizinin en kuzey noktasında konumlanmış olan bu liman kenti, Yunanistan'ın ikinci büyük metropolü. Ülkede yaşanan ekonomik krize rağmen, sokaklar hareketli ve şehirdeki hayat, normal akışında devam ediyor.

İngiliz ve Alman turistlerin

daha çok Ege adalarını tercih etmesine karşın Selanik, Türkiye ve Balkanlardan gelen ziyaretçilerin ilgisini çekiyor.

Yunancada Salonica veya Theseloniki olarak adlandırılan kent, M.Ö. 315 yılında Makedon kralı Kassandros tarafından kurulmuş. Dünya hakimi

Büyük İskender'in babası Filip'in anıt mezarını, Selanik yakınlarındaki Vergina'da ziyaret edebilirsiniz. İskender'in Asya seferinden gelirken ölmesiyle dağılan imparatorluğun ardından bölge önce Roma, daha sonra da Venedik devletinin kontrolüne geçer.



Çelik Arsel

Osmanlıların Trakya'yı istilasıyla birlikte (M.S. 1430) Selanik, Türklerin yönetimine geçer ve dört yüz sene imparatorluk sınırları içinde kalır. İspanya'dan tehcir edilen Musevi toplumunun gemilerle ilk yerleştiği kent, Selanik'tir. Göçe rağmen burada hala Musevi toplumu bulunmaktadır.

Şehrin en işlek yerlerinden biri olan Modiano'ya bir uzanırsanız, burada çiçek pazarı ile balık pazarı karışımı bir yerleşim dikkatimizi çeker. Ege denizinin en zengin deniz ürünlerini burada, hem de bizdekinden daha ucuza bulabilirsiniz. Çiçek pazarının ortasında Osmanlı döneminden kalma bir hamam, eski ve harap haliyle onarılmayı bekliyor gibidir.

Biraz ileride tipik Rum müziği eşliğinde uzolarını yudumlayan akşamcılar, birbiri ardına sıralanan tavernalarda kafa çekmeye başlamışlardır bile.

Aristoteles Caddesi'nden aşağıya doğru yürürseniz, aynı isimli meydanda Venizelos'un heykelinin bulunduğu yere gelirsiniz. Oradan aşağıya deniz kenarına uzanan geniş cadde üzerinde, şık butikler ve hediyelik eşya satan dükkanlar yer alır. Sahile vardığınızda sola Paralia'ya yönelirseniz, uzakta bütün heybetiyle Beyaz Kule (White Tower) göze çarpar.

Osmanlı döneminde koruma amaçlı olarak inşa edilen kule,

daha sonraları hapishane olarak kullanılmış. Burası şimdi, kültürel etkinlikler ve sergi olarak ziyarete açık bulunuyor. Sahil boyunca sıralanan pub ve kafelerde gençler tarafından tercih edilen frappe ve espresso servis ediliyor.

Selanik'e gelince yukarı mahallede yer alan Türk Konsolosluk'u'na ve yanındaki Atatürk'ün doğduğu eve bir ziyaret mutlaka yapılmalı.

Yunan Hükümeti tarafından Atatürk'e hediye edilen bu evde Atamıza ait bazı şahsi eşyaları da görebilirsiniz. Vakit bulursanız Beyaz Kule'nin yakınlarında bulunan Arkeoloji Müzesi'ni de gezebilirsiniz. Eski ve orta çağlardan kalma birçok eserin teşhir edildiği müzedeki heykel ve mozaikler görülmeye değer. Aynı yerde Filip II'nin Vergina'dan getirilen altın tabutu ve M.Ö. 330 senesinden kalma Derveni

Krateri dikkati çeken eserler arasında yer alıyor.

Geziliş görülmeye değer yerlerden biri de Rotonda. MS.3. yüzyılda Theodosios tarafından inşa edilen bu yapı, daha sonra kiliseye çevrilmiş. O devirden kalma mozaiklerde Hristiyanlığın ilk dönemine ait azizler tasvir edilmekte.

Körfezin batı yakasında yer alan liman yakınındaki lokanta ve tavernalarda leziz mezeler eşliğinde rakınızı yudumlarken, buzukiyle çalınan Rum şarkılarını da dinleyebilirsiniz. 6. Salomino adresindeki Krikelas Lokantası'nda meze ve deniz ürünlerinin her çeşitini bulabilirsiniz.

Araba ile on-onbeş dakikalık mesafedeki Aretsou plajı yanındaki Hamodrakas (13. M Gagilli St. Tlf 447.950) balık lokantası ise Selaniklilerin tercih ettiği yerlerden biridir.



Bilgi kirlidir leke tutar!

“Artırılmış Gerçeklik” tanımını sizde nasıl bir algı yaratıyor, bilmiyorum. Ancak bilginin kaynağında oluşan kirlenmenin önüne geçmek için yeni yöntemler keşfetmek zorundayız. Aklımızın hassas terazisinden geçmeden görmemek, izlememek ve bilmemek zorunda kalabiliriz.

99 doğruyu yan yana koyarsınız 100’üncüde yaptığınız hatayı kimse görmez. Ancak tüm bilgi kirlenen bir hata yaparsanız, bunun adı en hafifinden manipülasyondur. Sosyal medya, internet, iletişim paketlerin içine bakıldığı dönemde temizlenmeyen bilgi yok gibi... Artırılmış Gerçeklik olarak Türkçe’ye çevrilen Augmented Reality teknolojisi (Sanal Gerçeklik olarak tanımlayan da var) gelecekte olacakların haberini veriyor. “Gözünle görsen inanma” diyeceğimiz öz (cevher) nedir? İşte güvenlik tehditlerinin arttığı bir dönemde yaşıyoruz. Peki önlem almak için çaba harcıyor muyuz? Tahmin edebileceğiniz gibi, hayır! En azından yeterli değil.

DIŞARDA ÇIPLAK DOLAŞIYORUZ

Pek çoğumuz evdeki veya ofisteki bilgisayarlarda önlem alıyor. Ancak sanki cihazlar mobil olunca bu tehdit ortadan kalkıyor. Tam tersine tehditler artıyor. “Akan su pislik tutmaz” der gibi, tablet ve cep telefonlarında virüs ve güvenlik yazılımı kullanmıyoruz. Antivirüs yazılım kuruluşu ESET’in yaptırdığı araştırmaya göre masaüstü ve dizüstü bilgisayarlarda güvenlik yazılımı kullanma oranı, hem dünyada hem de Türkiye’de yüzde 90’ları aşmış durumda.



Ancak araştırma, tablet ve akıllı cep telefonlarında güvenlik yazılımlarının henüz yaygın kullanılmadığını ortaya koydu.

ELİMİZDE SAATLİ BOMBA

Türkiye’de tablet kullanıcılarının yüzde 43.5’i, akıllı cep telefonu kullanıcılarının ise yüzde 56.2’si online tehditlerden korunmak için herhangi bir yazılım kullanmıyor. Yani elimizde saatli bomba ile dolaşıp duruyoruz.

2012 yılının ikinci çeyreğinde, 49 ülkede 50 bin kişinin katılımıyla gerçekleştirilen araştırma, tablet ve akıllı telefonlarda antivirüs yazılımı kullanma alışkanlığının henüz masaüstü ve dizüstü bilgisayarlarda olduğu kadar gelişmediğini ortaya koydu. Bu konuda dünyada ortalama oran daha düşük iken, Türkiye’de kullanılmama oranının daha yüksek olması dikkat çekti.



Korsanlar taze bilgi sever

Unutulmuş, ezberlenmiş veya kolay tahmin edilen şifreler, bilgisayar korsanları için fasfood yemek kadar sıradan. Sadece yasak olması onlara daha çekici gelebiliyor. Türkiye’de emniyet görevlilerinin bile resmi kurumlarda 1’den 6’ya kadar oluşan rakamlarına AntiSec adını veren bilgisayar korsanları, ellerinde 12 milyondan fazla Apple iOS cihaz kimlik bilgisine sahip olduklarını açıkladılar.

Bilgisayar korsanları sürekli olarak bir yerlerde gizli bilgi peşinde koşuyorlar ve bu bilgilere ulaşmakta başarılı da oluyorlar. AntiSec adındaki bilgisayar korsan grubu ellerinde 12 milyondan daha fazla Apple iOS cihaz kimlik ve kullanıcı bilgisine sahip olduklarını açıkladılar. Bunu ispat edebilmek için bu rakamın 1.000.001 adet bilgiyi kamuya açık halde yayınladılar. Yayımlanan bildiriye, bilgilerin FBI’den çalındığı ve içinde cihaz numaraları, isimler, telefon numaraları ve adres gibi bilgilerin bulunduğu belirtildi. Bilgilerin bu yılın Mart ayında çalındığı açıklandı. bu duyuruyu ilk olarak Anonymous grubu



twitter üzerinden halka açık bir şekilde” 12 milyon iOS cihaz kimliği ele geçirildi” mesajıyla duyurdu. Bilgisayar korsanların FBI’den bile bilgi sızdırabiliyor olması telefonlar üzerinde

banka ve kredi kartı bilgilerinin yer alması konusundaki tartışmaların ne kadar haklı olduğunu bir kez daha gözler önüne seriyor.

Masaüstü güvenli cepte güvensiz

Masaüstü bilgisayarlarda antivirüs yazılımı kullanmayanların oranı dünyada yüzde 2.9, Türkiye’de yüzde 5.4 düzeyinde, Dizüstü (Notebook) bilgisayarlarda antivirüs yazılımı kullanmayanların oranı dünyada yüzde 4.2, Türkiye’de yüzde 8.0 düzeyinde,

Netbooklarda antivirüs yazılımı kullanmayanların

oranı dünyada yüzde 6, Türkiye’de yüzde 7.9 düzeyinde, Tablet kullanıcıları arasında antivirüs yazılımı olmayanların oranı dünyada yüzde 27.3, Türkiye’de ise yüzde 43.5 düzeyinde, Akıllı telefonlarda (Smartphone) antivirüs yazılımı buldurmamayanların oranı dünyada yüzde 35.9, Türkiye’de yüzde 56.2 düzeyinde.



ABD'de teknolojik icatların ödüllendirildiği R&D-100 İTÜ'lü ekibin



İstanbul Teknik Üniversitesi Kimya Metalürji Fakültesi, Metalürji ve Malzeme Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinden Prof. Dr. Servet Timur ve öğrencileri Dr. Güldem Kartal ve Dr. Özgenur Kahvecioğlu Feridun'un aynı bölüm mezunu ve ABD Argonne Ulusal Laboratuvarı Enerji Sistemleri Bölümü araştırmacılarından Dr. Ali Erdemir ve Dr. Levent Eryılmaz'ın ekip arkadaşları

ile ortaklaşa hayata geçirdiği "Çok Hızlı Yöntemle Borlama ve Büyük Ölçekli Uygulaması" çalışmaları Bilimin Oscarları olarak bilinen ABD R&D-100 ödülüne layık görüldü.

Endüstride kullanılabilecek teknolojik icatların ödüllendirildiği R&D-100 Ödülü, İTÜ'lü ekibin oldu. Araştırma ekibinin çok hızlı ve çevresel borlama tekniği buluşu ve buluşun laboratuvar boyutundan endüstriyel uygulamaya taşınmasından oluşan 10 yıllık çalışması, dünya çapında verilen bir ödül olan R&D 100 ödülünü aldı. Sanayi sektörünün aşınmayan çelik malzeme ihtiyacından yola çıkan ekip, çok uzun zaman alan ve çevreyi kirleten teknikler yerine, klasik borlama yöntemlerine göre 30 kat daha hızlı bir yöntemle

ve çelik üzerinde başlangıç malzemesinden 10 kat daha sert bir tabaka oluşturan bir yöntem buldu.

Konusunda dünyada ilk araştırma olma özelliği taşıyan geliştirilen bu borlama yöntemi, (halojenür içermeyen ergimiş tuz banyolarında elektrokimyasal yöntemle difüzyon esaslı borlama) ile 15 dakikada bir çeliğin yüzeyinde malzeme boyutlarını değiştirmeden, 100 mikronluk bir yüzey tabakasının sertliğini 10 kat artırılabilme mümkün olmaktadır.

Prof. Dr. Servet Timur 10 yıllık gelişim süreci ile ilgili olarak açıklamasında "Laboratuvar ortamında 250 gramlık bir elektroliz hücresi ile başladığımız sistem, şu an 3,5 ton büyüklükte ve türünün tek örneği olan bir fırın ile endüstriyel uygulama boyutuna ulaştı" dedi.

Prof. Dr. Celal Şengör Leopoldina Doğa Araştırmacıları Akademisi üyeliğine seçildi

Maden Fakültesi Jeoloji Mühendisliği öğretim üyesi Prof. Dr. Celal Şengör 2008'den beri Alman Ulusal Bilimler Akademisi rolünü oynayan Leopoldina Doğa Araştırmacıları Akademisi üyeliğine seçildi. Prof. Dr. Şengör, 350 yıldan eski bir tarihi olan Leopoldina Doğa Araştırmacıları Akademisi'ne bilimsel başarıları nedeniyle seçildi.

Prof. Dr. Şengör "Bana bugüne kadar bilimsel araştırmalarımda en büyük desteği sağlayan sizlere, üniversiteme ve İTÜ'deki arkadaşlarıma en içten teşekkürlerimi bildirmek benim için en büyük zevktir. Bu hiç kuşkusuz hepimize yansıyan



bir başarıdır" dedi. Leopoldina Akademisi, Royal Society, Rus Bilimler Akademisi ve Paris'teki Académie des Sciences ile birlikte Avrupa'nın en prestijli dört bilimler akademisinden biri ve bunların en eskisidir. Türkiye'den daha önce aynı akademiye seçilen tek Türk İstanbul Üniversitesi Fen

Fakültesi Jeoloji Enstitüsü müdürü rahmetli Ord. Prof. Hamit Nafiz Pamir'di.

Değerli bilim adamımızı başarısından dolayı kutluyor, İTÜ'lü olmanın farkını ortaya koyan nice başarılarla imza atmasını diliyoruz.

İTÜ'lü öğrenciler Uluslararası Çevreci Şehirler 2012 Yarışması'nda dünya 2. si oldu



Schneider Electric tarafından düzenlenen Uluslararası Çevreci Şehirler (Go Green In The City 2012) yarışmasında İstanbul Teknik Üniversitesi öğrencileri Cansu Çelik ve Hasan Erdem Harman dünya 2. si oldu. İTÜ'lüler, 9 ülkeden 600 projenin yer aldığı yarışmanın Paris'te yapılan finalinde "Şehirde Günışığı" projeleriyle ikinciliğe layık görüldü.

Schneider Electric tarafından düzenlenen "Uluslararası Çevreci Şehirler" yarışmasında üniversite öğrencilerinden şehirler için hayati önem taşıyan konut, üniversite, perakende, su ve hastane sektörlerine yönelik uygulanabilir enerji yönetimi çözümleri tasarımları istendi. Brezilya, Çin, Fransa, Almanya, Hindistan, ABD, Rusya, Türkiye ve Polonya'dan üniversite öğrencilerinin katılımına açık olan yarışmaya 600 proje katıldı. İlk elemeyi geçen 100 proje Paris'te düzenlenecek final yarışması için ABD'li mentorlarıyla 4 ay çalıştı. Finale en az biri kadın olmak üzere iki öğrenciden oluşan 25 takım kaldı. Takımlar 20-23 Haziran 2012 tarihlerinde Paris'teki Schneider Electric HIVE binasında gerçekleştirilen finalde şehirlerde enerji

kullanımını azaltmak için geliştirdikleri projeleri sundu.

İstanbul Teknik Üniversitesi Çevre Hazırlama ve İmalat Mühendisliği Çift Ana Dal öğrencisi Cansu Çelik ile İmalat ve Makine Mühendisliği Çift Ana Dal öğrencisi Hasan Erdem Harman "Şehirde Günışığı" isimli projeleriyle dünya 2. si oldu. Projeye ilgili bilgi veren Cansu Çelik "Amacımız güneş ışığını elektrik enerjisine çevirmeden metro, yer altı otoparkları, alışveriş merkezleri gibi kapalı alanları aydınlatmaktır. Önce güneş ışığını kolektörler yardımıyla topladık. Estetik görünüme uygun özel tasarım yapıldı. İkinci aşamada toplanan günışığı fiberoptik kablo yardımıyla mekana iletilti. Son olarak reflektörler aracılığıyla mekana dağıtıldı" dedi.

İTÜ 2011-2012 akademik yılı doktora ve sanatta yeterlik diploma töreni

İstanbul Teknik Üniversitesi 2011-2012 Akademik Yılı Doktora ve Sanatta Yeterlik Mezuniyet Töreni İTÜ Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. İTÜ'den toplam 133 öğrenci doktora derecesini alarak mezun oldu.

The University of Georgia'dan davetli konuşmacı olarak törene katılan İTÜ Mimarlık mezunu Ümit Yılmaz yeni mezunlarla tecrübelerini paylaştı. Yılmaz, "Doktoramı bitirdikten sonra gittiğim ABD'de, İTÜ'nün kazandırdığı eğitim, bilgi ve deneyim sayesinde ne özel sektörde çalışırken, ne de üniversitede hocalık yapmaya başladığımda herhangi

bir güçle karşılaştım. Sizin olanaklarınız ve sorumluluklarınızın daha fazla olduğu çok açık görünüyor. Yarının liderleri sizin aranızdan çıkacak, içindeki insan sevgisi, doğa sevgisi, barışa, sanata ve bilime olan tutkuyla, inançlı ve başı dik İTÜ'lüler olarak yücelmenizi diliyorum" diye konuştu. İTÜ Rektörü Prof. Dr. Muhammed Şahin, Ümit Yılmaz'a konuşması anısına bir teşekkür plaketi takdim etti.

Doktora töreni İTÜ Dr. Erol Üçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nin konseri ile devam etti. Ardından doktora öğrencileri adına Dr. Güldem Kartal bir konuşma yaparak



"Teknik Üniversite ruhu bilimsel olma, kanıtlanabilen gerçeklere dayanarak özgür düşünebilen, özgün tasarlayabilen, her şeye sorgulayıcı bakan, sanata ve insana duyarlı, evrensel etik değerlere saygılı, paylaşımcı, başarı odaklı, verimli ve etkin çalışma alışkanlığını kazanmış olmak demektir. Kimsenin şüphesi olmasın ki burada kazandığımız iç disiplin, alt yapı ve iyileştirme güdüsü, bizlerin toplumun şekillenmesinde yapıcı katkıları olmasını ve bu yolda öncülük etmemizi sağlayacaktır" dedi.

İTÜ güneş teknesi takımı dünya şampiyonu oldu

İstanbul Teknik Üniversitesi Güneş Teknesi Takımı ABD'de düzenlenen Solar Splash yarışlarında dünya birincisi oldu. Türkiye'den katılan tek takım olarak ABD'li 22 takımı geride bırakan "Odabaşı" dünya şampiyonu oldu.

ABD'nin Iowa eyaletinde bu yıl 18'incisi düzenlenen yarışlarda Türkiye'yi İstanbul Teknik Üniversitesi Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi öğrencilerinden oluşan Güneş Teknesi Takımı'nın Odabaşı isimli teknesi temsil etti.

Solar Splash disiplinlerarası yeteneklerin birleştirilerek takım çalışmasını geliştirmeye yardımcı olan bir yarışmadır. Yarışmanın temel amacı, farklı alanlarda yetişen mühendis ve tasarımcı adaylarının



birbirleriyle iletişimini ve beraber ortaya bir çalışma koymalarını sağlamaktır. Yarışma Teknik Rapor, Görsel Sunum, Sıralama Etabı, Hız Etabı, Manevra Etabı, Dayanıklılık Etabı ve İşçilik gibi alanlar üzerinden puanlandırılmaktadır. Güneş Teknesi takımı aynı zamanda, «Sıralama Etabı» ve «Manevra Etabı»nda 1.lik, «Teknik Rapor

ve Sunum dalında 2.lik «Hız Etabı»nda 3.lük ve tasarımda mükemmellik ödülleri de aldı. İTÜ Güneş Teknesi Takımı Solar Splash'ta 2007'de dünya üçüncüsü, 2008'de dünya ikincisi, 2011'de dünya üçüncüsü olmuştu. Güneş Teknesi Takımı 24 Haziran Pazar günü saat 17.00'de Atatürk Havalimanı'na inecek.

Türkiye ve Japonya'nın deprem mühendisliği işbirliği



İstanbul Teknik Üniversitesi Deprem Mühendisliği ve Afet Yönetimi Enstitüsü "Türkiye ve Japonya'nın Deprem Mühendisliği Alanındaki İş Birliğinin 60. Yılı" anısına 1-2 Haziran tarihlerinde bir çalıştay düzenledi. Türk ve Japon bilim adamlarını buluşturan çalıştayda, Türkiye ve Japonya'nın Deprem Mühendisliği alanındaki iş birliğinin tarihsel süreci, ortak çalışmalar ve geçtiğimiz yıl iki ülkede önemli deprem hasarlarına yol açan Van ve

Fukushima depremleri ile ilgili en son çalışmalar sunuldu.

Remzi Ülker Konferans Salonu'nda açılışı yapılan çalıştaya İTÜ Rektörü Prof. Dr. Muhammed Şahin, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Derin Ural, Uluslararası Deprem Mühendisleri Birliği Başkanı Prof. Dr. Polat Gürkan, Japonya Uluslararası İşbirliği Ajansı (JICA) Türkiye Başkanı Akio Satio, JICA Türkiye Derneği'nden Dr. Alparslan Kuzucuoğlu, Deprem Mühendisliği Afet Yönetimi Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Ertaç Ergüven, Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı'ndan yetkililer ve akademisyenler katıldı.

Uluslararası Deprem Mühendisleri Birliği Başkanı Prof. Dr. Polat Gürkan

konuşmasına başlamadan tüm konukları geçtiğimiz yıl ekim ayında Van'da meydana gelen depremin ardından artçı sallantılarda göçük altında kalarak hayatını yitiren Japon yardım gönüllüsü Atsushi Miyazaki anısına saygı duruşuna davet etti. Gürkan, 1952 yılından itibaren Türkiye'ye eğitim için gelen Japon bilim adamları ile başlayan ilişkilerin tarihsel sürecini ve Türkiye'de yürütülen çalışmaları aktardı. Japonya Uluslararası İşbirliği Ajansı (JICA) Türkiye Başkanı Akio Satio da iki ülkenin yaşadığı büyük depremlerin ardından ortak amacın güvenli toplumlar için çalışmak olduğunu vurgulayarak "Depremlerden doğan zararların en aza indirilmesi ve afet yönetiminin gelişmesi için yapıcı ve aktif çalışmalara devam edeceğiz" dedi.

İTÜ Uyarı Model Uydu Takımı dünya birincisi oldu



Amerikan Ulusal Havacılık ve Uzay Araştırmaları Merkezi (NASA), Amerikan Havacılık ve Uzay Enstitüsü (AIAA) ve Amerikan Astronomi Topluluğu (AAS) katkılarıyla her yıl ABD'nin Texas eyaletinde düzenlenen geleneksel Mikro Uydu Yarışması'nda İstanbul Teknik Üniversitesi'nin İTÜ UYARI Model Uydu Takımı dünya birincisi oldu. ABD başta olmak

üzere dünyanın en iyi üniversitelerinden 35 ekibin yer aldığı yarışlarda Türkiye'yi İstanbul Teknik Üniversitesi temsil etti. Mikro Uydu Yarışması Tasarla, Yap, Fırlat (Annual CanSat Competition -Design Built Launch)'a katılan İTÜ UYARI Model Uydu Takımı tüm rakiplerini geride bırakarak dünya 1. si oldu. İTÜ UYARI ekibi yarışmada hem tasarım hem performans bakımından yarışma jürisinden tam not aldı. Takım Kaptanı Uzay Mühendisliği öğrencisi Süleyman Soyer, Uçak Mühendisliği öğrencileri Muhammed Yılmaz ve Veysel Yağmur Saka, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği'nden Onur Şahin, Yunus Buğra

Özer, Metalürji ve Malzeme Mühendisliği'nden Emre Atay ve MYO Elektronik ve Haberleşme Bölümü'nde Murat Can Kabakcıoğlu'ndan oluştu. Öğrenciler mikro uydu ile ilgili çalışmalarını Elektrik-Elektronik Fakültesi bünyesindeki RF Elektronik Laboratuvarında gerçekleştirdi.

Yarışmaya İstanbul Teknik Üniversitesi'nden Uyarı dışında Devrim, UUMK ve Lagari takımları da katıldı. Lagari Model Uydu Takımı da 4. Oldu. Yarışma için İTÜ UYARI Model Uydu Takımı; İTÜ Rektörlüğü, 84 Uçak Mühendisliği Mezunları, TÜBİTAK, TEİ,

İTÜ-FIT Moda Tasarımı Programı beşinci mezunlarını verdi



Türk Tekstil ve Konfeksiyon Sanayii ile bütünleşik olarak faaliyetlerini sürdürmekte olan İTÜ - FIT (Fashion Institute of Technology) Moda Tasarımı Programı, 2011-2012 akademik yılı sonunda beşinci mezunlarını verdi. Bir tasarım yarışması niteliğinde yapılan "İTÜ FASHION SHOW 2012" İTÜ Rektörlüğü'nün katkılarıyla "Banu Noyan Event Office" organizasyonunda ve Ece Sukan ile Korhan Abay'ın sunumuyla gerçekleşti. Tekstil ve konfeksiyon sanayimizin, küreselleşen dünyada rekabet edebilir konumunu

sürdürebilmesi için moda-marka ürünler grubuna yönelmesi bir gereklilik ve bu bağlamda moda ve marka yaratma becerisine sahip tasarımcıların yetiştirilmesi de bir zorunluluk halini aldı. Bu gerekçeyle açılan İTÜ-FIT Moda Tasarımı Programı; İstanbul Teknik Üniversitesi ve New York Devlet Üniversitesi'ne bağlı "Fashion Institute of Technology" (FIT) gibi iki köklü kurum arasında 2004 yılında yapılan işbirliği sonucunda hayat buldu. Dünyanın en iyi moda okulları arasında ilk sıralarda yer alan FIT'nin 4 senelik lisans programı için ortak diploma verdiği tek program İTÜ-FIT Moda Tasarımı Programı'dır. İTÜ FASHION SHOW 2012, Tunçin Üner-Adnan Ege Kutay, "Klasik" temalı dört parçalık erkek giyim koleksiyonu ile birinci olurken, Ezgi Çılgın "Yanılsama" temalı eseriyle ikinci, Ece Yavaş "İkililik" ile üçüncü oldu.

Prof. Dr. Saraç'a Tacikistan'da Fahri Doktora unvanı verildi

İTÜ Fen Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü Öğretim Üyelerinden Prof. Dr. A.Sezai Saraç'a kimya alanına



yaptığı katkılar ve NATO Proje Direktörlüğü'nü yürüttüğü NATO Science for Piece 983931 projesi nedeniyle Tacikistan Bilim Akademisi tarafından Fahri Doktora Unvanı "Certificate of Honoris Causa Doctor" verildi.

Samarkand Özbekistan'da gerçekleştirilen törende unvanını alan Prof. Saraç, "Orta Asya'da Sürdürülebilir Toksik Atık Yönetimi: Çevresel Güvenliğe Yönelik Ekosistem Modeli çalışması ile bölgeye yaptığı katkılardan dolayı bu unvana layık görüldü.

İTÜ 2011-2012 yüksek lisans mezunları diplomalarını aldı

İstanbul Teknik Üniversitesi 2011-2012 Yüksek Lisans Mezuniyet Töreni İTÜ Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. İTÜ'nün 97 yüksek lisans programından, 1006 öğrenci, yüksek lisans derecesini alarak mezun oldu.

Mezuniyet törenine davetli konuşmacı olarak katılan Türk Hava Yolları Genel Müdürü İTÜ Uçak Mühendisliği Mezunu Doç. Dr. Temel Kotil İTÜ Yüksek Lisans Mezunlarıyla deneyimlerini paylaştı. Makamı, mevkisi ne olursa olsun bir insanın öğrencisi olup mezun olduğu ve bölüm başkanlığı yaptığı üniversitede mezunlara konuşma yapmasının gurur



ve heyecan verici olduğuna dikkat çeken Kotil, "Bu kutsal yuvada gerek öğrenci gerekse yönetici olarak bulunduğum her anda gurur duydum. Bugün de aranızda olmaktan büyük mutluluk duyuyorum. Son yıllarda elde ettiğimiz başarıların arkasında iki güç var. Biri Türkiye'nin gücü, diğeri ise çalışma arkadaşlarımız ve bizimle çalışan gençler oldu. Şu anda üniversitelerde çok iyi bir gençlik yetişiyor. Bunu bizimle çalışmaya başlayan arkadaşlarımızdan

görebiliyorum" dedi

Yüksek lisans mezuniyet töreni İTÜ Dr. Erol Üçer Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nin konseri ile devam etti. Ardından mezunlar adına Fen Bilimleri Enstitüsü Mezunu Burcu Bektaş bir konuşma yaparak İTÜ'nün büyük mezunlar gurubuna katılmanın gururunu yaşadığını ifade etti. Bektaş, "Bundan sonra bize düşen, yeni mezunlar olarak hayallerimizi büyük tutmak ve hep zirveyi hedeflemektir." dedi.

FABED Eser Tümen Ödülleri Prof. Dr. Zeynep Petek Çakar ve Dr. Barış Kışkan'a

Cumhuriyet tarihinde yetişmiş en saygın mühendislerden biri olan Feyzi Akkaya'nın adını yaşatmak üzere, seçkin bilimsel etkinlikleri desteklemek ve ödüllendirmek amacı ile Eser Tümen tarafından başlatılan Feyzi Akkaya Bilimsel Etkinlikleri Destekleme Fonu (FABED) 2012 ödülünü alan isimler belli oldu.

Fen Edebiyat Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölüm Başkanı Prof. Dr. Zeynep Petek Çakar, doğa bilimleri alanında biyoloji bilim dalında "Metabolik mühendislik uygulamalarıyla

endüstriyel açıdan önemli mikroorganizmaların geliştirilmesi" konularındaki uluslararası düzeyde üstün nitelikli bilimsel çalışmaları nedeniyle, 2012 yılı FABED Eser Tümen Üstün Başarı Ödülü'nü almaya hak kazandı.

Fen Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü'nden Dr. Barış Kışkan da doğa bilimleri alanında, "Yüksek performanslı polibenzoksazin kopolimerleri" konulu bilimsel çalışmayı gerçekleştirmek üzere 2012 yılı FABED Eser Tümen Araştırma Ödülü'nü aldı.

TÜBA Üyeliğine seçilen İTÜ'lü akademisyenler

İTÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü öğretim üyelerinden Prof. Dr. Ahmet Gül TÜBİTAK Bilim Kurulu tarafından temel bilimler alanında Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) Asli üyeliğine, İnşaat Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. İzzet Öztürk Yükseköğretim Kurulu tarafından mühendislik alanında TÜBA Asli üyeliğine ve İnşaat Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. İsmail Koyuncu Yükseköğretim Kurulu tarafından mühendislik alanında TÜBA Asosiyer üyeliğine seçilmiştir.

YAPIMIZDA GÜVEN VAR

CIS ülkelerinden Avrupa'ya, Kuzey Afrika'dan Körfez'e kadar dünyanın pek çok ülkesinde birçok projeyi istenilen zamanda ve kalitede teslim etmiş olmanın haklı gururunu yaşıyoruz.

Alarko Taahhüt Grubu; çevre bilinci ile çalışmaya, üst düzey teknolojik donanımı ve başarılı takım çalışması sayesinde uluslararası projeleri öngörülen bütçe ve zamanlamada teslim etmeye kararlılıkla devam ediyor.

- Rafineri, Kimya&Petrokimya Tesisleri
- Enerji Tesisleri
- Konut Projeleri ve Hizmet Binaları
- Ulaştırma Projeleri
- Endüstri Tesisleri
- Su ve Atıksu Arıtma Tesisleri
- Petrol ve Doğalgaz Boru Hatları

Hizmette üretimde kalite



ALARKO
TAAHHÜT GRUBU

Prof. Kemal Ahmet Aru doğumunun 100. yılında anıldı

Mimar ve kent plancısı değerli bilim insanı İstanbul Teknik Üniversitesi öğretim üyesi Prof. Kemal Ahmet Aru'nun 100. doğum yılı anısına Taşkışla Kampüsü'nde bir tören düzenlendi. Törene, İTÜ Rektörü Prof. Dr. Muhammed Şahin, İTÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ahsen Özsoy, Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Orhan Hacıhasanoğlu, Prof. Kemal Ahmet Aru'nun ailesi, yakınları ile çok sayıda akademisyen katıldı.

Törenin açılışında konuşan Prof. Kemal Ahmet Aru'nun son doktora öğrencisi Prof. Dr. Nuran Zeren Gülersoy, "Hasret ve özlemle andığımız Saygıdeğer Hocamızın 100. Doğum Yılı Etkinliklerinin; Birleşmiş UNESCO'nun 36. Genel Konferansı'nda uluslararası düzeyde anma faaliyetleri şeklinde yapılmasına

karar verildi" dedi. Bu kapsamda; İTÜ'de çeşitli anma toplantıları, uluslararası sempozyum, yarışma, arşiv ve web sayfası düzenlenmesiyle ilgili çalışmalar yapıldığına dikkat çeken Gülersoy, Prof. Aru'nun bütün dünyadaki mimarlar için bir referans olmasının İTÜ için bir onur kaynağı olduğuna dikkat çekti. Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Orhan Hacıhasanoğlu, Prof. Dr. Kemal Ahmet Aru'nun, Cumhuriyete kanat gerenlerden olduğunu belirterek her gün özlemle anıldığına dikkat çekti. Hacıhasanoğlu, İTÜ Mimarlık Fakültesi'nin ortak kararı ile 127 no'lu Konferans Salonu'na, İTÜ Rektörlüğü'nün onayı ile Prof. Kemal Ahmet Aru'nun isminin verildiğini belirtti. TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Şube Başkanı Deniz İncedayı ise yaptığı konuşmada Prof. Kemal Ahmet Aru'nun



öncü, aydın, araştırmacı olarak her daim meslekte örnek alınan uluslararası bir mimar olduğunu belirtti. UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Üyesi Gül İrepoğlu, "Geniş dünya görüşü ve nezaketi ile meslekte her zaman örnek aldığım Prof. Kemal Ahmet Aru'yu hasret ve özlemle anıyorum. UNESCO'nun verdiği kararın gururunu yaşıyorum" dedi.

Genç girişimciler ARI Çekirdek yarışması ile ödüllendirildi



İTÜ ve ARI Teknokent'in, inovatif projelerini hayata geçirmek ve şirketlerini kurmak isteyen genç girişimcileri desteklemek amacıyla hayata geçirdiği "ARI Çekirdek Yarışması" finali 7 Temmuz'da Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde yapıldı.

İTÜ ve ARI Teknokent'in, İstanbul Kalkınma Ajansı ve Elginkan Vakfı gibi birçok değerli kurumun desteğiyle

gerçekleştirdiği "ARI Çekirdek: İnovasyon Atölyesi" projesi kapsamında yapılan Çekirdek Yarışması'nda finale 500 proje arasından en iyi 15 proje kaldı.

Birinciliği bulut bilişim pazarına yönelik geliştirdiği "Imona Cloud" isimli proje ile Bahadır Ödevci kazandı. Ödevci, Elginkan Vakfı Teknoloji Ödülü olarak verilen 100.000 TL'lik büyük ödülün ve ARI Teknokent'te 1 yıllık ücretsiz ofisin sahibi oldu. Bahadır Ödevci "Projenin amacı, bulut bilişim altyapısı üzerinden merkezi olarak ve ortak kullanılabilen iş yazılımlarının (SaaS) geliştirildiği ve satılabilirdiği web bazlı bir platform oluşturmaktır. Bu proje ile KOBİ'lerin; maliyeti

düşük, donanım, yazılım lisansı gibi ilk yatırıma gerek olmayan, kiralama yöntemi ile sahip olunan yazılım ihtiyacının karşılanması hedeflendi» dedi.

Yarışmada ikinciliği savunma sanayi alanında geliştirdikleri "Sıvı Zırh" projesi ile Ares Grup adıyla yarışan Alper Keçeli ve Emre Tok kazandı. Keçeli ve Tok, 50.000 TL'lik, ödülün ve ARI Teknokent'te 1 yıllık ücretsiz ofisin sahibi oldu. Üçüncülüğü ise geliştirdikleri "Hidrojen Teknesi" çalışması ile İTÜ öğrencilerinden Murat Gürhan, Cansu Karabulut ve Ömer Faruk Çinko'nun oluşturduğu NETA isimli grup kazandı. NETA grubu 25.000 TL'lik üçüncülük ödülü ve yine ARI Teknokent'te 1 yıllık ücretsiz ofis hakkı kazandı.

İTÜ 2347 öğrencisini geleceğe uğurladı

İstanbul Teknik Üniversitesi 2011-2012 Eğitim-Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni 29 Haziran 2012, Cuma günü İTÜ Stadyumu'nda gerçekleştirildi. İTÜ'lü öğrencilerin mezuniyet mutluluğuna İTÜ'lü akademisyenler, mezunlar ve aileleri ortak oldu.

İstanbul Teknik Üniversitesi 10 bölümden 103 ön lisans, 57 bölümden 2 bin 244 lisans öğrencisini mezun etmenin gururunu yaşadı. Tören Denizcilik Fakültesi mezunları ve bando takımının çaldığı, İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı mezunlarının seslendirdiği İstiklal Marşı ile başladı.

Rektör Prof. Dr. Muhammed Şahin, mezuniyet töreninde yaptığı konuşmada "Türkiye'nin en başarılı ve mesleğinde en yetkin gençleri olarak, alanlarında en iyi akademisyenlerden aldığınız eğitimle hak ettiğiniz bu diploma sayesinde hedefleriniz de büyük olmalı. Kendinize bir İTÜ'lüye yakışır nitelikte büyük hedefler belirleyin. dedi.

Ardından İstanbul Teknik Üniversitesi'ni birincilikle bitiren UOLP Endüstri Mühendisliği Mezunu Eray Öztürk bir konuşma yaptı.

Lisans Mezuniyet Töreni'nin davetli konuşmacısı Elektrik - Elektronik Fakültesi mezunu Esas Holding'in CEO'su ve İTÜ Mezunları Derneği Başkan Yardımcısı Yük. Müh. H. Çağatay Özdoğru mezunlara seslenerek "Sevgili arkadaşlarım; sizler bundan sonraki hayatınıza 1-0 önde başlıyorsunuz, çünkü artık Türkiye'nin en iyi okulu olan İstanbul Teknik Üniversitesi mezunusunuz, bileğinizde altın bir bilezikle buradan ayrılıyorsunuz" diyerek konuşmasına başlayan Özdoğru sözlerine, "Teknik üniversite mezunları hayatta her şeyi yapabilecek görgü ve bilgiye sahiptirler. Bu sıralardan sadece çok iyi mühendisler değil, Türkiye'nin en başarılı devlet adamları, hocaları, bürokratları, bankacıları ve her alandaki iş adamları ve yöneticileri çıkmıştır. Ben 20 yıl önce bir yüksek mühendis olarak yüksek teknoloji sektöründe



iş hayatına başlamış bir ağabeyiniz, bugün 3.5 milyar TL ciro lu bir grubun CEO'su olarak huzurlarınızdayım. Bugün çok farkındayım ki, iş hayatımın her bölümünde bir teknik üniversiteli olmanın büyük avantajlarını yaşadım. Mühendislik eğitimi ile elde ettiğim problemleri çabucak kavrayıp, çok hızlı çözüm bulabilme özelliğim çalıştığım tüm şirketlerde çok hızlı bir şekilde yükselmeme sebep oldu." şeklinde devam etti.

KOBİ'ler için tasarım projesi kapanış toplantısı ve sergisi



İstanbul Kalkınma Ajansı tarafından 2012 yılında desteklenen Kar Amacı Gütmeyen Kurumlara Yönelik Yaratıcı Endüstrilerin

Geliştirilmesi Mali Destek Programı, "KOBİ'ler ve Yeni Mezun Tasarımcıların Bir Araya Getirilmesine Yönelik Web Bazlı Eşleştirme ve Danışmanlık Sistemi Geliştirilmesi" projesi kapanış toplantısı ve sergisi gerçekleşti.

İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nün geliştirdiği ve İstanbul Sanayi Odası (İSO) ile ortaklaşa uyguladığı "KOBİ'ler için Tasarım Projesi" kapsamında, internet üzerinde

eşleşme sisteminin kurulmasının yanı sıra, 20 endüstriyel ürünün tasarlandığı pilot bir uygulama ile sistem sınıandı. 20 KOBİ'nin 20 tasarımcıyla bulunduğu pilot uygulama çerçevesinde geliştirilen ürünler, KOBİ'lerin ürün yelpazelerine yepyeni ürünler katmasını sağlayacak.

Deneyimli 5 tasarımcının ve İTÜ proje ekibinin danışmanlığında yürütülen pilot projede farklı üniversitelerin Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümlerinden mezun endüstriyel tasarımcılar yer aldı.

İTÜ Kuzgun Takımı motor tasarım yarışmasında dünya ikincisi



Amerikan Havacılık ve Uzay Enstitüsü (AIAA) ve Amerikan Makine Mühendisleri Odası Uluslararası Gaz Türbin Enstitüsü (ASME-IGTI) tarafından ortaklaşa düzenlenen "Motor Tasarım Yarışması"nda İstanbul Teknik Üniversitesi'nin "Kuzgun Takımı" hazırladıkları TURKjet-1 isimli tasarım projeleri ile dünya ikincisi oldu.

ABD'de on yılı aşkın süredir düzenlenen yarışmanın 2012 yılı konsepti; F-35 Müşterek Taarruz

Uçağı'nın yarı boyutlarında olacak bir insansız savaş uçağı (UAV) hava aracının yüksek elektrik ihtiyacını motor performansından taviz vermeden karşılayacak bir ardyakıcı turbofan motor tasarımı gerçekleştirilmesiydi.



Değişik ülkelerden otuzun üzerinde takımın başvuru yaptığı yarışmada 8 takım rapor değerlendirme sürecine kaldı. Değerlendirme sonucunda seçilen üç finalist, tasarımlarını jüri üyeleri karşısında savunmaları için davet edildi.

48. Joint Propulsion Conference etkinliği kapsamında 1 Ağustos 2012 tarihinde Amerika'nın Atlanta Kenti'nde düzenlenen finallere, İTÜ Uçak Mühendisliği Öğretim Üyesi Doç. Dr. Onur Tunçer danışmanlığında Uçak Mühendisliği öğrencilerinden Coşku Çator (Takım Kaptanı)

Başar Burak Özkahya, Cihat Akın ve Oğuz Eren'den oluşan ekip katıldı. Takım Kaptanı Coşku Çator projelerinde kullandıkları ve kendi tasarımları

olan elektrik üretimi sisteminin, başarılarında büyük etkisi olduğunu söyledi. Çator, desteklerinden dolayı danışman hocaları Doç. Dr. Onur Tunçer'e ve takım sponsoru TEI Tusaş Motor Sanayi'ne teşekkür etti.

Prof. Dr. Ali Doğru'ya SPE John Franklin Ödülü

1966'da İTÜ Petrol Mühendisliği'nden mezun büyük bilim adamı Dr. Ali Doğru, 100 bin üyeli Society of Petroleum Engineers (SPE) tarafından uluslararası en prestijli ödüllerden SPE John Franklin Carlil Award için seçildi. SPE'nin bu en önemli ödülü için 8-10 Ekim 2012'de Society's Annual Technical Conference and Exhibition'da San Antonio, Texas'da görkemli bir tören yapılacak. Detaylar için: <http://erl.mit.edu/news.php>

İTÜ tercih günleri

İstanbul Teknik Üniversitesi tarafından üniversite adayları için düzenlenen İTÜ Tercih Günleri 24 Temmuz-3 Ağustos 2012 tarihlerinde, saat 10.00-17.00 saatleri arasında İTÜ Ayazağa Kampüsü Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde İTÜ'lü akademisyenler, öğrenciler ve mezunların katkılarıyla gerçekleştirildi. İTÜ'lü olmak isteyen adaylara Üniversitemizin akademik ve sosyal olanaklarının anlatılacağı Tercih Günleri İstanbul'un yanı sıra İzmir ve Ankara'da da gerçekleştirildi. Ankara'da İTÜ Evi, İzmir'de de İzmir Mezunlar Derneği'nin ev sahipliğinde yapılacak tercih günleri İTÜ'yü yakından tanımak ve bölümlerle ilgili detaylı bilgi almak isteyen tüm öğrenci ve velilere açık oldu.



İTÜ SOSYAL TESİSLERİ 2012 YILI KULLANIM ÜCRETLERİ



KATEGORİ	SAĞLIKLI YAŞAM MERKEZİ KULLANIM ÜCRETLERİ (TL/KİŞİ)			TENİS KORTLARI KULLANIM ÜCRETLERİ (TL/KİŞİ)			YÜZME HAVUZU KULLANIM ÜCRETLERİ (TL/KİŞİ)		
	1 aylık kullanım bedeli	3 aylık kullanım bedeli	1 yıllık kullanım bedeli	1 saatlik kiralama bedeli	1 yıllık kullanım bedeli	1 seans kullanım bedeli	1 aylık kullanım bedeli	1 seans kullanım bedeli	1 aylık kullanım bedeli
B-2. İTÜ EMEKLİSİ	30	75	250	5	50	5	60	5	60
C-21. İTÜ EMEKLİSİ AİLESİ	30	75	250	5	50	5	60	5	60
C-22. İTÜ EMEKLİSİ AİLESİ				(Yaş 18) 5,00	(Yaş 18) 30,00	(YAŞ ≤ 7) 3,00	(YAŞ ≤ 7) 60,00		
D-1. İTÜ MEZUNU	50	120	400	20	500	10	200	10	200
D-11. İTÜ MEZUNU AİLESİ	50	120	400	20	250	10	200	10	200
D-12. İTÜ MEZUNU AİLESİ				(Yaş 18) 20,00	(Yaş 18) 200,00	(YAŞ ≤ 7) 3,00	(YAŞ ≤ 7) 200,00		
D-2. İTÜ MEZUNLAR DERNEĞİ ÜYESİ	30	75	250	15	300	5	60	5	60
D-21. İTÜ MEZUNLAR DERNEĞİ ÜYESİ AİLESİ	30	75	250	15	200	5	60	5	60
D-22. İTÜ MEZUNLAR DERNEĞİ ÜYESİ AİLESİ				(Yaş 18) 15,00	(Yaş 18) 150,00	(YAŞ ≤ 7) 3,00	(YAŞ ≤ 7) 60,00		
D-3. İTÜ HARİCİ PERSONEL	50	120	400	20	500	10	200	10	200
E-1. MİSAFİR	100	250	750	30	800	20	300	20	300
E-12. MİSAFİR (YAŞ ≤ 7)						3	300		

14 Yaşından küçüklerin girmesi yasaktır.

Kort aydınlatması bütün kategoriler için 5,00 TL/ saatdir.

DİKKAT EDİLMESİ GEREKENLER

- Hiçbir tesiste nakit ödeme kabul edilmemektedir. Yararlanıcılar ücretlerini, Vakıflar Bankası Mastak Şubesi Şube Kodu:401-0015800729685562 nolu IBAN NO:TR07 0001 5001 5800 7296 8556 62 Spor Birliği hesabına, isim, yararlanmak istedikleri spor merkezi ve süresini belirterek yatırıp dekontu merkezdaki görevliye göstereceklerdir.
- Yararlanıcılar yanlarında buldukları kategoriye belirten kimliklerini de -ÖĞRENCİ KİMLİK KARTI, PERSONEL KİMLİK KARTI, MEZUN KARTI V.B. göstermek zorundadır. Aileler asıl yararlanıcı olan İTÜ mensubunun kimliğinin fotokopisi ve kendi kimlikleri ile durumlarını belirteceklerdir.

İTÜ MEZUNLAR MEYDANINDA ADINIZ, YURT YAPIMINDA KATKINIZ OLSUN

239 yıllık bir geçmişe sahip olan üniversitemizin mezunları olarak, Türkiye’de üniversiteler arasında bir ilk olan “İTÜ Mezunlar Meydanı” projemizi başlattık. Bu projenin amacı, İTÜ’lü mezunlarımız ve İTÜ gönüllülerimizin, isimlerini sonsuza kadar Üniversite’imizde yaşatırken, yaptıkları bağışlar ile İTÜ’lü yeni nesillere barınma imkanı sağlamaktır.

Ağustos 2011’de başlayan “İTÜ Mezunlar Meydanı” projesinde ilk petek taşlarımız yerleştirilmiş olup, İTÜ Mezunlar Meydanımızın açılışı 24 Aralık 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir. İTÜ Mezunlar Yurdu’nun inşaatı devam etmektedir. 2012-2013 öğretim yılı öncesi açılması planlanmaktadır.

TÜM İTÜ’LÜ MEZUNLARIMIZ VE İTÜ GÖNÜLLÜLERİNİ “İTÜ MEZUNLAR MEYDANI”NDA YER ALMAYA DAVET EDİYORUZ.

MEZUNLARIMIZ

TAŞ NO İSİM SOYAD

100	TURGUT ÖZAL	215	NAHİT KUMBASAR	512	ORHAN YAVUZ	1013	ERSİN ARIOĞLU
101	SÜLEYMAN DEMİREL	216	İLHAN KAYAN	513	VEYSEL EROĞLU	1014	ESRA ÇALIŞIR
102	NECMETTİN ERBAKAN	217	REŞAT BAYKAL	514	FATMA ŞAHİN	1015	ZİYA TACİR
200	OSMAN TEVFİK TAYLAN	218	GÜLSÜN SAĞLAMER	515	TANER YILDIZ	1016	M. BÜLEND TEMUR
201	AHMET HAMDİ PEYNİRCİOĞLU	219	FARUK KARADOĞAN	516	BİNALİ YILDIRIM	1017	CÖMERT VARLIK
202	MUSTAFA HULKİ EREM	220	MUHAMMED ŞAHİN	517	İSMET YILMAZ	1018	M. HALUK EMİROĞLU
203	EMİN ONAT	221	MEHMET KARACA	1001	EROL BİLECİK	1019	SİBEL İDİL
204	AHMET ÖZEL	501	ORHAN ÖCALGIRAY	1002	İNCİ EKİNCİ BİLECİK	1020	SADİ ABALI
205	MUSTAFA SANTUR	502	H.SEDAT ÜRÜNDÜL	1003	H. ÇAĞATAY ÖZDOĞRU	1021	AYSUN BARIN (AYDIN)
206	İLHAMİ CİVAOĞLU	503	İDRİS YAMANTÜRK	1004	HALUK TANER	1022	AHMET HALİT ZAIM
207	MUSTAFA İNAN	504	H.AYDUK KORAY	1005	NURAY EROĞLU TANER	1023	SÜREYYA KARAMAN
208	FİKRET NARTER	505	EROL ÜÇER	1006	PINAR EFENDİOĞLU (MÜJDECİ)	1024	FETHİ KADIOĞLU
209	HİKMET BİNARK	506	CAHİT İDİL	1007	ALİ RIZA EFENDİOĞLU	1025	TAMER ÖZMEN
210	SAİD KURAN	507	ERTUĞRUL KURDOĞLU	1008	VELİ TAN KİRTİŞ	1026	HÜSAMETTİN KAVİ
211	BEDRİ KARAFAKIOĞLU	508	ŞAHAP ÖZER	1009	UFUK KİRTİŞ	1027	TAHSİN TUĞRUL
212	KAZIM ERGİN	509	H.HÜSNÜ AKIN	1010	ÜLKÜ ARIOĞLU (ULUĞ)	1028	PROF.DR.BERİL TUĞRUL (ÜÇYİĞİT)
213	GALİP SAĞIROĞLU	510	KESKİN KESER	1011	SAMİ ÖZGE ARIOĞLU	1029	CAN DELDAĞ
214	KEMAL KAFALI	511	ŞARIK TARA	1012	ERDEM ARIOĞLU	1030	MEHMET FEVZİ ÜNAL

1031 EŞREF ADALI
1032 BÜLENT ÖRENCİK
1033 NİLGÜN ÖRENCİK (ERİMEZ)
1034 NAZİRE PEKER
1035 RAHMİ HARUN TAŞBAŞ
1036 MÜGE TAŞBAŞ (TOPRAKSEVEN)
1037 SONAY KALE
1038 MUSTAFA TANER
1039 HALUK ŞEN
1040 ÖZDEN ÖZTÜRK
1041 ATİLA TAYFUN
1042 İSMET AKYÜREK
1043 RUKİYE NESRİN TÜRKEŞ
1044 CEM RIDVAN BAŞ
1045 AYTEN ÇORUH ÖZER
1046 TEKİN AYYILDIZ
1047 SAMİ ERKİŞİ
1048 ERTUĞRUL EZER
1049 TUNCER MÜFTÜOĞLU
1050 ALİ EKSER ATMACA
1051 MUSA ÇORBACI
1052 AYHAN ŞAHİN
1053 TÜRKAN BALCI TOPÇAM
1054 MEHMET YAVUZ SOYBAKİŞ
1055 MUHAMMET KEMAL ÖZTÜRK
1056 TEZEL ERDALLI
1057 SİBEL ERDALLI (ÖZÜMER)
1059 AYHAN AKGÜL
1060 DURAN KAHVECİ
1061 FEVZİ YILDIRIM
1062 REMZİ BAYBARS KÖLEMEN
1063 GÖNÜL TETİKOĞULLARI ÖZHAN
1064 HALİT ÖZER
1065 ADİL CEMİL AKSU
1066 M.ŞEVKET SARAÇOĞLU
1067 AHMET MURAT ŞENER
1068 TAMER YAĞAN
1069 ADNAN KAPLAN
1070 DİLEK İSMAİL İSMAİL
1101 KAMİL TOPAK
1103 HAKAN KOÇER
1104 ALİ NİHAT YAZICI
1105 HÜSEYİN UZUNER
1106 ONUR ÖNDER
1108 LÜTFİ AYSAN
1111 FIKRİ ŞEN
1113 ÖMER AZAK
1114 CANER MERAL

1119 ORKUN DİZDAR
1120 GÖKHAN YILDIZ
1122 ERDOĞAN KAYA
1123 ABDULLAH FATİH ULUSOY
1124 YEKTA NİZAMOĞLU
1125 SÜHA GÖNEN
1126 ÇETİN ONURAL
1128 A. CEM YAZICI
1129 BAKI AYDOĞAN
1130 SERKAN KÖSEÖĞLU
1131 NURAY AVAT DEMİRAL
1132 OĞUZHAN DEMİRAL
1133 HÜSEYİN ALPER
1134 AHMET ÇİFTÇİ
1137 ÖNDER EKER
1139 TAYFUN ATEŞ
1141 HALİL ALTUNMARAL
1143 GÜRSEL HIZIR
1144 AHMET ADNAN AKDEMİR
1145 GÜRCAN YILMAZ
1146 HASAN ÜREY
1147 ADEM ÖZAY
1148 MÜJDAT SOYTÜRK
1149 SUZAN SANLI ESİN
1150 HÜSEYİN CEVAHİROĞLU
1151 DURMUŞ YEŞİL
1152 ERKAN TURCAN
1153 HALİL HİLMİ AKMAN
1155 MURAT ASENSA
1156 ABDULLAH EBUSSUUTOĞLU
1157 AYNUR AYDIN
1158 TİMUR SIRT
1159 ERAY ŞENTÜRK
1160 TUNCEL AKMAN
1161 BELMA DAĞISTANLI (GÖKBABA)
1162 N.YÜKSEL SABAZ GÜÇSELİ (SABAZ)
1163 TOĞAN GÜÇSELİ
1164 AYŞE TÜRKÖĞLU
1165 ASLIHAN ŞALGAM (GÜLERYÜREK)
1166 VEDAT ŞALGAM
1167 HASAN TURKMEN
1168 VUSLAT TARHAN
1169 BÜLENT DANIŞ
1170 SEDA BALIKÇILAR
1171 SERDAR AK
1172 ELÂ GÜNGÖREN (GÖNEN)
1173 NAZAN ÖZTÜRK
1174 SUAT SÜMER

1175 ÖZLEM TÜRKMEN TİFTİKÇİ
1176 MUSTAFA MUHTAR CEYLAN
1177 FATMA FERİHA BAYSAN
1178 REHA KAMİL GERÇEKER
1179 TUNCER YAKUT
1182 ORHAN BAYRAK
1184 AHMET GÜRKAN ERGENEKON
1186 OSMAN ÜNSAL
1187 EMİN KARAMAN
1188 HARUN BAYRAK
1189 EMRE BONCUK
1190 ÖZER BONCUK
1191 MUSTAFA DENİZ KIZILCABOLUK
1192 MELTEM GERÇEKER (YILDIRIM)
1193 ALİ CEM SOYSAL
1194 SİNAN DURLU
1195 CELALETTİN DİNÇER
1196 GÜLER ÇELİK KAYA
1197 MEHMET CÜNEYD DEMİREL
1198 ŞEFİYE ŞAHNAOĞLU (KOÇOĞLU)
1199 BEKİR ALP SAYIN
1200 BEYSUN SAYIN (MERT)
1201 MEHMET HAKAN AYDIN
1202 ERCAN KOYUNCU
1203 LEVENT KARGI
1204 ERDOĞAN EGELİ
1205 ALİ GÖZÜKİRMİZİ
1206 CENGİZ AŞIK
1208 ORAL TUGAY TUNTAŞ
1209 ARZU MÜHÜRHANCI KANER
1210 KEMAL KARHAN
1211 EREN ERDOĞAN (KUTMAN)
1212 RUHİ ERDOĞAN
1213 VAHDETTİN ŞEN
1214 KORAY KARADUMAN
1215 ADNAN DEMİRKOL
1216 NESRİN ÇELİK (ÖZDİLEK)
1217 İLTER ÇELİK
1218 YAVUZ BEREKETOĞLU
1219 ŞEREF BEREKETOĞLU
1221 MURAT CELEP
1222 ALİ HAYDAR ÖZTİM
1223 FERDİ YELBAŞI
1224 SONER UYURDAĞ İLHAN
1225 MEHMET ARSLAN BULDUK
1226 ERAY YÜKSEK
1227 HALİM SEZİCİ
1228 ALİ YILMAZ KARATABAN

1229 ADİL HAKAN ÇALIŞIR
1230 VEYSEL ULUOCAK
1231 AYDIN ÇALIM
1232 İZZET EFE YÜZEREROĞLU
1233 İZZET EFE YÜZEREROĞLU
1234 KIVANÇGÖRKEM ÜÇLERTOPRAĞI
1235 SELÇUK ÜNAL
1236 İLYAS UFUK TURGUT
1237 NİLGÜN ŞANCI (TUNCER)
1238 C. GÜRKAN YURDAKUL
1239 İPEK TANSARIKAYA
1240 HAKAN ÇATALKAYA
1241 HAKTAN ORDAY
1242 HAKAN KARATAŞ
1243 TAHSİN CAN
1244 FATMA AYBİGE BELİRDİ (BİNGÖL)
1245 SEDAT SÖZÜDOĞRU
1246 MUHAMMED MARAŞLI
1247 METE ANAKLI
1248 UFUK MARANGOZOĞLU
1249 ERKAN ALAYAT
1250 ERTAN ALAYAT
1251 KEMAL YAZICI
1252 RIZA HALUK KUL
1253 HASAN BURAK KARAASLAN
1254 ÜLKÜ CEYLAN (KOLAĞASIOĞLU)
1255 ÖZHAN BEKAROĞLU
1256 MEHMET RECAİ TOYDEMİR
1257 DR. RASİM İLHAN
1258 EDİP SABAHATTİN METE
1259 AHMET TARIK UZUNKAYA
1260 ATİLLA BARAY
1261 TUĞRUL GÖKÇEN
1262 MUSTAFA METİN MANİSALIOĞLU
1263 BAHADIR ÖZBEK
1264 MÜMTAZ BERK
1265 DOĞAN HASOL
1266 A. HAYZURAN HASOL (YUNT)
1267 AYŞE ERKTİN (HASOL)
1268 YÜCEL ERDEM
1269 ALİ ÖZÇINAR
1270 FATMA VURAL AKIM
1271 MUZAFFER YILDIRIM
1272 SÜLEYMAN AKPINAR
1275 KORHAN İLTER
1276 CEMİLMİRASOĞLU
1277 ADNAN OZTURK
1278 KEREM ÖZDEMİR

MEZUNLAR MEYDANI

- 1279 İLKNUR UZUN
1280 ÖZLEM ALGAN ÖZSOY
1281 MUSTAFA BAHÇUVAN
1282 MURAT ÖNCÜL
1283 AHMET ŞATIROĞLU
1284 M. ERTUĞRUL DÜNDAR
1285 ENGİN ALTUNTAŞ
1286 HASAN TAHSİN KARABİBER
1287 ABDULKADİR DEMİREL
1288 METİN CİTCİ
1289 AKIN ÖZAY
1291 GÜVEN DEMİR
1292 ERGUN BAL
1294 A.SERDAR İĞÇİ
1295 H.LEVENT AKSÜT
1296 ALP EMİROĞLU
1297 MEHMET BARIŞ
1298 IŞIK DELİORMAN (AYDIN)
1299 HİLMİ CUMHUR GEÇİN
1300 SERMET GALİP ÇİFTÇİ
1301 TAYLAN ÖNUÇAK
1302 SABRİ YAZGAN
1303 AVNİ BÜYÜKÖZER
1304 FATMA ÖZDEMİR
1305 NEŞE ÖZDEMİR
1307 TOLGA ÖZKAN
1308 BENGÜ SEZER (ERUNSAL)
1309 ESAT SEZER
1310 YASİN VAROL
1311 SEDEF SEVİL AYDEMİR
1312 HASAN DALKILIC
1313 PEYGAM MELTEM SONAT
1314 TALAT ULAK (ULAĞ)
1315 SERDAR AĞALAR
1316 BEKİR ÖNCEL
1317 NİLÜFER ÖNCEL
1318 İLTER ÇELİK
1319 İSMAİL HAKKI ACAR
1320 BURHAN ERGENE
1321 METİN ALTINBÜKEN
1322 ÖMER KÜÇÜKSAVAŞ
1323 SİNAN REŞİT ÇİLESİZ
1324 ZEYNEP ANADOL
1326 CEVAT DİNİZ
1327 CAVİT AKÇİN
1328 ŞÜKRÜ KÜRKCÜOĞLU
1329 OSMAN FİKRET KÜÇÜKDEVECİ
1330 DR. ERDEM DINCÖY
1331 SEHER ÇETİNKASAP
1332 HASAN TAHSİN BOZ
1333 DERYA GÜLER
1334 ARZU GÜLER (ÜRKER)
1335 AYŞE AYGEN KOZLUCA
1336 SEYFULLAH BOZKURT
1337 ÖMER MORGÜL
1338 LUTFULLAH PARILTI
1339 FEVZİ TELATAR
1340 ORHAN ÇINLAR
1341 İBRAHİM ERSİN CEPHANECİGİL
1342 MEHMET SELCUK OZNAL
1343 MEHMET GÜÇLÜ
1344 M.ATA CEYLAN
1345 OSMAN İKİZ
1346 BELMA DİNÇER İKİZ
1347 ALİ NACİ AKANSU
1348 HALİL SİNAN ÇÖL
1349 ABDÜL ARDA ÇELEBİOĞLU
1350 ASLI DEMİR ÇELEBİOĞLU
1351 MELTEM AYDOĞDU (ÖZEN)
1352 ERSEGÜN AYDOĞDU
1353 VURAL AKMAN
1354 HÜSNÜ TANYERİ
1355 İBRAHİM FUAT HATİPOĞLU
1356 JİNAL AYŞE ADALIOĞLU
1357 TANER AKÇINAR
1358 SALİM ŞAFAK ÖZERİNÇ
1359 RESUL ŞAHİN
1360 M. ÖZGÜR ÜSTÜNER
1361 ALİ NAZMİ İSKENDER
1362 SEVHAN GÖK KAHYA
1363 A. ÇETİN TÜRKMEÑOĞLU
1364 ÜN İSKENDER
1365 HİKMET İSKENDER
1366 EGE KARAYEL
1367 BİRİCİK (İSKENDER) MALTEPE
1368 METİN NAYMAN
1369 MEHMET TOSUN
1370 OSMAN OKAN OBUZ
1371 H . SELAMİ ÇELEBİOĞLU
1372 DOĞAN ŞENDİL
1373 SADIK SAZAN
1374 CELME BULCA
1375 HAKKI AYDIN KUZUBAŞIOĞLU
1376 COŞKUN ERKAL
1377 YUSUF GÜNDOĞAN
1378 DR. OSMAN ALİFENDİOĞLU
1379 ECE ERTUĞ KURDOĞLU (ERTUĞ)
1380 A.ERDOĞAN YARAMANOĞLU
1381 SENAL SALTOĞLU
1382 ATAÇ SOYSAL
1383 FATİH KAVLAK
1384 TUNCAY URALCAN
1386 MUSTAFA ÖZKAN
1387 BERTAN YAPICI
1388 SEYFİ ATASOY
1389 NAZAN KASAPÖĞLU
1390 ŞÜKRÜ GENÇ
1391 HASAN FEHMİ UZUNHASAN
1392 ÜLKÜ FERAH YELBAŞI
1393 MUSTAFA BAYAR
1394 HAKAN SADIKOĞLU
1395 HİKMET ALBAYRAK
1396 ERGÜRHAN YILDIRIM
1397 HAKAN ŞAHİN
1398 HATİCE ŞAHİN
1399 EBUR ŞAHİN
1401 SİNAN ARDALI
1402 VOLKAN KONAK
1403 BAHADIR ÇETİNSAYA
1404 HARUN TİFTİKÇİ
1405 RUHSAR PEKCAN (KADAIFCI)
1406 OSMAN AK
1407 ÖMER TENEL
1409 MEHMET EVİNC
1410 MUAMMER ÖZKAVAF
1412 MEHMET İBRAHİMİYE
1414 MUSTAFA CEYLAN
1415 ALİ GÜDÜL
1416 ŞEBNEM GÜDÜL
1417 EROL DOĞAN
1418 CEM ALAKUŞTEKİN
1419 ALİ CANDAN
1420 EMINE BOZBAG
1421 EKİM NAZIM KAYA
1422 EREL ORTAÇDAĞ
1423 CENAP ÖZBEN
1424 YILMAZ YAPICI
1425 CENAP BIYIKLI
1426 DOÇ.DR.YALÇIN TEZCAN
1427 NURHAN MOTUGAN
1428 M. FERİDUN AKTAŞ
1429 AFET BERKER (YÜCEL)
1430 FİKRET BERKER
1431 KENAN YILMAZ
1432 YAVUZ METE
1433 PROF.DR. TAYFUN CİMİLLİ
1434 İ.CENGİZ SOLAKOĞLU
1435 ALİ YILMAZ IŞIKÇI
1436 HAŞMET MOTUGAN
1437 CAHİT KOMUT
1438 SEDA AÇIKALIN (BASA)
1439 GÜNER DEMİR
1440 TURGUT KAYA
1441 AHMET ÖZKÖSEÖĞLU
1442 ÖMER GÜLLÜ
1443 METİN KEÇELİ
1444 ŞENOL AYBERK
1445 ATILLA ÖNEN
1446 SEMRA ÖZTÜRK
1447 ALİ ENGİN KEÇELİ
1448 YAŞAR CAMADAN
1449 ENGİN KENBER
1450 MEHMET CENGİZ
1451 TEKİN ESEN
1452 CEYHAN GÜRAN
1453 CELAL BARKAN GÜRAN
1454 VECİHİ BAŞAR
1455 İSMAİL TACİR
1456 HALİL USLU ARAPOĞLU
1457 MELEK PEHLİVAN MALKOÇ
1458 N. ADNAN AKYAZICI
1459 NACİ ENDEM
1460 MUHLİS CAN
1461 A. TALHA DİNİBÜTÜN
1462 SİNAN GÜÇLÜ
1463 SİBEL ELDEM (AKAY)
1464 H. AYLİN ÇELİK
1465 İ. ERDEM KANDEMİR
1466 A.AKAD ÇUKUROVA
1467 ALİ ÜSTÜNER
1468 MUSTAFA ŞAFAK BARAN
1471 YILMAZ URAL
1472 HASAN ANLI
1473 DENİZ ÇIHAN
1474 ZİYA YAĞCI
1475 AHMET NİYAZI VURAL
1477 YUSUF MURAT DURLU
1478 MEHMET MECDİ UMUCU
1479 İSMAİL HAKKI DAĞDEVİREN
1480 GÖKHAN MENDİ
1481 CENK ALPER
1482 MEHMET SUAT GÜVEN

1483	GÜNER KOÇEL	1530	ARZU ERDEM	1578	MUSTAFA ÇAYLI	1626	HALUK ONENC
1484	AHMET BURHANETT	1531	ERDEM AKARCA	1579	İBRAHİM RUHİ DOMBAK	1627	MEHMET KEMAL ÇETİNDAĞ
	GARİPAGAĞLU	1532	DİLEK (ŞAMLİ) ÇUKUL	1580	NERGİZ BERKMAN GÖKTAY	1628	CENGİZ ÖZDEMİR
1485	MİTHAT YENİGÜN	1533	HALDUN ŞANCI	1581	CENGİZ BERİK	1629	ÖNDER ŞENOL
1486	CUMHUR AYDIN TÖRÜN	1534	ZİYA TUNCER	1582	TURHAN TUNA	1630	ÇETİN KOTEVOĞLU
1487	SİNEM SEDEF TÖRÜN	1535	AHMET ÇAĞATAY	1583	A.UĞUR TARHAN	1631	MEHMET HALİL İLKAY
1488	HASAN BALCAN	1536	YÜKSEL BALAK	1584	MUHAMMED SEİD GÜLAKAR	1632	OKAN DEDEOĞLU
1489	AZMİ BAKDUR	1537	EMİNCAN SOYSAL	1585	ATILLA KÖKSAL	1633	ERGUN GENÇEREN
1490	HALİL GÜMÜŞEL	1538	SELÇUK ÖZTÜRK	1586	BEGÜM K. HESAPCIOĞLU	1634	MUSTAFA BAYRAM
1491	ŞÜKRÜ AYAR	1539	GÜNSU ERTEKİN	1587	ÇİĞDEM (DENİZYARANLI)GÖKSEL	1635	YAŞAR DEMİRKOL
1492	ÖMER YENEL	1540	GÜNEY ERTEKİN	1588	ORHAN TUĞRUL GÖKSEL	1636	ŞÜKRÜ SONGÜR
1493	M. AHMET ERİÇDEM	1541	HALUK ERAR	1589	ARİF SAMİ BAYKAL	1637	A.KADİR UYSAL
1494	ERCÜMENT ÜNLÜ	1542	FAZLI EROĞLU	1590	EROL ERTAŞ	1638	Z.SELMA ÖNSÖZ ÇAMLİBEL
1495	ERGUN ERŞAHİN	1543	M.ASİM ÇİĞLEZ	1591	GÜLHAN ERTÜRK AKGÜL	1639	BİLKAY GÜLAÇTI
1496	İZZET TÜRKOCAĞI	1544	SÜER OKMAN	1592	KEMAL BAHADIR	1640	ÖZCAN ŞAHİNÖZ
1497	HASAN ÖĞÜT	1545	FATMA BİLGE (SALİH)	1593	SÜLEYMAN HİLMİ DEMDİ	1641	AHMET ÜMİT AKYÜZ
1498	FERUDUN SABAH	1546	NURAL BEKDEMİR	1594	SALİH KUZU	1642	ABDULLAH KAYRAK
1499	RIFAT HAKAN KODAL	1547	MEHMET BAYSAK	1595	ENİS ÇAKAR	1643	H.NECİL KURTKAYA
1500	GÜNAY ÜNLÜSOY	1548	HAKAN KORKMAZ	1596	NEZİH OYLU	1644	MEHMET SADIK BEKTAŞ
1501	NURCAN ÇATALPINAR	1549	ALTOK KURŞUN	1597	CANAN TEMO	1645	GÖKMEN TURHAN
1502	SERAP SÖKMEN ÇATALPINAR (SÖKMEN)	1550	ASIM YAZICIOĞLU	1598	MUSTAFA ALPAGUT	1646	GÖKHAN YELTAN
1503	BUKET SERHATLI (BULUT)	1551	ERCAN EVREN	1599	E. ŞAKİR ÇETİNDAĞ	1647	ÖZLEM KILIÇ OZMAN (KILIÇ)
1504	HAYRETTİN ÇAYCI	1552	MEHMET ALİ YAVUZ	1600	TANSEL BİROL	1648	SERDAR KAYA
1505	GÜNGÖR KAFTANCI	1553	CEYLA İNMELER	1601	HAYDAR YARAMAN	1649	REMZİ ŞEN
1506	M.ALİ TÜRKÖĞLU	1554	ÖMER ALP AKAGÜNDÜZ	1602	AYTAÇ GÜLDAMLA	1650	HÜSEYİN İŞILDAK
1507	KERİM KUTLU MEMİŞOĞLU	1555	RECEP ÖZKALE	1603	ADEM AYDIN	1651	ABDULLAH SADIKOĞLU
1508	ONUR ŞAHİNKAYA	1556	LERZAN KILIÇ ÖZKALE	1604	MELİKE OĞUZ AÇIKALIN	1652	KAYHAN TUNCAY
1509	ESİN EREK (ŞUURLU)	1557	ORHAN ÖZADAM	1605	MUSTAFA AÇIKALIN	1653	MESUT ÖZDEMİR
1510	KAYA SARICALI	1558	NESRİN ALTINSOY (KARA)	1606	SELAMİ OĞUZ	1654	KAĞAN KAYACI
1511	TÜRKAY UFUK EREN	1559	M. SÜMER SAYGILAR	1607	İLHAMİ OĞUZ	1655	AVNİ AKIN
1513	HAKAN ALTUN	1560	CEREN SAYGILAR	1608	ZEHRA GÖKSOY (HESAPCIOĞLU)	1656	HAKAN GÜRSE
1514	BÜLENT ALTINORDU	1561	FEDAİ ÜLKER	1609	AKIN ALP ÖZLER	1657	ASAF DOĞAN AYKUT
1515	MEHMET YAVUZ SARIOĞLU	1562	MEHMET CENGİZ GÜLENLER	1610	MELAHAT TOPALOĞLU FİLİBE	1658	GÖKÇE AYKUT
1516	FERYAL GÜLMAN	1563	SEDEF GÜLENLER	1611	AYŞE SEMA KUBAT (TOPALOĞLU)	1659	DEMİR TOROS DORUK
1517	YILMAZ GÜNGÖR	1564	MEHMET MÜNİR GÜÇSELİ	1612	ÇAĞLA KUBAT	1660	ALAADDİN GÜÇ
1518	ERDAL UĞUR	1565	ARİF KURTÇU	1613	ŞAKİR YOKAŞ	1661	MEHMET EYİGÜRBÜZ
1519	ŞÜKRÜ VEDAT ÜNLÜ	1566	BÜLENT DEMİREN	1614	ALPER ASTAN	1662	EMRE ÜLKER
1520	TEOMAN KURTAY	1567	ALPHAN EROĞLU	1615	NİHAN ÖZYUVALI	1663	HASAN KAVUNCU
1521	ORHAN OBALAR	1568	SİNAN UYANIK	1616	UĞUR KOYUNOĞLU	1664	KAMİL BÜKE
1522	ERGİN ARIOĞLU	1569	NAZAN UYANIK (TÜREL)	1617	ARZU UĞUR (TEKELİ)	1665	DENİZ ŞEVKİ KAYABAY
1523	NİHAL BİNGÖL ARIOĞLU	1570	NEŞE HEKİMAN (KAPKIN)	1618	HACI ALİ ULAŞ	1666	DURŞUN TEKİNER
1524	NEDİM METİN CİZRELİ	1571	METİN GÜLTEKİN	1619	CEMAL HASAN DÖRTER	1667	ZUHAL TEKİNER (ÇOLAKOĞLU)
1525	MUSTAFA ÖRGÜCÜ	1572	YUSUF GÜRAY GÜRİSOY (AKIN)	1620	SELMA NEŞE DÖRTER (AVCI)	1668	MEHMET HALİL TUNA
1526	DOĞAN CAN KUT	1573	AYKUT ÖZDEMİRER	1621	NEŞE SARIOĞLU BOZKIR	1669	NECDET SEMKER
1527	MEHMET MÜNİR CİZRELİ	1574	MUZAFFER KENDİK	1622	MUSTAFA KEMAL MURAT	1670	TURGUT ÇOPUROĞLU
1528	HALİL SELAMETTİN AY	1575	CUMHUR ZEYBEK	1623	OKTAY EKİNCİ	1671	KAYA KARAN
1529	EVRENSEL ERDOĞAN	1576	AHMET GÜRE	1624	ÖZLEM TASACI	1672	GÖNÜL TALU
		1577	AYDAN ÇAYLI (BASKIN)	1625	VAROL BÜÇKÜN	1673	M.SALİH ALKAN

MEZUNLAR MEYDANI

1674	RESUL AYDIN	1721	FATMA KÜSKÜ AKDOĞAN	1769	ALİ ESER	1818	AHMET ÜZÜMCÜ
1675	FATMA PEKER ŞAHİN	1722	BÜLENT ALTUNBAŞ	1771	HAKAN PEKMEN	1819	ABDULLAH KUNT
1676	MEHMET ONUR ÇAMLIBEL	1723	KEMAL ŞAHBAZOĞLU	1772	AHMET ÖZBEK	1820	SABRİ KARAHAN
1677	ALEV ÜSTÜNDAĞ AYDIN	1724	MEHMET CAN TUĞSUZ	1773	HASAN ŞERRUF	1821	ERGÜN MURAT BİLİR
1678	SALİH YURTYAPAN	1725	İBRAHİM TUĞSUZ	1774	NGWARAI MAKOTORE	1823	ERDOĞAN TOPUZ
1679	HASAN KIRMIZITAŞ	1726	MEHMET EROL	1775	ZEYNEP GÜLER ÇİLINGİROĞLU (SAGAY)	1824	İSMET AKTEKİN
1680	RÜŞTÜ MURAT YURDAKUL	1727	NUSHAN ERDEM	1776	NAZAN N. ŞENOL TOPGÜDER	1825	İSMAİL NAZIM
1681	LÜTFİ YENEL	1728	MİNE COŞAR AKALP	1777	NURDAN MATRAŞ (GÜRLER)	1826	AYSEL MUSTAFA
1682	YILDIRAY ÖZMEN	1729	HATİCE ÖZDEMİR TEKDEMİR	1778	SÜLEYMAN KARSLIOĞLU	1827	MEHMET KÜRŞAD BABAĞLU
1683	REMZİ KAYAHAN	1730	UĞUR ÜSTÜNEL	1779	ELİF BANU GENÇSOY	1828	DAVUT ÇELİK
1684	YAKUP BUĞDAY	1731	DR. ÖZKAN ESKİ	1780	YAVUZ KILIÇ	1829	SAVAŞ GÜNATA
1685	EFE BARIŞ CEBECİ	1732	FİLİZ UMUR (AS)	1781	KADİR NEJAT ÜNLÜ	1830	CENK TÜLEMEK
1686	TUNCER ÖZKAN	1733	ÖMER UMUR	1782	VEDAT ÖZSAN	1831	ÖMER ÇANDIR
1687	HÜSEYİN TUNCAY TÜMER	1734	HULUSİ ÇAPCIOĞLU	1783	ORHAN KARAKULLUKÇU	1832	YİĞİT MERT BAŞTÜRK
1688	ÖMER GÜNVER	1735	CEMAL BİROL SOYDAN	1784	ADNAN OĞUZ AKYARLI	1833	GÜNER ÖZSOY
1689	MURATCAN FINDIKOĞLU	1736	NİLGÜN GÖNENÇ	1785	E. DOĞUŞ KURAN	1834	MUSTAFA BAŞTÜRK
1690	GÖNÜL KÜNT AKSOY	1737	KAYHAN AHMET YÜCEYALÇIN	1786	ERGİN CAN	1835	NALAN BUDAN ZABCI
1691	ŞEFİK ÇETİNER AKSOY	1738	CELİL GÜCÜYENER	1787	ERDAL ABACIOĞLU	1836	MEHMET LÜTFÜ GALIOĞLU
1692	ERTUĞRUL UZAK	1739	ERDİNÇ SELİMOĞLU	1788	TÜLAY ATTAROĞLU (MAZLUMOĞLU)	1837	GÜNDÜZ HEKİMGİL
1693	HASAN YAZGAN	1740	İSMAİL CİN	1790	RİFAT YILMAZ	1838	NECMETTİN GÜLBOY
1694	AYTEN KARACAN (ERGÜL)	1741	M. BÜLENT ADIGÜZEL	1791	DR. E. BORA UYGUN	1839	NURİ TİMUR UZUNOĞLU
1695	MUHİTTİN ÖZYARDIMCI	1742	S. BAKİ ERTÜRK	1792	M. HAKAN ÇOBANOĞLU	1840	İRFAN ARCA
1696	GÖKÇETİN KANRA	1743	ALİ EMİROĞLU	1793	RÜSTEM EYÜBOĞLU	1841	FERYAL ARCA ŞEHSUVAR (ARCA)
1697	KENAN ÖZER KILIÇTEPE	1744	MUSTAFA ÖZATAY	1794	DİDEM AYDINER (AYDINER)	1842	YUSUF ŞEN
1698	YUSUF ZİYA GÖKALTAY	1745	AYDIN MISIRLIOĞLU	1795	BATUHAN CEM ÇALOĞLU	1843	ZEYNEP KAÇMAZ
1699	MEHMET UĞUR BECERİK	1746	DEHAN TURANLI (TOPUZLUOĞLU)	1796	MUHAMMET HANİFİ KAYADAN	1844	KEMAL SUNER
1700	İLKNUR EKMEK (AKKAYA)	1747	ŞEREF ŞENOĞUZ	1797	ARİF NİHAT GÜLLÜOĞLU	1845	ZAKİRE SAĞOL (MERCAN)
1701	ERDEM SAMUT	1748	TAMER ÖZGÜR	1798	ERKE ARIBAŞ	1846	GÜVEN SAĞOL
1702	SİNAN MURAT CANSUNAR	1749	AHMET ÜNSAL	1799	A. UĞUR KEÇİK	1847	ERDİNÇ KALUÇ
1703	BURAK TALU	1750	İHSAN MERT	1800	AMANMYRAT JUMADURDYEV	1848	ONDER DAGIŞTAN
1704	AYKUT ÖZBUĞDAY	1751	AYŞE DUDU ALLAR	1801	ERDOĞAN ÜNAL	1849	BELGİN ÖZTOPRAK (FİDAN)
1705	MEHMET AKİF PINAR	1752	MUSTAFA MERT	1802	ŞEVKET ATEŞ	1850	YAVUZ ÖLKEN
1706	SİNAN ÖZGÜR	1753	RİDVAN MERT	1803	HALİL DEMİREL	1851	72 İNŞAAT MEZUNLARI (1)
1707	MEHMET BUMİN	1754	MEHMET SERT	1804	SELÇUK ÖZBAYRAKTAR	1852	72 İNŞAAT MEZUNLARI (2)
1708	HÜSEYİN İNAN	1755	YAVUZ YAVAŞ	1805	BERAT NİHAT KAYGUSUZ	1853	72 İNŞAAT MEZUNLARI (3)
1709	SONNUR KEMALBAY KEPENEK	1756	EROL TUĞAL	1806	ÜZEYİR İNAN	1854	72 İNŞAAT MEZUNLARI (4)
1710	HALUK ARSLAN	1757	ENGİN TAYYAR ERÇAĞ	1807	METE ERCAN PAKDİL	1855	72 İNŞAAT MEZUNLARI (5)
1711	HERMAN MİNASYAN	1758	HASAN BERKPINAR	1808	SELDA ÖZTUNA	1856	72 İNŞAAT MEZUNLARI (6)
1712	YAŞAR MARULYALI	1759	OĞUZ ÇÖLKESEN	1809	YÜCEL ATAÜN	1857	72 İNŞAAT MEZUNLARI (7)
1713	GÜVEN TERZİOĞLU	1760	ALİ GÖRGÜLÜ	1810	AHMET NACI ATAÇ	1858	72 İNŞAAT MEZUNLARI (8)
1714	ERKAN AKTEN	1761	METİN AKBEN	1811	SELİM EVYAPAN	1859	EMRE KORAY GENÇSOY
1715	ARİF AKYOL	1762	NEJAT EVİS	1812	AYLA TAŞPINAR	1860	AZİZ BULUT
1716	ŞULE İNANKUL KARAASLAN (İNANKUL)	1763	UMUT AKBEN	1813	NEZİH ÖZTÜRE	1861	LEVENT AKARSU
1717	CEYHAN KALAFAT	1764	AHMET SELİM DEMİREN	1814	ALEV AKSOY GÜLSÜN	1862	HASAN KARAKUZULU
1718	CELAL ERBİL	1765	GÜNGÖR BAŞOL	1815	EDA VELİBAŞOĞLU	1863	HİCRET AKARSU (SOYSAL)
1719	NACİ KARAMAN	1766	KADİR CAN ŞENER	1816	FEHMİ NİŞLİ	1864	ŞEFİK ÇETİNKAYA
1720	SAVAŞ YALÇIN	1767	M. BAHATTİN OBDAN	1817	EMİN ŞEN	1865	N. DOĞAN ÖZBAŞ
		1768	NURAN MUHTARYAN			1867	DOĞA ÖKTEM

1868	B. BURAK CEDETAŞ	1922	DUYGU ÖZKAZANÇ TEYMÜR	1979	M. NEZİHİ KARAHASAN	2030	MUSTAFA ÇAM
1869	ERDEM ÜLKÜMEN	1923	MEVLÜT TEYMÜR	1980	ATILLA KOÇTAŞ	2031	ENDER HİKMET KILIÇOĞLU
1870	CAN MARALCAN	1924	PINAR TEYMÜR	1981	İBRAHİM HAKKI ÇELİK	2032	SİNAN ÇAYIR
1871	YAŞAR ÇİFTÇİ	1925	BERRAK TEYMÜR	1982	FAZİL SABAHATTİN CERİT	2033	YALÇIN ÇELİK
1872	S. MURAT DİKMEN	1926	ŞAZETTİN ÖZKAZANÇ	1983	MUSTAFA EKİZ	2034	MÜNİR GÖKMEN
1873	İSMAİL ÖRÜCÜ	1927	ERGÜN SUR	1984	GÖKÇE OĞUZ SAYLAM	2035	PERTEV GÖKMEN
1874	MATEO KAÇOPULOS	1928	ALİ SERDAR DEMİROĞLU	1985	MUSTAFA ÖRS	2036	HALİL ULUBAŞOĞLU
1875	AKİF ERSEZGİN	1929	SAİDE ZEYNEP DEMİROĞLU (AYKUT)	1987	SEFA YURDAER	2037	ÇOŞKUN ÇİRTLİK
1876	ORKUT ERSEZGİN	1930	FATMA AHSEN ÖZSOY (BAKIR)	1988	BAHRİYELİ YURDAER	2038	İSMAİL TORÖZ
1877	TUNÇ SARIBAY	1931	ONUR ÖZSOY	1991	FAİK EREM	2039	NADİRE AYŞE KEPKEP BERK
1878	LATİF ADALI	1932	DENİZ CANSU ÖZSOY	1992	HALİT MUSTAFA ÖZGÜR	2040	KORKUT ÜNSAL
1879	GÜRAY ALİ CANLI	1933	ATA TEKİN	1993	CENK GÖCER	2041	MÜRSEL SERTER
1880	METİN ÜMİT URAL	1935	ERGÜN ELGİN	1994	NUSRET ÇOBAN	2042	SERDAR KEÇİK
1881	CELAYİR AKDAĞ	1936	AYBARS KENDİR	1995	MEHMET MENZİ	2043	HABİB GÜL
1882	TUFAN ABACI	1937	ÇELİK ARSEL	1996	ALİ USLU	2044	SEYFETTİN EROL
1883	NECDET BİLGEN	1938	ALAİDDİN SAYAR	1997	CENK GÖKÇE ADAŞ	2045	KILIÇ BÜYÜKKIDIK
1885	ARDA ARSLAN	1939	ROLAND KAMBER	1998	SEYHAN-NAZMİ AKDUMAN	2046	ALİ RAİF SAĞLAM
1886	GÖKSEL YAŞAR	1940	ESEN ATLI (BOZKAYA)	1999	ŞAHİN HOCAOĞULLARI	2047	HASAN BASRİ DURAK
1887	ERDOĞAN BASMACI	1941	R. ATTİLA ATLI	2000	MESUT BİRİCİK	2048	ÖMÜR KÜÇÜK (GÖÇMEN)
1888	HİLMİ GÜNGÖR KASIMOĞLU	1948	ADEM POLAT	2001	MEHMET SELVİ	2049	MEHMET ALİ KÜÇÜK
1889	OSMAN TUNCER KASIMOĞLU	1949	ORHAN KURAL	2002	ÖMER ALPER SELVİ	2050	ÖMER KEMAHLIOĞLU
1890	GÖKHAN TEPE	1950	HAŞİM GÜRDAMAR	2003	SÜLEYMAN SİNAN SELVİ	2051	TURGAY GÜNAY
1891	SERDAR BÜYÜKÜSTÜN	1951	ÖZKAN ÖZTOPRAK	2004	HASAN GEMİCİ	2052	MESUT SARIGÖL
1892	TAMER ÖMER KİPER	1952	H. AYŞE AKSOY	2005	BARLAS TURAN	2053	RAŞİT RONA RODOPMAN
1893	GÖNÜL MANİSALIOĞLU (AKTAŞ)	1953	OKTAY ERTUĞRUL	2006	YUSUF BİLGİLİ	2054	ARIF MİRAP
1894	K. MUSTAFA ÇATIR	1954	RIFAT BURHAN GÜLLÜOĞLU	2007	SEMA ÖZAY	2055	MERVE CETİN
1895	SAFFET UZUNER	1955	OKTAY CANKUT	2008	FETHİ KASIM	2056	ÖMER USTA
1896	TURAN YURTTAŞ	1956	CELAL HAKAN CANBAZ	2009	OKAY BÜYÜKDEĞİRMENCİ	2057	DİNÇER DOĞANAY
1897	ERTAN İYİSOY	1957	EMRE KARAMAN	2010	H. BİLHAN BALCI	2058	İBRAHİM RASİN DÜZCEER
1898	KEVSER ARSLAN	1958	SACİT OKTAY OMAZ	2011	MUSTAFA GÜZELER	2059	ERDOĞAN ÇARTIK
1900	MEHMET KIZIL	1959	EROL USTA	2012	MUSTAFA ZEKİ SEMİZ	2060	ENGİN VELİMAHMUTOĞLU
1901	MEHMET TULAY KOZACIOĞLU	1960	A. SEVİNÇ AKSAY	2013	AHMET SEMİZ	2061	ORHAN VELİ ÇAYCI
1902	İBRAHİM ETHEM KADEMOĞLU	1962	ÖZMEN BÜYÜKTAŞKIN	2014	AYHAN AŞKAR SEMİZ	2062	ADNAN AKIN
1903	NURİ OSMAN AKGÜL	1963	BANU BÜYÜKTAŞKIN	2015	AŞKAR EMRE SEMİZ	2063	MEHMET SİNAN KILIÇ
1904	MEHMET ZEKİ ALTINSOY	1964	TUBA BÜYÜKTAŞKIN	2016	SEDAT ÖKSÜZTEPE	2064	SÜLEYMAN MACİT YAVUZ
1906	ÖMÜR ÖNDER	1965	ADNAN ÇETİN	2017	ZUHAL TEKİR BAYRAK (TEKİR)	2065	ERGÜN ERÜNAL
1907	OSMAN YEŞİLGÜL	1966	MUKADDES HOZAR (HOZAR)	2018	ENVER DARICIOĞLU	2066	ERHAN KARAÇAY
1908	ADNAN YİĞİTBAŞI	1967	MUHSİN DÖNMEZ	2019	MEHMET FATİH BEYOĞLU	2067	M. METE ÇİTÇİ
1910	AZİME NUR AKSOY (ŞENCAN)	1969	DEMET ZÜBEYİROĞLU	2020	ALPAY OKAN	2068	ÜMÜT ÖZDEMİR
1911	TAHSİN AKSOY	1970	DAVUT ÇELİK	2021	UFUK ÜNAL	2069	HÜSEYİN YAŞAT MANAV
1912	HANDE AKSOY	1971	ALİ ÖZBUĞDAY	2022	MERT ÇIRAK	2070	FAİK GÜRKAN MANAV
1913	İBRAHİM ŞENCAN	1972	ARMANÇ EKİNCİ	2023	ÖZDEMİR KAZANCI	2071	SİNAN ERMAN TARIM
1914	FARUK ÇEVİKOL	1973	FİLİZ ÜNAL	2024	DOĞAN ŞAR	2072	AKTAN OKAN
1916	KÜLTİĞİN OSMAN BİBER	1974	ERGÜN ÜNAL	2025	Ö. FAZİL ÜÇ	2073	AHMET RIZA İRFANOĞLU
1917	MÜNEVER ÇAKIR (İPÇİ)	1975	SÜLEYMAN ŞENER ÜNAL	2026	ATILLA AKTUĞLU	2074	İHSAN ERGİN ALBAYRAK
1918	DOĞAN ÇAKIR	1976	ALİ UĞUR İSPİR	2027	CENK BAYRAKDAR	2075	NAMIK CEYHAN
1920	ÜMRAN KARAHASAN (ADDEMİR)	1977	AHMET ÖZSOY	2028	ZAFER TAHSİN ÇEBİ	2076	MEHMET NİHAT FIRAT
1921	BEDRİ ÖZKAZANÇ	1978	UĞUR GÜZEY	2029	KAMİL LEMİ KIVRAK	2077	MECİT ÇELEBİ

MEZUNLAR MEYDANI

2078 SÜLEYMAN KALELİHAN
2079 MUSTAFA ÜRGEN
2080 CANSU ALTINBÜKEN
2081 İLHAN TUNCER
2082 ORHAN HACALOĞLU
2083 CUMHUR SEVİNÇ
2084 SELAHATTİN BABÜROĞLU
2085 SEDAT ŞİMŞEK
2086 MEHMET ÜLKER
2087 OĞUZ YAVUZTÜRK
2088 MUZAFFER ERDAL KILIÇ
2089 MUSTAFA VEYSİ SOYVURAL
2090 HALİL HÜSNÜ EREL
2091 GALİP NEVZAT BAŞARAN
2092 ÇAĞDAŞ TAYLAN
2093 ADEM VİŞNE
2094 ARİF AKYOL
2095 YILMAZ BAYEZİT
2096 FİKRİ HAŞAL
2097 SİNAN İLKİZ
2098 BAŞAK ARSLAN İLKİZ
2099 MURAT AKÇURA
2100 ALİ ALBAYRAK
2101 ADEM KESER
2102 ŞEREF ÖZDEMİR
2103 HASAN ÖZOKLAV
2104 ÖMER NAİL YANDAŞ
2105 MURAT RASİM DEMİR
2106 MİKAIL BASOĞLU
2107 ARSLAN A. MERCAN
2108 MUHARREM ULUCAN
2109 TAYFUN SELEN
2110 M. ÖNDER ALTAY
2111 İSMAIL BAYRAM
2112 NURETTİN KORKMAZ
2113 YÜKSEL ERİMTAN
2114 GAYYUR HAYDAROĞLU
2115 ASIM ORHAN ÜSTÜNALP
2116 METİN ALKAN
2117 ESMA MERAL
2118 CAHİT ERİKÇİ
2119 MUSTAFA KALENDER
2120 AHMET SELÇUK SERT
2121 HALİT GÜRASLAN
2122 ÜNAL ATALAY
2123 BEKİR ERDOĞAN
2124 GÜVEN ODABAŞI
2125 ALTAY ALTUĞ

2126 ŞEFİK KAAAN ALTUĞ
2127 AHMET NOYAN ALTUĞ
2128 BORA SEZER
2129 NERGİS TEMİZKANLI GHANDOUR
2130 K. EMRAH ERGİNER
2131 CEMAL AĞÇA
2132 NECİP DOĞUOĞLU
2133 MEHMET TABAG
2134 TÜRKER GÜN
2135 CANAN GÜNGÖRMEZ
2136 ORHAN KARTAL
2137 ORHAN MANSUR OZAN
2138 ALİ SUAT BAŞER
2139 KORAY AKSOY
2140 ERHAN AKIN
2141 SAMİM ÖZER
2142 TOLGA ÖZBAYAZITOĞLU
2143 BAHAR EROZAN BİLGEN
2144 ERCAN ÜÇ
2145 SİRMA ÜÇ (ÇALLI)
2146 ALİ ZEKİ SEVİNÇ
2147 BURAK ERÇİN SEVİNÇ
2148 YÜKSEL GÜNVER
2149 ESRA HATİCE DEMİRTAŞ
2150 ERSİN E. KORKMAZ
2151 FAHAMETTİN AKINGÜÇ
2152 MÜSLÜM GÜNDÜZ
2153 ARDA AYTEKİN
2154 ERDOĞAN TÖZGE
2155 OKAN İLKER
2156 AYKUT GÜSAR
2157 NÜVİT KIRÇUVAL
2158 ŞAMİL GİRGİN
2159 AYHAN ÖZGEN
2160 FİKRET ALAKOÇ
2161 ZAFER ÜNAL
2162 SÜLEYMAN MÜFTÜOĞLU
2163 MUSTAFA CAN KAN
2164 HAKAN ÖZDEMİR
2165 FETTAH BİLALOĞLU
2166 NİHAVEND KARAMIK
2167 MUSTAFA TAŞDELEN
2168 MURAT ÖZGÜMÜŞ
2169 OLCAY ŞENOL
2170 CENK COŞKUNTÜRK
2171 ÖZDEMİR BARAN
2172 ABBAS MİROĞLU
2173 AYDIN ERMAN

2174 AHMET ANUŞTEKİN TOKGÖZ
2175 SEVİLAY SÜRER UÇAR
2176 AKSEL ÖZTÜRK
2177 ZİYA APAK
2178 FERRUH ANIK
2179 MAHİR MUTLU
2180 HASAN GÖKHAH ÖZVARNALI
2181 ÖNDER SARIKAYA
2182 FIRAT ÖZEN
2183 TANKUT BALKIR
2184 GÖNÜL BALKIR (ÖZGENLİLER)
2185 ŞERAFETTİN TURPÇU
2186 ÇETİN AKÖZ
2187 BÜLENT ERELÇİN
2188 MURAT ERDOĞAN
2189 FATİH SAYIN
2190 M. İLKER AKDENİZ
2191 SİNAN SANER
2192 MEHMET VECDAN TOKATLI
2193 KADİR ERSOY
2194 HÜSEYİN KOPKALLI
2195 ÖZGÜN UMUT
2196 MEHMET YUNUS ŞAHİN
2197 ALİ OĞUZ BAŞÖZ
2198 SERPİL CABOĞLU ÇETİNER
2199 MEHMET FUAT ATALAY
2200 SADRIYE KÜÇÜKBAYRAK
2201 ALİ MERİÇBOYU
2202 AYŞEGÜL ERSOY MERİÇBOYU
2203 ŞENOL DAĞLAR
2204 NİYAZİ ŞENNAZLI
2205 SEDA ÖZENMİŞ(ÖMEROĞLU)
2206 ALPİN YALCI
2207 GÜNİZ SALTAT
2208 H. NİJAT GÜRİSOY
2209 MEHMET ALTAY EROL

2210 OSMAN KAAH EROL
2211 RIDVAN HOŞGÖR
2212 PELİN YUNUSOĞLU (GÜRİSOY)
2213 OĞUZ BAYAT
2214 OSMAN KANUNİ
2215 ŞEREF DEMİRCİ
2216 MUSTAFA DEMİREL
2217 DİLEK ÇAVUŞOĞLU TORT
2218 ÖMER ÖZGÜR TORT
2219 MUSTAFA EKER
2220 HASAN NAMAL
2221 ZÜMRÜT ALÇIÇEK ORANKÖYLÜ
2222 ABDULLAH ÖNGÜL
2223 MEVLÜT DUDU
2224 FAHRETTİN ATAKUL
2225 ÜNAL ÖZYURT
2226 GÜRHAH BOZ
2227 UMUT SUNGAR
2228 OĞUZ MÜFTÜOĞLU
2229 ERDİNÇ GÜZEL
2230 MEHMET ÖZLÜ
2231 KENAN SOLAK
2232 VEFA TARHAN
2233 ÖZGÜR ESER
2234 HAKKI RENAN RIZVANOĞLU
2235 MEHMET ENVER HOROZOĞLU
2236 VEHBİ ÖZER
2237 ERKAN DALYAN
2238 BİGE KANUNİ ESGEÇ
2239 BARLAS ÖZDEN ÇAĞLAYAN
2240 ENVER ÇAĞLAYAN
2241 PINAR ÖZDEMİR
2242 KADRETTİN AYYILDIZ
2243 CEVDET AKAN
2244 ORHAN YETGİNER
2245 İRFAN CAVİT TÜRKÖZÜ

GÖNÜLLÜLERİMİZ

TAŞ NO İSİM SOYAD

25001 REYHAN OĞUZ YAZICI
25002 DERİN URAL
25003 HAYRETTİN TOY
25004 NÜKHET H. GÖKALTAY
25005 ASLI ERİNÇ
25006 TAYFUN YİĞİT
25007 SELAHATTİN GÜL
25008 HANİFE İSMET ÖZKAZANÇ
25009 AHMET MERT
25010 ZEYNEP MERT

25011 GÖKŞEN ERTAN
25012 BERKE EREM
25013 TÜRKAY ÖKTEM
25014 SAADET DAĞDEVİREN
25015 MİNE & SÜREYYA AYTEKİN
25016 ZEHRA ESİN EROL
25017 SADET GÜN
25018 ALİ ERDEM
25019 ZAFER ÖZBEK

MAYIS 2012 SONRASI MEZUNLAR MEYDANINDA YER ALANLAR

TAŞ NO İSİM SOYAD

2246 KAHRAMAN ANGI EROL
 2247 OĞUZ İYİGÜN
 2248 TUĞRUL AYTEKİN
 2249 M. ERTEM GÜVENDEĞER
 2250 RAFET SÖNMEZ
 2251 NURETTİN ÖZTÜRK
 2252 M ORHAN ERDEM
 2253 GÜLŞAH SÜREL ERDEM
 2254 KEMAL USLU
 2255 ALİ RIZA GENCER
 2256 TAMER ŞAHİN
 2257 MEHMET RIZA GENÇEL
 2258 EREN OCAKVERDİ
 2259 H. SEVİM ÖZTÜRK (ÇÖKÜK)
 2260 NESLİHAN DALOĞLU ÜNALAN
 2261 ASUMAN KABAALIOĞLU
 2262 ÖMER HANTAL
 2263 A.ESAT TANSEV
 2264 YILDIRIM KARAKAPLAN
 2265 İ. ERSAN KALAFATOĞLU
 2266 E. PELİN KALAFATOĞLU
 2267 YASEMİN KALAFATOĞLU
 2268 İLKAY İZER
 2269 H. BÜLENT ŞENER
 2270 GÜLGÜN MISTIKOĞLU (BAHADİR)
 2271 GÖKHAN ÖZBER
 2272 HÜSEYİN RODOPER
 2273 A. CAN GÜROCAK
 2274 NECDET ERSOY
 2275 MEHMET YAZAR
 2276 BÜLEND CEYLAN
 2277 ENVER BURAK TÜRKEL
 2278 BARAN TAŞKIN
 2279 ALİ YILDIRIM
 2280 ENVER KUNTAY
 2281 ALİ FIRAT ÜĞÜTMEN
 2282 GÖNÇ BEYLİ
 2283 İBRAHİM HAKAN YILMAZ
 2284 FARUK AĞA YARMAN
 2285 ÇETİN TALİM
 2286 ADNAN GENÇ
 2287 MEHMET ADALAR
 2288 NEVZAT SÜVARİ
 2289 ABDURRAHMAN YAŞAR
 2290 CAN EREL
 2291 CENGİZ ARAS
 2292 FERİT TİRENG
 2293 NİHAL ARSLAN (İLERİ)
 2294 ÖMER FARUK ARSLAN
 2295 PROF.DR.M.ULVİ ARSLAN
 2296 KAYA DAİ
 2297 SELMA DAİ (SACIR)
 2298 NURİ AYTAZ ARISAN
 2299 ERDAL TÜRDÜ

2300 ABDÜLLATİF KARADAĞ
 2301 EMİLİO SİDERİDİS
 2302 SALTİK YÜCEER
 2303 İBRAHİM ESKİ
 2304 ALTAN AKÇAYLI
 2305 ERGUN ÇETİNER
 2306 BİNBOĞA SİDDİK YARMAN
 2307 YÜKSEL UMUTER
 2308 ERSAN YILDIRIM
 2309 AHMET SALİH ÖZCAN
 2310 OĞUZ BABACAN
 2311 YÜCEL KOÇAK
 2312 EYÜP MURAT AKMAN
 2313 HÜSEYİN GÜRAK
 2314 YAĞIZ KAN GÜRAK
 2315 ASLIHAN ÇANDIR
 2316 MEHMET FEYYAZ KUTLAR
 2317 ENGİN BARAN
 2318 FEHMİ DENİZLİ
 2319 TURAN HAZİNEDAROĞLU
 2320 FERATABİDİNOĞLU
 2321 NURİ MUSTAFA ÜRGÜPLÜ
 2322 VEDAT ALŞAN
 2323 A.SEZAI AKALTIM
 2324 HAYRİYE AKALTIM (KALIPCI)
 2325 ALİ YANAR
 2326 ÜLKÜ İLERİ
 2327 HANDAN APİ YETKİN
 2328 BARIŞ ÖZDEMİR
 2329 MEHMET SADI BAŞER
 2330 SERDAR BAŞER
 2331 EYÜP MUSTAFA ERDOĞAN
 2332 HAKKI ANIL ŞEKER
 2333 ORHUN EMRE ÇELİK
 2334 FAHRİ CANKUT AKSOY
 2335 F. DEMET ERDOĞAN
 2336 MEHMET SADETTİN ÖZALP
 2337 ERDİNÇ AKBAŞLI
 2338 GÖKSEL DEMİRCİ GÜÇLÜ
 2339 HİDAYET AKYALI
 2340 CEM GİGİN
 2341 M.S. CAN KARAHASANOĞLU
 2342 İZZET AKÇAY
 2343 İBRAHİM TOPÇU
 2344 HAKKI ATUN
 2345 AHMET ŞÜKRÜ BAYSAL
 2346 HİKMET MUTAFCIOĞLU
 2347 MUSTAFA BİLGİÇ
 2348 MESTURE AYSAN BULDURUR
 2349 KEMAL GÜNDÜZ ÖZÜDOĞRU
 2350 FEYYAZ YAMANTÜRK
 2351 SAVAŞÇEVİK
 2352 ELİF KUTLU
 2353 AHMET BALKAYA

2354 REMZİ TANDAĞ
 2355 MUHSİN KAYA
 2356 SEZAI GÜVENSOY
 2357 NADİR YAYLA
 2358 TURAN BİLGİN
 2359 VEDAT AHMET ŞEN
 2360 EMEL MAVİ
 2361 SERDAR TANDAÇ
 2362 FEVZİ DURMUŞ
 2363 HÜSEYİN GÖNCÜ
 2364 SELİM FUNES
 2365 MUSTAFA KAMİL YEĞENOĞLU
 2366 SEMA EVGİN
 2367 BUMİN GÜRSEK
 2368 HAKAN GÜRSEK
 2369 ŞULE ULUPINAR GÜRSEK
 2370 ÇETİN ENÖZ
 2371 DURUKAN İŞGÖR
 2372 GÜRKANAT İŞGÖR
 2373 FEYZUNNİSA KESKİN (MEN)
 2374 ZİYA SOMER
 2375 SELÇUK SOMER
 2376 AHMET ÖRGÜCÜ
 2377 LÜTFİ ÖRGÜCÜ
 2378 ERHAN ÇORAP
 2379 RAMAZAN KILINÇ
 2380 AKGÜN TECİM
 2381 ELVAN GÜLİN BULURLAR KARACA
 2382 SİNEM İZMİR UZUN
 2383 GÜNGÖR ÖZADAM
 2384 HAYRULLAH ALİ GÜRBAĞ
 2385 NEVRA ÖLÇER
 2386 CÜNEYT ÖLÇER
 2387 EREN ÖZOL
 2388 MÜNİR BORAN
 2389 BULTAN GÜLER
 2390 SÜLEYMAN CİLİV
 2391 BÜLENT TANILLI
 2392 İLHAN GENÇ
 2393 MEDİH DİZDAR
 2394 BURHAN ERDİM
 2395 HÜSEYİN ÇEBİ
 2396 CAFER CENGİZ GÖZTEPE
 2397 ALİ OKUR
 2398 ÖMER ESEN
 2399 AKİF ÇAYLIOĞLU
 2400 A. FAHRİ NEGÜS
 2401 BAHRİ ALBAYRAK
 2402 ALPER TUNGA KILIÇ
 2403 NAZİF TEKSOY
 2404 YASEMİN OKÇUGİL (AKSOY)
 2405 ENGİN SEZEN
 2406 ERAY ÖZTÜRK
 2407 OSMAN SALICI

2408 SEVDE ÇORUH BEYAZIT
 2409 BAYRAM BEYAZIT
 2410 ONUR SAYGI
 2411 YALÇIN YAMAN
 2412 ECE YAMAN
 2413 OĞUZHAN ÖZTÜRK
 2414 KADİM DOĞAN
 2415 ALİ ASLİYÜKSEK
 2416 MUSTAFA SUAT FİDAN
 2417 AKİN ERYOLDAŞ
 2418 ALPASLAN SÜMER
 2419 DERYA EKEMEN FİDAN
 2420 BİLGEN ÖZENİRLER (TÜRKOĞLU)
 2421 AHMET DOĞAN KEÇİK
 2422 ENDER BEKAR
 2423 BALAMİR YENİ
 2424 TEKİN ÖZBEK
 2425 MEHMET İZZİ ÇELEBİLER
 2426 DEMİRHAN DİNÇ
 2427 ADNAN ZERVENT
 2428 ÖZKAN AĞIŞ
 2429 BEHİYE RODOPLU SAYIN
 2430 ŞEYDA FANUSCU OLTULU
 2431 BASSAM SAFİ
 2432 EDA BAYRAM
 2433 ISMAIL HAKKI BOSNALI
 2434 YALÇIN LOKUMCU
 2435 ÖMER TOROSLUOĞLU
 2436 HAKAN MAHİROĞLU
 2437 R.D. YILDIRIM ÖZTUNCER
 2438 BEYZA KASAPOĞLU
 2439 İSMAIL KOÇ
 2440 CEM TİĞÇİ
 2441 BARIŞ DAL
 2442 YENER CAN
 2443 DİLEK KAZAN (KIRAL)
 2444 ARİF ARI
 2445 ERDEM KEY
 2446 METİN HANÇER
 2447 FATMANUR KASAPOĞLU METAN
 2448 EKREM ÇOBANOĞLU
 2449 GÜLİSTAN TAŞÇI
 2450 ADNAN TANFENER
 2451 MEHMET DURDİN ÜRÜN
 2452 ALİ FIRAT ÖZADAM
 2453 AHMET ALTINKOL
 2454 CEM FEŞEL
 2455 SİBEL MERİÇ YAVUZTÜRK (YILDIZ)
 2456 HALİT TATAR
 2457 ASLI TATAR
 2458 NESRİN YILMAZ (TAMER)



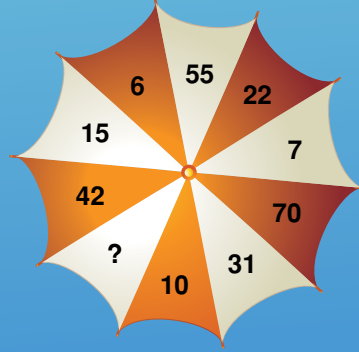
LİSTE

SEUL
BARCELONA
ATLANTA
SİDNEY
ATİNA
PEKİN



Dünyanın en ünlü soyguncusu, yirmi yılı aşkın bir süredir dünya çapında hırsızlıklar yapıyor. Güzel hırsızın uğradığı tüm şehirler yukarıda sırasıyla verilmiştir. Bu listeden yola çıkarak kaldığı son şehri tahmin edebilir misiniz?

ŞEMSLİ BEY



Matematik öğretmeni Şemsi Bey, yukarıdaki yeni şemsiyeyi almış. Eksik sayıyı bakalım kaç dakikada bulabileceksiniz?

T	S	O	L					M	O	N	K				
H	K	C	U	H	C			N	I	L	R	E	M		
K	C	O	L	R	E	H	S	B	S	R	E	B	M	U	N
İ	H	C	U	O	T	G	B	A	N	İ	K	İ	T	A	N
A	L	İ	A	S	S	N	G	E	G	A	R	E	V	E	L
R	E	T	X	E	D			T	G	H	E	M	O		
R	Y	C	R					R	I	D	M				
	D	A	E	D	G	N	İ	K	L	A	W				
D	O	C	T	O	R	W	H	O	M	I	S			N	
S	A	L	N	M	D	A	Y	B	R	E	A	K	M	İ	
R	E	N	İ	D	A	B	G	N	İ	K	A	E	R	B	
O	S	N	F	E	G	N	İ	R	F	S	D	D	S	H	
D	O	E	O	S	W	I	A	M	U	İ	E			T	
U	Y	O	N	B	U	İ	K	C	U	L	U				
T	R	M	O	O	D	P	A	M	O	T	H				
						S	E	R	T	E					
						R	E	R	H	E	R				
						İ	E	A		T	R	N			
						P	L	P		F	R	A			
						M	T	S		O	A	T			
						A	S	D		E	N	U			
						V	A	E		M	O	R			
						C	E			A	V	A			
						W	R			G	A	L			

dizi keyfi



Aşağıdaki dizi isimlerini yatay, dikey ve çapraz olarak her yönde arayın. Bulduklarınızın üzerini karalayın. Kalan harfleri bir araya getirdiğinizde, listede olmayan üç dizinin ismini bulacaksınız.

ALİAS / BONES / BREAKİNG BAD / CASTLE / CHUCK /
DAY BREAK / DEXTER / DOCTOR WHO / FRİNGE / GAME
OF THRONES / GRİMM / HOUSE / LEVERAGE / LOST / LUCK /
MAD MEN / MEDIUM / MERLİN / MONK / NİKİTA / NUMBERS / PERSON
OF İNTEREST / SHERLOCK / SPARTACUS / SUPERNATURAL / TERRA
NOVA / TOUCH / TUDORS / VAMPIRE DIARİES / WALKİNG DEAD / WEEDS



İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MEZUNLARI DERNEĞİ

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi Süleyman Demirel Kültür Merkezi Maslak /Sarıyer /İST

Tel: +90 212 328 34 54-55-56 Fax: +90 212 328 34 57

Web:www.itumd.org.tr E-Posta bilgi@itumd.org.tr

ÜYE BAŞVURU FORMU

Adı ve Soyadı : _____
Doğum Yeri ve Tarihi : _____ T.C Kimlik No: _____
Baba Adı : _____ Anne Adı: _____

Mezuniyet Fakülte ve Bölüm : _____
İTÜ Giriş Yılı/ Mezuniyet yılı : _____ / _____

İşyeri Adı : _____
İşyeri Görevi : _____
İş Adresi : _____ İş posta kodu: _____
İş tel / Faks : _____
E-mail : _____

Ev Adresi : _____
Ev ilce / İl : _____ Ev posta kodu: _____
Ev tel/ cep tel : _____

YAZIŞMALARDA Ev İş E-Posta Adresimi tercih ederim

Derneğin tüzüğünü okudum. Tüzükte belirtilen amaçların gerçekleşmesine katkıda bulunmak istiyorum. Dernekler Kanununa göre üye olmamda herhangi bir sakınca yoktur. 2012 yılı ödentisi olarak 120,00 TL ve gelecek yılların Dernek yönetimince belirlenecek ödentilerini ödemeyi kabul ederim.

Tarih:

İmza:

ÖDEME ŞEKLİ:

Nakit Havale Kredi Kartı (Ekteki formu doldurunuz)

Garanti Bankası Maslak Şubesi IBAN No:TR97 0006 2000 3420 0006 2979 97

İş Bankası İTÜ Kampüs Şubesi IBAN No:TR36 0006 4000 0011 2810 4318 68

Yapı Kredi Bankası Maslak Şub. IBAN No:TR75 0006 7010 0000 0069 2925 41

Gerekli ek belgeler: Kimlik ve Diploma fotokopisi, Bir adet fotoğraf

Sağlık, lezzet ve şıklıkta mangalda kül bırakmayan cam yüzeyli elektrikli ızgara. Bu teknolojinin adı **Homend**.
Serving life.

GRILLiant 1401



serviste
evden alıp
eve teslim
Ücretsiz

maksimum
SERVİS
SÜRESİ
48 saat

7/24
canlı destek
444 32 45
homend.com

2 yıl
garanti

GARANTİ
BELGESİ
İstemeyiz

pürsevgi pürsu

www.pursu.com.tr

Doğal kaynak
suyu Pürsu,
eşsiz lezzetiyle
evlerinize geliyor.



pür
SU

Lezzeti için.

Koç

Aygaz Bayileri veya 444 9 787